

BIBLIOGRAPHIE COURANTE

A - SCIENCES HUMAINES, SCIENCES DE L'ÉDUCATION

Recherche scientifique

Recherche en sciences humaines

SHAUGHNESSY, J. ; ZECHMEISTER, J.

Research methods in psychology.

Guildford : McGraw-Hill, 2002. 543 p., bibliogr.
p. 507-522. Index. € 4

La sixième édition de cet ouvrage, entièrement revue et actualisée, voire réécrite pour certains chapitres, constitue un outil de travail précieux pour tout étudiant ou chercheur qui va entamer un projet de recherche. Les différentes méthodes et perspectives de recherche sont présentées en détail, à travers l'étude de cas concrets et sont suivies de questions qui permettront de s'approprier les connaissances et concepts indispensables pour nourrir sa compréhension et sa réflexion dans cette science très vaste et très riche. (Prix : 30 £).

**DE SOUZA E SILVA, Rossana Valéria ;
DO CARMO, Apolonio Abadio.**

*Produção científica relacionada à Pessoa Portadora
de deficiência : dissertações e teses.*

Uberlândia : Universidade federal de Uberlândia, 1999.
3 vol. 114 p. +335 p. +661 p. € 32

Vol. 1 et 2 : recueil et analyse des travaux de recherche sur l'éducation spécialisée au Brésil. Vol. 3 : recueil et analyse de travaux sur l'éducation physique et le sport au Brésil.

CHAPRON, Françoise ; MORIZIO, Claude.

Préparer et réussir le CAPES externe de documentation.

Paris : PUF, 2003. IX-110 p. (Major.) € 9

Alors que le concours de recrutement au Capes externe de documentation se renouvelle en 2000, après une présentation des nouvelles épreuves au BO d'octobre 1999, les auteurs accompagnent cette évolution du métier de documentaliste en précisant les nouvelles attentes du sys-

tème éducatif en matière d'information et en matière de pédagogie. En plus de présenter les nouvelles épreuves et leur philosophie, ce document pratique ne manque pas d'envisager la préparation au concours dans toutes ses implications : motivation, calendrier et ressources à utiliser. Il aborde également les conditions de formation à l'IUFM. (Prix : 12 €).

DANVERS, Francis.

*500 mots-clefs pour l'éducation et la formation tout au long
de la vie.*

Villeneuve-d'Ascq (Nord) : Presses universitaires du Septentrion, 2003. 697 p. € 33

Dix ans après la première édition, l'auteur refonde et augmente le répertoire de mots-clés qui constitue une entrée dans le domaine de l'éducation et de la formation. Par l'actualisation des notions nourries à la lecture de 1 700 ouvrages, par l'offre de nombreux outils de repérage (index, nomenclature, copieuse bibliographie, liste des revues importantes, sites web et lexiques anglais-allemand), cet ouvrage de référence est bien destiné, non seulement aux étudiants, enseignants et chercheurs mais à tous ceux qui choisissent la formation tout au long de la vie. (Prix : 41,50 €).

B - PHILOSOPHIE, HISTOIRE ET ÉDUCATION

Histoire

Histoire de l'éducation

COMBES, Jean.

L'école primaire sous la III^e République.

Bordeaux : Éditions Sud-Ouest, 2002. 189 p., bibliogr.
p. 183-184. Index. € 4

Ce portrait de l'école primaire sous la III^e République s'appuie essentiellement sur la présentation et l'analyse des lois qui l'ont constituée et se propose d'en présenter l'organisation en retraçant la vie quotidienne des instituteurs et

de leurs élèves. Un rappel historique rapide permet de suivre l'évolution de l'école depuis la période gréco latine jusqu'au début de la Troisième République, avant le vote des lois Jules Ferry de 1881 et 1882 qui instaurent la gratuité complète de l'enseignement primaire et l'obligation scolaire, ainsi que la laïcité de l'école et de l'enseignement. A la veille de la Première Guerre mondiale, le bilan se révèle positif avec une fréquentation scolaire en hausse bien qu'encore irrégulière et un recul de l'analphabétisme. L'auteur détaille les modalités de l'organisation pédagogique des écoles primaires, notamment au travers des programmes, en insistant particulièrement sur l'enseignement de la morale, mais aussi par le biais de l'emploi du temps, des devoirs, des sanctions, des examens, avant de dépeindre le quotidien des maîtres et de leurs élèves. La politique conduite par les Républicains sous la Troisième République concernant les écoles primaires, en a fait un symbole républicain que la loi de mars 1882 instituant la laïcité de l'enseignement a consolidé. Parallèlement, avec l'enseignement de la morale laïque et du patriotisme, l'Ecole Primaire a contribué à la mise en place définitive de la République. (Prix : 13,40 €).

LÉON, Antoine ; ROCHE, Pierre.

Histoire de l'enseignement en France.

Paris : PUF, 2003. 127 p. (Que sais-je ; 393.) ✎ 4

Pour cette dixième édition d'un ouvrage classique qui récapitule depuis la Gaule romaine l'essor de l'enseignement puis l'arrêt de la scolarisation de masse, l'auteur a surtout modifié les chapitres concernant l'histoire récente, depuis 1945. (Prix : 7,50 €).

