

Programme Journée d'Étude ESOR - Écritures sonores de la Recherche 24 janvier - Ouverte à tous - Théâtre Kantor

8h30 | Accueil

9h00 | Ouverture Présidence ENS & direction de l'IFE

9h15 | Présentation du programme ESOR par l'équipe kadékol

Présentation : les enjeux, les grandes étapes de l'accompagnement, l'appel à candidature

9h30 – 10h45 | **Table ronde 1 : L'entrée dans la création sonore, quelles motivations ?**

Présentation Chorale :

- Julie Bernard - *LALCA (Laboratoire d'Architectes, Lutteurs, Chercheurs et Artistes)*

- Isabelle Coutant - *directrice de recherche CNRS en sociologie*

- Fanny Dujardin - *doctorante en esthétique et en théorie des arts, Université Aix-Marseille*

- Marie Fierens – *chercheuse qualifiée du FNRS, Université Libre de Bruxelles*

- Olivier Givre - *maître de conférences en anthropologie, Université Lyon 2*

- Séverine Kakpo - *maîtresse de conférences en sciences de l'éducation, Université Paris 8-Vincennes-Saint-Denis*

- Séverine Leroy - *maîtresse de conférences en études théâtrales, dans le cadre du projet de recherche PRASORE CHUS/UCO*

- Thomas Vaïsse - *doctorant en sociologie, EHESS*

10h45 | Discussion

11h00 | Pause

11h30 -12h15 | **Retour d'expériences projet PRASORE**

Séance d'écoute et discussion avec :

- Séverine Leroy - *maîtresse de conférences en études théâtrales, dans le cadre du projet de recherche PRASORE - CHUS/UCO*

- Anne-Zoé Rillon-Marne - *CHUS-UCO chercheuses du projet PRASORE*

12h15 | Discussion

12h30 – 14h00 | Pause Déjeuner

14h – 15h15 | **Table ronde 2 : Le choix du format d'écriture, comment faire récit ?**

- Mehdi Ahoudig - *documentariste radio, réalisateur sonore et ingénieur du son*

- Isabelle Coutant - *directrice de recherche CNRS en sociologie*

- Fanny Dujardin - *doctorante en esthétique et en théorie des arts, Université Aix-Marseille*

- Séverine Kakpo - *maîtresse de conférences en sciences de l'éducation, Université Paris 8*

15h15 | Discussion

15h30 | Pause

15h45 – 17h | **Table ronde 3 : Le temps de la diffusion et réception, quels enjeux ?**

- Julie Bernard - *LALCA (Laboratoire d'Architectes, Lutteurs, Chercheurs et Artistes)*

- Marie Fierens – *chercheuse qualifiée du FNRS, Université Libre de Bruxelles*

- Olivier Givre - *maître de conférences en anthropologie, Université Lyon 2*

- Thomas Vaïsse - *doctorant en sociologie, EHESS*

17h00 | Discussion

17h15 | Conclusion

[Formulaire d'inscription](#)
à la journée d'étude

