

Bilan final du projet d'action éducative 16
Améliorer la production d'écrits des élèves
de la voie professionnelle
Académie de Grenoble

Mars 2019

Introduction	2
1. Résultats	2
2. Conditions d'obtention des résultats	3
3. Diffusion et réseau	5
Annexes	7



Introduction

Ce projet d'action éducative est né de la volonté d'un binôme d'enseignantes du lycée Louise Michel (Grenoble) de soumettre à des chercheurs une problématique professionnelle à laquelle elles se trouvaient confrontées de manière récurrente : *comment aider les élèves de voie professionnelle (Bac Professionnel Gestion Administration) à développer des compétences rédactionnelles dans le cadre de situations professionnelles ?*

En entrant dans le projet Carnot, les enseignantes souhaitaient que des chercheurs observent les ateliers rédactionnels, analysent les écrits produits en classe afin qu'ils leur apportent un éclairage nouveau et leur proposent d'autres méthodes, d'autres outils, d'autres contenus didactiques pour améliorer l'écrit en classe.

Ce PAE engage actuellement 2 enseignants de Lettres-Histoire et Gestion-Administration du lycée Louise Michel, soutenus dans leur démarche par les équipes de direction et d'inspection. Le PAE est associé au PR 26 « ECRIRE@LP » porté par Catherine Brissaud (LiDiLEM) dont l'objet vise à améliorer les compétences rédactionnelles au lycée professionnel. Deux doctorantes et trois chercheuses interviennent sur ce projet. Pendant l'année scolaire 2017-2018 deux classes, soit 58 élèves de 1^{ère} Bac Pro Gestion Administration, ont participé à l'expérimentation (soit depuis 2 ans). Dans le cadre du suivi longitudinal, pour l'année scolaire 2018/2019, seulement une classe en Terminale poursuit l'expérimentation.

1. Résultats

- Ressources produites /usages des ressources

Un ensemble de séances didactiques a été rédigé de manière collaborative par les enseignants et la doctorante. Des grilles d'évaluation de ces séances ont également été produites conjointement, à l'initiative des chercheuses. Les élèves ont émis le souhait de retravailler leurs écrits professionnels. 2 séances le 15 et 22 janvier 2019 ont été mises en place animées par Catherine Brissaud et deux doctorantes (Cindy De Amaral et Catherine Menard). Les séances avaient pour objectifs de révéler les règles grammaticales les plus importantes à intégrer et de les travailler sous forme de petits exercices bâtis avec des phrases directement tirées de leurs fiches descriptives professionnelles. Ces fiches descriptives qui font partie de leurs évaluations doivent être rédigées tout au long de leurs trois années d'études et prennent appui sur des activités réalisées pendant les cours ou lors de leurs différentes périodes de formation en milieu professionnel. Le travail de réflexion sur la diffusion est planifié pour le troisième trimestre 2019.

- Évolutions des pratiques

Un savoir-faire en matière d'organisation d'ateliers rédactionnels a été développé par les enseignants, à l'éclairage des conseils prodigués par les chercheuses et des nombreuses interactions entre les acteurs éducatifs et de recherche. Les enseignants disent avoir fait évoluer leur manière de mener ces ateliers rédactionnels en co-enseignement ainsi que les contenus didactiques.

Les enseignants ont adopté des outils proposés par la recherche :

- Mise en place de « séances closes »
- Observation des invariants (Chartier)
- Retour à la littérature en partant d'une lecture



- Travail par compétences ciblées en fixant des points d'amélioration précis (ex : é/er, ponctuation, etc.) en partant de leurs productions professionnelles personnelles (fiches descriptives d'activités).

L'animation de certains ateliers par la doctorante a également permis aux enseignants de se placer en posture d'observateur de leur classe : ces observations ont été riches d'enseignement pour eux à la fois dans la connaissance de leurs élèves et dans l'adoption de nouvelles pratiques.

Les grilles d'évaluation des séances et les questionnements des chercheuses sur les pratiques observées en classe ou sur les séances élaborées ont également permis aux enseignants de porter un regard réflexif sur leurs pratiques : ils ont désormais plus conscience de ce qui fonctionne ou pas, ne cherchent pas des réponses uniques à leurs interrogations mais envisagent différentes alternatives.

- Apports pour les élèves

Grâce aux modifications apportées à la mise en place des ateliers rédactionnels, des élèves jusque-là en difficulté avec l'écrit se sont révélés. D'autres ont au contraire éprouvé plus de difficultés. Cette diversité d'effets a permis aux enseignants de comprendre l'importance d'alterner différentes pratiques pédagogiques pour ne laisser aucun élève de côté.