C - SOCIOLOGIE ET ÉDUCATION

Sociologie générale

Sociologie et critique sociale

HURTIG, Marie-Claude. Ed. ; KAIL, Michèle. Ed. ; ROUCH, Hélène. Ed.

Sexe et genre : de la hiérarchie entre les sexes.

Paris : CNRS Editions, 2002. 286 p., bibliogr. p. 283-286. ✎ 14

Réédition de l'ouvrage publié en 1991 réunissant un ensemble d'articles issus des communications présentées au colloque du CNRS « Sexe et genre », ce livre aborde les problèmes de distinction entre sexe et genre à travers les travaux de chercheuses de différentes disciplines. Il marque une étape dans les recherches féministes en posant la question de la validité d'une approche de la réalité en termes de rapports sociaux de sexe. Les phénomènes d'asymétrie entre les deux sexes, les représentations de l'identité et le rapport de domination constituent quelques-unes des li-

gnes de force de ces études. La définition des notions de sexe biologique et de genre et leur articulation permet de comprendre le fonctionnement social de la différence des sexes tout en mesurant la permanence d'une distinction entre elles. A partir des positions sociales respectives des hommes et des femmes, sont analysés les expressions et les effets de la domination masculine dans le langage et la pensée, mais aussi dans l'appropriation du savoir et dans plusieurs formes de sociabilité. Dans les sociétés traditionnelles comme dans les sociétés techniquement avancées, les conséquences de la domination masculine sont d'autant plus manifestes qu'elles touchent les modalités de gestion de la procréation : le brouillage de la bicatégorisation des sexes contribue à entretenir les attitudes discriminatoires. (Prix : 27 €).

Sociologies connexes à la sociologie de l'éducation

Sociologie de la culture

Modèles culturels

VARRO, Gabrielle.

Sociologie de la mixité : de la mixité amoureuse aux mixités sociales et culturelles.

Paris : Belin, 2003. 255 p., bibliogr. p. 237-247. Index. (Perspectives sociologiques.) ✎ 11

A partir d'une expérience subjective de la mixité, l'auteur se propose de réfléchir aux usages des mots « mixité », « mixité familiale, scolaire ou personnelle » et d'analyser le fait social derrière les discours. Le chapitre 5 sur la « mixité scolaire » interroge les textes officiels sur l'intégration, revient sur la notion de handicap et pose la question de l'emploi stigmatisant d'« immigré ». (Prix : 18,95 €).

D - ÉCONOMIE, POLITIQUE, DÉMOGRAPHIE ET ÉDUCATION

Politique

Sciences politiques en éducation

XYPAS, Constantin. Dir.

Les citoyennetés scolaires : de la maternelle au lycée.

Paris : PUF, 2003. 325 p., notes bibliogr. ✎ 23

Une équipe d'enseignants et de chercheurs du Laboratoire de recherche en éducation et formation de l'UCO d'Angers, s'interroge sur le sens de la citoyenneté à l'école et sur l'effi-

cacité des démarches engagées pour la promouvoir. Construit à partir d'expériences de terrain et de réalisations pédagogiques, s'appuyant sur des enquêtes ou des savoirs disciplinaires, leur ouvrage se propose d'analyser les capacités de l'école à éduquer à la citoyenneté. Une première série de questions s'attache à définir les citoyennetés politiques par le biais d'une analyse historique : celle-ci met en évidence l'accroissement de la demande actuelle pour associer une citoyenneté locale participative et une citoyenneté nationale représentative, tout en insistant sur la pluralité des citoyennetés existantes à l'échelle des démocraties occidentales. Dans un deuxième temps, l'examen de l'état d'esprit des jeunes à travers leur univers politique propre, laisse apparaître des continuités et des ruptures entre le niveau élémentaire, le collège et le lycée, et pose la question de la capacité des élèves à instaurer une citoyenneté scolaire spécifique. La troisième partie illustre ce thème en s'appuyant sur des expériences pédagogiques et des témoignages d'enseignants en maternelle et en ZEP. Deux expériences, l'une en collège expérimental et l'autre en lycée autogéré, décrivent la pratique de la citoyenneté à l'échelle d'un établissement. Enfin, à partir d'une relecture de la philosophie politique d'Aristote, quatre critères spécifiques de la citoyenneté sont identifiés : en s'engageant à les satisfaire, la citoyenneté scolaire s'inscrit dans la durée éducative. (Prix : 25 €).

E - PSYCHOLOGIE ET ÉDUCATION

Psychopathologie et thérapeutique

NIWIADOMSKI, Christophe. Dir. ; VILLERS, Guy de. Dir.

Souci et soin de soi : lien et frontières entre histoire de vie, psychothérapie et psychanalyse.

Paris : L'Harmattan, 2003, 313 p., bibliogr. p. 299-311. (Histoire de vie et formation.) ✎ 23

L'histoire de vie est en général distinguée du champ d'intervention de l'approche thérapeutique, même si l'une et l'autre invitent à l'exploration de récits de vie mobilisant l'analyse des représentations que se font les narrateurs de leur histoire. C'est donc la question du lien et des frontières entre psychothérapies et histoires de vie qu'un collectif de quinze praticiens et chercheurs a choisi de traiter à l'issue d'un séminaire sur ce thème. L'histoire de vie se construit dans un premier temps à partir d'un récit de vie rendu cohérent par le choix de faits centraux porteurs de sens pour le narrateur et dans un deuxième temps, au travers de l'analyse et de la réflexion qui permettront d'élaborer une « totalité intelligible ». Les démarches et dispositifs de travail faisant appel aux histoires de vie permettent non seulement d'explorer l'identité du sujet, mais aussi d'éclairer une problématique comme celle de la genèse sociale des conflits psychiques. Les liens entre récits de vie et thérapie sont envisagés à la fois du point de vue d'un philosophe et psycho-

logue et de celui d'un psychanalyste. La spécificité de la fonction narrative est évoquée à travers son aptitude à produire un travail sur le sens : une expérience auprès d'enfants placés permet d'observer son influence sur la reconstruction identitaire. L'usage des histoires de vie dans le cadre de la formation montre à quel point le partage de récits d'expériences engendre des effets de résonance aptes à développer des vertus thérapeutiques. La conclusion analyse la spécificité clinique des pratiques d'histoires de vie. (Prix : 28 €).

Psychanalyse

DOLTO, Françoise ; NASIO, Juan David.

L'enfant du miroir.

Paris : Payot et Rivages, 2002. 158 p.

(Petite bibliothèque Payot ; 110.) ✎ 23

Cet ouvrage restitue l'entretien entre Françoise Dolto et J.D. Nasio, dans le cadre de son séminaire du 25 janvier 1985 autour du livre publié par la psychanalyste l'année précédente : « L'image inconsciente du corps ». J.D. Nasio présente le livre de Françoise Dolto comme l'aboutissement du cheminement conceptuel d'une clinicienne et d'une théoricienne écrivant sur sa pratique et l'éthique qui s'en dégage. L'entretien qui suit prend la forme d'une mise à l'épreuve de la conception de l'image du corps chez F. Dolto. Celle-ci détaille l'origine du concept en insistant sur l'opposition entre image spéculaire et image inconsciente du corps, ce qui donne lieu à une comparaison entre les théories de J. Lacan, M. Klein et F. Dolto. Alors que chez Lacan, le stade du miroir marque un commencement, pour Dolto, il vient confirmer une individuation narcissique primaire déjà entamée dès le narcissisme fondamental, et l'image scopique est conçue comme refoulante de l'image du corps : elle illustre son propos avec l'exemple des enfants aveugles et celui des jumeaux. F. Dolto aborde la structure de la phobie et le rapport à la psychose à travers la perte du lien entre schéma corporel et image du corps : elle reprend le cas de « la petite fille à la bouche de main » pour présenter l'image respiratoire comme image du corps la plus archaïque. Son travail sur les dessins d'enfants lui permet d'analyser la mise en place de fantasmes référés à l'image inconsciente du corps. Un texte de F. Dolto paru en 1959 dans *Les Cahiers de psychopédagogie* clôturé l'ouvrage en évoquant l'activité psychothérapeutique dans les dispensaires et CMPP et le contenu des séances de traitement d'un enfant de huit ans. (Prix : 6,85 €).

GUTTON, Philippe.

Violence et adolescence.

Paris : In Press, 2002. 352 p., bibliogr. p. 343-352.

(Adolescence et psychanalyse.) ✎ 23

Le concept de violence est au centre de la métapsychologie adolescente. Psychiatre et psychanalyste, l'auteur s'interroge sur les sources de la violence pubertaire, lieux où s'ef-

fectueront ou non les travaux de resubjectivation dont l'enjeu est de donner du sens au changement évènementiel que représentent les remaniements psychiques pubertaires. Le concept de violence, au centre de la métapsychologie adolescente, donne lieu à des interprétations successives grâce auxquelles la narration concernant la violence est traduite dans la consultation ou la séance. Les deux premières parties élaborent une clinique de l'objet : la hantise de l'adolescent réside dans la perte inconsciente de l'objet à laquelle il répond par la violence des actions ou de l'affect dépressif. L'étude des bouleversements pubertaires, à savoir l'irruption de l'instinct génital dans les organisations intersubjectives de l'enfant, pose la problématique de la violence des objets partiels. L'enjeu adolescent nécessite des compromis évolutifs de la relation d'objet sous peine d'aboutir à une impasse de développement. L'auteur se penche ensuite sur le travail psychique de mise en représentation du partenaire, développant une clinique de l'interactivité. La troisième partie analyse l'engagement du sujet dans la relation intersubjective : un travail d'objectalisation engagé avec un personnage tiers, médiateur et référentiel, permet de gérer les objets précédemment décrits, à savoir les événements pubertaires. La violence au sens psychanalytique naît d'une clinique de l'objet difficile à gérer par l'objectalisation-subjectalisation. (Prix : 24 €).

ROUZEL, Joseph.

Le transfert dans la relation éducative : psychanalyse et travail social.