Les élèves ont apprécié que les chercheuses comprennent leurs besoins et leur aient fait la proposition de retravailler leurs écrits professionnels.

5 licences du logiciel « correcteur orthographique avancé » ANTIDOTE ont été achetées pour être installées sur des postes informatiques dans les salles dédiées aux élèves de BAC professionnel Gestion-Administration. C'est un outil de correction grammaticale et d'aide à la rédaction en français et en anglais.

- Bénéfices divers : développement professionnel/certification...

Les enseignants disent avoir gagné considérablement en motivation et en confiance : la collaboration avec la recherche les a « réassurés » sur leur capacité d'agir pour les élèves. Les enseignants ont apprécié le regard positif des chercheuses sur leurs pratiques. Elle les a aussi incités à s'auto-documenter et à échanger sur leurs gestes professionnels directement entre collègues.

L'investissement dans ce projet a également eu des répercussions d'ordre individuel pour certains enseignants qui ont endossé de nouvelles fonctions (formation de formateurs, tutrice de stagiaire de l'ESPE) ou ont réintégré un cursus universitaire (Master PIF).

2. Conditions d'obtention des résultats

- Coopération et échanges : outils mis en place, modalités de partage de l'info

L'expérimentation est menée sur un mode collaboratif, avec co-construction des outils. Pour cela les rencontres et interactions sont nombreuses :

- Présence hebdomadaire de la doctorante :
 - Visite dans les classes : la doctorante participe à chaque atelier, à raison d'une à deux heures par classes et par semaine. Soit elle adopte une posture d'observatrice, soit elle



endosse elle-même le rôle du professeur (plus rarement). Dans ce dernier cas, les enseignants sont à leur tour placés en position d'observation de la doctorante et des élèves.

- Echanges avec les enseignants à la demande.
- Réunions régulières : elles ont majoritairement lieu dans le cadre du lycée :
 - Rencontres hebdomadaires entre l'enseignante porteuse du PAE et la doctorante
 - Une réunion est organisée chaque semestre avec l'ensemble de l'équipe (enseignants et chercheurs confondus)
- Modes et fréquence des communications et du partage des ressources :
 - Echanges de courriels quasi quotidiens auxquels les chercheuses répondent avec une grande réactivité
 - Partages de contenus (clés USB)
 - Espace numérique partagé : utilisation de l'espace numérique de travail (ENT) du lycée ; un accès a été créé à la doctorante par les chefs d'établissement
- Des formations :
 - Formations dispensées par la doctorante : 2 x 2h, en début d'année
 - Formation commune avec un autre PAE associé au même PR
 - Participation des enseignants à des séminaires du laboratoire

De manière générale, les enseignants disent avoir apprécié la permanence des Feedback. Ils ont eu l'impression que chercheurs et enseignants avançaient ensemble dans leur réflexion, comme deux groupes dynamiques.

- Apports des PR aux résultats des PAE

Outre les outils proposés par la recherche pour améliorer les séances d'ateliers rédactionnels (voir partie 1 – Evolution des pratiques), les chercheuses ont transmis une démarche méthodologique aux enseignants : 1) Réfléchir aux prérequis et les évaluer avant de commencer la séance ; 2) Effectuer des pré-tests (utiles à la fois à la doctorante et aux enseignants) ; 3) Effectuer des post-tests.

Le projet a été réorienté par les chercheuses en fonction de leurs compétences : en tant que spécialistes de la langue, elles ont apporté des réponses dans ce cadre aux questionnements des enseignants ; le projet s'est plus dirigé vers l'écriture. Les enseignants ont été un peu surpris mais très intéressés par cet éclairage.

Les acteurs du PR ont également apporté des connaissances « à l'état brut » et ont ouvert les enseignants à d'autres disciplines (neurosciences, nouvelles technologies).

- Difficultés rencontrées pour l'obtention des résultats

La principale difficulté rencontrée se situe au niveau de la temporalité :

- Manque de temps pour se réunir : difficulté à trouver des plages horaires communes enseignants/chercheurs, notamment à cause du rythme scolaire effréné
- Manque de temps pour permettre aux enseignants de réellement s'engager dans le projet : la participation à un tel projet demande du travail supplémentaire (préparation, rencontres, assimilation des apports de la recherche, etc.)