Paris : Dunod, 2002. 231 p., bibliogr. p. 223-228. Index. (Action sociale.) ✎ 23

Cet ouvrage étudie ce qui se joue dans la relation éducative, à savoir ce que l'éducateur met en jeu et ce qui l'affecte, en utilisant les concepts opératoires de la psychanalyse à la fois dans le champ social et dans l'élaboration d'un questionnement sur le sens des actes éducatifs. La dimension de l'inconscient est prise en compte dans le travail éducatif pour en mesurer l'impact dans la rencontre clinique de chaque sujet, comme dans le lien social. Réflexion sur la notion de transfert qui s'opère dans chaque rencontre éducative, cette étude aborde la question de son maniement à la fois d'un point de vue théorique, à travers les écrits des maîtres de la psychanalyse, et d'un point de vue clinique, au moyen d'illustrations de terrain : toutes obéissent à un certain nombre d'invariants susceptibles de baliser le champ d'expérience dans lequel le transfert advient. Une seconde partie s'attache à vérifier la pertinence du maniement du transfert dans le domaine de la pratique éducative en ce qui concerne les médiations éducatives, l'institution et le travail d'élaboration clinique. Comment conserver la bonne distance dans la relation transférentielle ? L'acte éducatif agit comme une coupure mise en œuvre du côté de l'éducateur par un travail d'élaboration dans la parole et l'écriture, et du côté de la personne dans le champ des médiations. Le travail sur le transfert n'est envisageable que soutenu par l'institution sociale et si l'action fait l'objet d'un continuel questionnement éthique de la part des éducateurs. (Prix : 22 €).

F – PSYCHOSOCIOLOGIE ET ÉDUCATION

Psychosociologie de la famille, relations parents-enfants

FABLET, Dominique. Coord.

Interventions socio-éducatives : actualité de la recherche.

Paris : L'Harmattan, 2002. 295 p., annexes. (Savoir et formation.) ✎ 21

Issu d'un symposium organisé dans le cadre du 4^e congrès de l'AECSE à Lille en 2001, cet ouvrage collectif s'est élargi à des travaux complémentaires plus récents. Trois parties le composent : - Les interventions socio-éducatives en perspectives ; - Aider et soutenir les familles dans leur action éducative ; - La suppléance familiale. (Prix : 25 €).

Psychosociologie et éducation

Relation maître-élève

BRESSOUX, Pascal ; PANSU, Pascal.

Quand les enseignants jugent leurs élèves.

Paris : PUF, 2003. 190 p., annexes, bibliogr. p. 165-180. Index. (Education et formation.) ✎ 23

Menée par deux chercheurs en psychologie sociale et en sciences de l'éducation, cette étude aborde la question du jugement scolaire comme résultat d'un processus et facteur de construction d'une réalité sociale pour celui qui en est l'objet. Elle démontre que le jugement évaluatif en vigueur à l'école ne se limite pas à une activité de mesure ni à des déterminants exclusivement scolaires. Quelle est la nature du processus de construction du jugement porté par les enseignants sur la valeur scolaire de leurs élèves ? Les auteurs ont choisi d'utiliser une approche socio-normative qui envisage le jugement scolaire comme un jugement social obéissant à une psychologie quotidienne et accordant une place particulière dans son élaboration à la norme d'internalité. Deux études empiriques conduites avec des classes de cours élémentaire deuxième année viennent éclairer le rôle de cette norme dans l'activité évaluative. Les effets du jugement scolaire sur les représentations de soi des élèves, à la fois sur le plan comportemental et sur celui de la construction de soi, sont analysés au travers de deux autres études qui envisagent cette fois les comportements des enseignants : elles mettent en évidence l'impact du regard d'un autrui signifiant sur cette image de soi des élèves. L'institution scolaire produit donc une vérité sociale sur les individus. (Prix : 20 €).

G - SÉMIOLOGIE, COMMUNICATION, LINGUISTIQUE ET ÉDUCATION

Sémiologie et communication

Technologies de l'information

GONNET, Jacques.

Les médias et la curiosité du monde.

Paris : PUF, 2003, 142 p. (Politique d'aujourd'hui.) ✎ 5

L'information est comme la boîte de Pandore. Elle ouvre sur des messages que nous préfererions ne pas connaître. Alors d'où vient cette curiosité pour les nouvelles ? En faisant appel à la mythologie, à la philosophie et à la psychanalyse, l'auteur interroge cette curiosité qui pousse vers les images. (Prix : 12 €).

L - NIVEAUX ET FILIÈRES D'ENSEIGNEMENT

Éducation des adultes, formation continue

Pédagogie de la formation continue

BEAUVAIS, Martine. Coord. ; BOUDJAOUI, Mehdi. Coord.

Former, se former autrement. Cahiers d'études du CUEEP, n° 49, février 2003.

Lille : USTL, CUEEP, 127 p., notes bibliogr. ✎ 23

Présenté par Jean Clenet, ce dossier correspond aux recherches du laboratoire Trigone (CUEEP et USTL de Lille) et porte sur les dispositifs de formation en alternance. Pour se former autrement, il s'agit pour les auteurs d'ancrer les situations éducatives dans les problèmes quotidiens, d'associer les apprenants à la construction des connaissances et de diversifier les savoirs. Ces formations sont dites « ouvertes » en fonction, non seulement « d'un savoir référencé à transmettre mais également en tenant compte des caractéristiques des apprenants et de leurs environnements socio-professionnels ». (Prix : 14 €).

MEBARKI, Malik. Coord. ; ROQUET, Pascal. Coord.
Trois décennies de formation continue : de l'éducation permanente à la formation tout au long de la vie. Cahiers d'études du CUEEP, n° 52, mai 2003.

Lille : USTL ; CUEEP, 143 p., notes bibliogr. ✎ 23

A l'occasion des 30 ans d'existence de la loi du 16 juillet 1971 organisant la formation continue, les contributeurs à ce numéro de revue reviennent sur les évolutions et l'his-

toire du concept d'éducation permanente. Dans la première partie, quatre personnalités analysent les mutations en cours : P. Carré, C. Dubar, P. Santelmann et N. Terrot. Dans la seconde partie, des éclairages particuliers mettent l'accent sur les aspects économiques (les financeurs) et les engagements personnels vers la formation (la reconversion professionnelle volontaire). (Prix : 14 €).

DEMOL, Jean-Noël. Coord. ; POISSON, Daniel. Coord. ; GÉRARD, Christian. Coord.

Accompagnements en formation d'adultes. Cahiers d'études du CUEEP, n° 50-51, mars 2003.

Lille : USTL, CUEEP, 220 p., notes bibliogr. ✎ 23

Ce numéro de revue *Les Cahiers d'études du CUEEP* rassemble douze contributions de formateurs, chercheurs et praticiens engagés dans un processus d'accompagnement dans des situations variées : ressources humaines, autoformation, alternance ou scolarité. (Prix : 25 €).

P - MÉTHODES D'ENSEIGNEMENT ET ÉVALUATION

Le moindre geste. Autour de Fernand Deligny. Une revue de cinéma, n° 2, automne 2001, p. 3-65. ✎ 21

On connaît le pédagogue, mort en 1996, créateur de la Grande Cordée, tentative de prise en charge d'adolescents caractériels, délinquants et psychotiques, et auteur de *Les vagabonds efficaces* et autres récits (1970). On connaît moins le cinéaste qui a tourné *Le moindre geste* pour témoigner du vécu des autistes, avec l'aide de Joe manenti et J.P. Daniel. La revue *L'image*, le son répare cet oubli et présente trois articles sur cette œuvre : *Légendes* de F. Deligny (S. Alvarez de Toledo), *L'évadé* (J.L. Comolli) et un texte de l'auteur, *Camérier* (F. Deligny).

Méthodes d'enseignement et méthodes de travail

GARNIER, Pascale.

Faire la classe à plusieurs : maîtres et partenariats à l'école élémentaire.

Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2003. 235 p., bibliogr. p. 231-235. (Le sens social.) ✎ 4

S'inscrivant dans une approche des évolutions actuelles du métier d'enseignant, Pascale Garnier, sociologue et maître de conférences à l'UFR de Créteil, analyse la remise en question de l'image traditionnelle du maître seul en classe. Elle étudie les processus par lesquels l'activité enseignante compose désormais quotidiennement avec celle d'un tiers, dans un partenariat envisagé à la fois comme un moyen et comme un obstacle pour réaliser l'action éducative. Les propos des

enseignants interrogés témoignent d'une rupture avec le principe d'unicité du maître face à ses élèves : la présence d'un intervenant pose la question des limites à fixer concernant ces interventions extérieures pour préserver les activités propres de l'enseignant en même temps que sa place dans la classe lorsqu'un tiers dirige l'activité. Face à la diversité des intervenants, quels seront les critères d'attribution de la qualité de « partenaire » et le cas échéant, comment l'enseignant devra-t-il définir et affronter les défaillances de l'intervention ? Enfin, l'auteur met en évidence la façon dont ces collaborations participent de la logique d'un projet susceptible de mettre à l'épreuve la scolarisation des savoirs et leur découpage disciplinaire. Le partenariat avec un tiers en classe transforme l'exercice du métier d'enseignant en l'obligeant notamment à transiger avec la tradition d'une culture professionnelle collective. (Prix : 16 €).

Travail en groupe

TOCHON, François-Victor.

L'effet de l'enseignant sur l'apprentissage en groupe.

Paris : PUF, 2003. 246 p., bibliogr. p. 232-246.

(Education et formation ; recherches scientifiques.) ✎ 23

Après une décennie centrée plutôt sur l'auto-apprentissage, la question du rôle régulateur de l'apprentissage en groupe revient à la surface. L'hypothèse de l'auteur est qu'une relation existe entre l'organisation stratégique de l'apprentissage en groupe et la résolution de la tâche. La recherche est conduite dans le primaire auprès de 648 élèves de 37 classes, répartis selon des groupes de pairs, d'enseignants novices et d'experts. Les résultats sont présentés sous la forme de dynamiques socioculturelles fonctionnelles ou de situations dysfonctionnelles. (Prix : 20 €).

Curriculum et programmes d'enseignement

CASTINCAUD, Florence ; ZAKHARTCHOUK, Jean-Michel.

Croisements de disciplines au collège.