Une heure de décharge reconnue par l'institution faciliterait l'engagement des équipes dans les projets en lien avec la recherche : lors des présentations faites en réunion pédagogique, les enseignants se montrent intéressés par le projet mais refusent de s'y impliquer en l'absence de temps spécifiquement dédié au projet sur leur emploi du temps.

Des difficultés structurelles ont également été notées :

- Mutation des personnels occasionnant le départ de certains enseignants en cours de projet
- Difficile de maintenir les cohortes d'élèves trois années de suite

3. Diffusion et réseau

- lien entre projets (entre académie, entre thématique), modalités de partage

Deux PAE sont en lien avec la même équipe de recherche : des liens sont donc faits entre eux (formations communes, communication des résultats d'un groupe à l'autre par l'intermédiaire des chercheuses).

Les séminaires ICE ont été l'occasion pour les enseignants de rencontrer d'autres acteurs de projet. Cela leur a donné des idées d'ouverture mais pas directement en lien avec leur propre projet.

- échelle de diffusion des ressources d'enseignement et de formation produites au sein des projets, communiqués au sein du réseau et vers l'extérieur

Des ressources pour la classe ont été produites mais pour le moment, elles n'ont été diffusées qu'auprès de la doctorante, des enseignants et des élèves des classes concernées, au travers de l'ENT du lycée.

La production de séances de cours accompagnées d'outils d'auto-évaluation est actuellement en cours de réalisation. A ce jour, ces séances ne sont pas suffisamment formalisées pour permettre une mutualisation.

Une réunion est programmée le 4 juillet 2018 afin de diffuser les résultats intermédiaires du projet. Chercheurs, enseignants de Louise Michel, inspecteurs y participeront ainsi que deux enseignants d'autres lycées qui vont apporter leur regard et échanger sur leurs pratiques.

L'essaimage a été prévu dès le départ du projet par Catherine Brissaud (PR) mais le projet n'est pas encore arrivé à ce stade.

- maillage du territoire

A ce jour, le projet n'est développé qu'au sein du lycée Louise Michel.

- équipe et son élargissement éventuel

L'équipe a varié en fonction des départs et des arrivées d'enseignants liés aux mutations.

Les inspecteurs envisagent la diffusion des pratiques développées dans le cadre du PAE auprès des autres établissements : il s'agissait de l'objectif du départ lorsque le projet a été monté et proposé à l'équipe enseignante.



- difficultés rencontrées

La principale difficulté au niveau de la diffusion du projet réside dans la « remise à niveau » des enseignants qui entrent dans le projet en cours de route, au gré des mutations professionnelles.

L'essaimage reste également une difficulté : comment aider de nouveaux enseignants à s'emparer du travail mené par des équipes engagées volontairement dans une démarche de changement de pratiques ?



Annexes

- liste établissements, listes acteurs impliqués

Académie	NOM Prénom	Etablissement / Institution de rattachement	Fonction	Grade
Grenoble	VIANNET Sylvie	Lycée Louise Michel	Proviseure	
Grenoble	ROUMANET Béatrice	Lycée Louise Michel	Enseignante	PLP
Grenoble	LOSMEDE Sophie	Lycée Louise Michel	Enseignante	PLP
Grenoble	MAURY Axelle	Lycée Louise Michel	Enseignante	PLP
Grenoble	VALLET DORMOY Gabrielle	Lycée Louise Michel	Enseignante	PLP
Grenoble	TRANCHIER Jean-Luc	Lycée Louise Michel	Enseignant	PLP



- liste des ressources produites

Référence	PR	Typologie	Statut
Communication acceptée de la doctorante Cindy de Amaral pour le colloque SFERE-Provence 2018 "Apprentissage et Education", Conditions, contextes et innovations pour la réussite scolaire, universitaire et professionnelle, Marseille 11-13 avril 2018	PR26	Communications orales et actes	Accepté
2 textes soumis à la section "Linguistique et didactique" du congrès mondial de linguistique française (CMLF), Mons, Belgique, juillet 2018 (Catherine Maynard sur les résultats de l'expérimentation conduite en classe de première et MP Jacques et Cindy de Amaral sur les productions écrites collectées auprès des classes de secondes.	PR26	Communications orales et actes	Proposé / Soumis
Parcours magistère consacré à l'enseignement de l'écriture en lien avec l'enseignement de la langue - en cours de construction	PR26	Formation	En cours
De Amaral, C. Article sur les différences entre représentations des enseignantes et représentations des élèves et leurs potentielles conséquences didactiques (article accepté), Langues et Usages	PR26	Articles	Accepté