Amiens : CRDP d'Amiens, 2002. 180 p. (Repères, pour agir second degré ; dispositifs.) ✎ 61

Pour promouvoir les « itinéraires de découverte » mis en place dans les collèges, en 2002, après les « travaux personnels encadrés » des lycées, et faciliter le travail interdisciplinaire sans minorer les difficultés que ces dispositifs peuvent entraîner, les auteurs resituent cette innovation dans l'histoire récente des thèmes transversaux et font le détour par une réflexion sur la notion de discipline. Plusieurs exemples analysés et évalués (l'oral, l'image, la recherche documentaire, l'éducation à la citoyenneté...) donnent une idée concrète de la démarche et d'autres pistes sont proposées. L'originalité de cette collection est dans la dernière partie « Interpellation » où les auteurs répondent aux questions d'un lecteur inquisiteur. Ici, il s'agit de Raoul Pantanella : « Comment faire sauter les verrous ? ». (Prix : 14 €).

DEMOL, Jean-Noël. Coord.

Didactique et transdisciplinarité : alternance III.

Paris : L'Harmattan, 2003. 202 p., bibliogr. p. 196-202.

(Alternances et développement.) ✎ 21

Cet ouvrage collectif réunit des contributions de formateurs intervenant dans des contextes divers : didactique des mathématiques dans une classe de BEPA, didactique de l'EPS et formation à la vente dans des Maisons familiales rurales, transdisciplinarité dans un BTS. Le projet d'observer ces pratiques selon la méthode de recherche-action et en fonction d'un cadre systémique qui prend en compte la complexité des relations entre la personne, les disciplines et la formation professionnelle traverse l'ensemble des contributions. Une analyse de la transdisciplinarité et des démarches d'évaluation encadrent le document. (Prix : 16,80 €).

Évaluation

Réussite et échec scolaires

DOUGLAS WILLMS, J.

PISA 2000 : Statut socio-économique et compétences en lecture des élèves de Suisse romande et du Tessin.

Genève : IRDP, 2002. 73 p. ✎ 11

En 2001, l'OCDE a donné les résultats d'une enquête sur les compétences en littératie des élèves de 15 ans pour comparer les performances au niveau international. Le dernier chapitre du rapport international traite de la relation entre statut socio-économique et réussite à l'écrit. Ce gradient socio-économique devient un outil politique pour les décideurs à l'échelon national et local. Le consortium romand Pisa analyse les données pour comparer les performances des sept cantons. Dans la compréhension de l'écrit, deux cantons (Valais et Fribourg) présentent des résultats moyens significativement supérieurs à la moyenne de l'OCDE tandis que les 5 autres présentent des résultats inférieurs à la moyenne.

R – MOYENS D'ENSEIGNEMENT ET TECHNOLOGIE ÉDUCATIVE

Moyens d'enseignement, ressources documentaires

KATTNIG, Cécile.

Gestion et diffusion d'un fonds d'image.

Paris : ADBS ; Nathan, 2002. 128 p., annexes, bibliogr.

p. 126-127. (128. Information, documentation ; 269.) ✎ 4

La diffusion de l'image en tant qu'outil de communication s'est intensifiée avec l'essor des technologies numériques et l'utilisation du réseau Internet. Cet ouvrage méthodologique propose une approche pragmatique s'appuyant sur des situations actuelles, pour envisager toutes les étapes, aussi bien techniques et documentaires que juridiques, de la constitution de fonds d'images. L'étude porte sur les images fixes reproduites sur support photographique ou électronique. Un exposé de l'évolution des techniques liées à la fixation et à la reproduction des images introduit une présentation succincte des différents types de fonds existant en France, agences d'images ou photothèques. L'auteur s'interroge sur la pertinence de la mise en place d'une chaîne de traitement de l'image : le choix du mode d'organisation apparaît comme le préalable indispensable au traitement des documents. L'analyse du circuit parcouru par le document-image, de son entrée dans un fonds jusqu'à sa diffusion, permet de dégager les grands principes d'une organisation satisfaisante. La mise en collection, deuxième étape de traitement qui regroupe l'ensemble des tâches effectuées lors de l'intégration des images, concerne la gestion physique du document, les principes de conservation, de conditionnement et d'équipement, et éventuellement la numérisation. La troisième étape, constituée par le traitement intellectuel de l'image, englobe les exigences des descriptifs bibliographiques et de contenu. L'ultime stade étudié touche la diffusion, soumise à la contrainte du droit d'auteur, et qui détermine la mise en place d'une politique d'exploitation et de valorisation inséparable de l'étude des attentes des publics, comme des possibilités humaines et techniques de développement des produits. (Prix : 8,10 €).

Centres de documentation, bibliothèques

PICOT, Nicole. Dir.

Arts en bibliothèques.

Paris : Editions du Cercle de la Librairie, 2003, 270 p., notes bibliogr. (Bibliothèques.) ✎ 4

Conservateurs ou enseignants, les auteurs de cet ouvrage collectif, tous historiens d'art, se penchent sur la place de l'art dans les bibliothèques. La nécessité pour celles-ci de mettre à disposition du public des collections pertinentes pose le problème des stratégies à adopter pour prévenir une inflation des œuvres, ouvrant le débat entre bibliothèque encyclopédique et bibliothèque spécialisée, qui conditionne le choix et l'évolution des modes de gestion. L'histoire de la discipline qu'est l'histoire de l'art permet de comprendre les rapports entre les historiens d'art et les bibliothèques ; cet exposé du contexte est complété par un portrait d'une édition d'art en crise et un répertoire des bibliothèques spécialisées. La spécificité de la gestion des documents abrités par celles-ci, notamment concernant le classement, apparaît au travers de la présentation de fonds spécifiques comme ceux des catalogues d'exposition, de musées et de vente, livres d'artistes ou encore images animées, sources essentielles pour l'histoire de l'art. Les problèmes de collecte et de traitement de supports

documentaires aussi hétérogènes prennent encore plus d'acuité dans le domaine de l'art contemporain : un état des lieux du réseau documentaire spécialisé en France, ainsi qu'un panorama des éditeurs et des libraires, permet de mesurer la spécificité du fonctionnement des artothèques. Une typologie des ressources de la production artistique électronique et un aperçu des réalisations portant sur la numérisation de l'image fixe, témoignent de l'apport des nouvelles technologies dans les bibliothèques d'art. (Prix : 39 €).

Enseignement à distance

BISSEY, Catherine ; MOREAU, Jean-Luc.

TIC et Net : nouvelles voies pour la formation.

Paris : PUF, 2003. 207 p., bibliogr. p. 199-201.

Webographie. (Education et formation. Formation permanente-éducation des adultes.) ✎ 4

Quels sont les enjeux du développement des dispositifs de formation ouverte et à distance (FOAD), venus transformer le cadre de la formation professionnelle en décloisonnant les territoires de l'information, de la formation et de la recherche ? Deux pédagogues et spécialistes en ingénierie de la formation traitent cette question à partir de trois expériences de terrain, deux concernant des branches professionnelles et la troisième l'Education Nationale. Un tour d'horizon des expériences antérieures touchant l'autoformation, permet de contextualiser la formation en ligne et de définir les conséquences du recours à ce mode d'apprentissage flexible pour l'apprenant. Le FOAD est conçu comme un mode d'accompagnement dont l'ambition est de développer les aptitudes des stagiaires à « apprendre à apprendre ». La mise en œuvre de dispositifs de FOAD est largement explorée, notamment dans la réciprocité des liens qui les unissent au réseau : les fonctions de ce dernier se révèlent particulièrement aptes à répondre aux exigences spécifiques d'un dispositif dont la production, liée à la concordance des deux ressources, implique de déterminer des critères de sélection d'outils au sein des TIC. Les fonctionnalités de chaque type d'outil sont décrites dans une fiche particulière. L'utilisation des TIC dans les dispositifs de formation, en s'appuyant sur une ingénierie qui s'intéresse à la fois aux compétences et aux systèmes, remet en question les principes et les méthodes jusque là mis en œuvre dans ce domaine. (Prix : 25 €).

S – ENSEIGNEMENT DES DISCIPLINES (1)

Enseignement des langues et de la littérature

Enseignement de la langue maternelle

Perfectionnement de la communication écrite

NEUMAYER, Odette ; NEUMAYER, Michel.

Animer un atelier d'écriture : faire de l'écriture un bien partagé.

Paris : ESF, 2003. 222 p., bibliogr. p. 213-220.

(Didactique du français.) ✎ 23

Fruit d'une longue expérience des auteurs, à la fois enseignants et formateurs, concernant la conception, l'analyse et la conduite d'ateliers d'écriture, cet ouvrage témoigne d'une certaine vision de la langue et des processus de création au sein d'un projet collectif : l'atelier d'écriture est conçu comme une pratique humaine où l'écrit est produit collectivement et engage le sujet. La réflexion est conduite au fil du récit et de l'analyse de quelques ateliers animés par les auteurs avec, pour finalité, la formatisation d'un type de pratiques d'écriture. La question de l'entrée en écriture est abordée au fil de trois ateliers centrés sur l'apport des écrits et des témoignages d'auteurs littéraires, introduisant une réflexion sur l'image de soi et de l'autre en situation de création dans un cadre collectif. Les auteurs préconisent le détour par une autre forme d'écriture plutôt qu'une réécriture individuelle de la première ébauche. Le rapport des sujets à la langue lorsqu'ils entrent en écriture reflète la relation qu'ils entretiennent avec les idées de norme. Cette synthèse explore notamment les procédés fragmentaire à travers le thème littéraire récurrent qu'est l'imaginaire du voyage, ainsi que les notions de prolifération textuelle et d'accumulation qui caractérise l'hypertexte. Enfin, une analyse du lien existant entre création, histoire et transmission permet d'envisager l'écriture comme un moyen de penser autrement le temps humain. Le type d'atelier d'écriture évoqué dans cet ouvrage propose d'expérimenter une écriture conçue comme un instrument de connaissance et de construction de la relation humaine. (Prix : 22,70 €).

Enseignement des sciences humaines et sociales

Philosophie

LALANNE, Anne.

Faire de la philosophie à l'école élémentaire.

Paris : ESF, 2002. 124 p., bibliogr. p. 123-124.

(Pratiques et enjeux pédagogiques ; 44.) ✎ 23

Faire de la philosophie à l'école relève d'un projet éducatif qui suppose l'ouverture d'un espace de réflexion susceptible d'accueillir les interrogations des élèves, sans perdre de vue les objets propres à la démarche philosophique. Professeur d'école et formatrice à l'IUFM de Montpellier, l'auteur se penche sur les possibilités de mise en place et les conditions de réalisation d'un atelier de philosophie avec des enfants, conçu comme un lieu organisé de réflexion où l'élève apprend à penser. Une fois définie la nature du travail philosophique, son domaine d'application et l'impact d'un tel projet sur la scolarité, l'acte philosophique est envisagé dans le respect de certaines exigences ; des objections telles que l'absence de références doctrinales à la disposition du jeune élève, qui de ce fait risquerait de buter contre une abstraction insurmontable par manque de maturité intellectuelle, sont aisément réfutées. La description de l'organisation pratique et du déroulement de l'atelier met en évidence les étapes de la réflexion philosophique des enfants : prise de conscience des mots, travail sur les énoncés argumentaires et écoute des autres. La fonction de guidage de l'enseignant consiste à aider les élèves à structurer leur pensée en recentrant et en reformulant. Enfin, l'évolution des enfants qui participent à l'atelier sur plusieurs cycles, montre un réinvestissement de cette démarche dans des situations de classe comme dans leur rapport au savoir. Des pistes de travail sont proposées aux enseignants désireux de s'investir dans la pratique d'un atelier de philosophie, qu'il soit formalisé ou improvisé. (Prix : 14 €).

Éducation civique, politique, morale et familiale

PRAIRAT, Eirick. Dir. ; ANDRIEU, Bernard. Dir.

Les valeurs : savoir et éducation à l'école.

Nancy : Presses universitaires de Nancy, 2003. 152 p.

(Questions d'éducation et de formation.) ✎ 4

Réunissant les interventions de 13 philosophes de l'éducation, ces Actes de colloque s'organisent en quatre parties : « Valeurs et rapports aux valeurs », aborde la question de la laïcité (G. Coq), le souci de congruence, de véridique et d'universalisation (P.A. Dupuis), et de responsabilité (L. Legendre) ; « Valeurs de l'école et valeurs des enseignants » rassemble une contribution socio-historique (A. Mouniotte), une critique des enseignants, écartelés entre le dire et le faire (J. Houssaye) et une parole de médiateur académique évoquant la contradiction des logiques domestiques et civiques chez les parents (C. Pair) ; « L'école des valeurs » reconnaît aux activités artistiques un rôle d'éducation à la sensibilité (P. Lerat), dépasse l'apparente opposition entre l'universel républicain et les différences (S. Solère-Queval) et plaide pour deux valeurs, le respect et l'hospitalité (E. Prairat) ; « Valorisations et dévalorisations du corps » réintroduit un objet dénié, le corps, sous l'angle lacanien (F. Labridy) ou celui d'ethnologue de l'adolescence (B. Andrieu) pour finir par mettre en cause l'organisation scolaire dans cette occultation (J.P. Resweber). (Prix : 16 €).

T - ENSEIGNEMENT DES DISCIPLINES (2)

Enseignement des sciences

Enseignement des mathématiques

Didactique des mathématiques

BRISSIAUD, Rémi.

Comment les enfants apprennent à calculer : le rôle du langage, des représentations figurées et du calcul dans la conceptualisation des nombres.

Paris : Retz, 2003. 288 p., bibliogr. p. 285-288. (Forum éducation culture) ✎ 21

Quinze ans après la première édition, l'auteur revient, pour l'enrichir et la confirmer, sur sa théorie de la genèse du nombre chez l'enfant. Huit thèmes sont abordés : - l'accès à la signification cardinale ; - les liens du calcul et de la conceptualisation des premiers nombres ; - la mémorisation ; - la compréhension de la numération décimale ; - l'usage pédagogique des représentations figurées des quantités ; - l'usage de la calculatrice numérique à l'école selon S. Dehaene ; - le rôle du langage dans l'abstraction et la contribution aux principaux débats en cours. L'intérêt de cette nouvelle version est dans la discussion des approches de psychologie développementale du nombre et des pratiques pédagogiques, de Stella Baruk à Piaget.

Informatique et enseignement

Utilisation de l'informatique dans l'enseignement

**DESMOULINS, C. Ed. ; MARQUET, P. Ed. ;
BOUHINEAU D. Ed.**

Environnements Informatiques pour l'Apprentissage Humain (E.I.A.H.).

Paris : INRP ; ATIEF, 2003. 573 p., notes bibliogr. Index. ✎ 23

Après 25 ans d'utilisation de l'ordinateur à l'école, ces actes de la conférence EIAH sont le produit du regroupement de deux communautés, celle des Hypermédiast et apprentissages et celle des journées Environnements interactifs d'apprentissage par ordinateur. Plusieurs formes de communications sont offertes : aux conférenciers invités, S. Papert et R. Vuorikari, succèdent de nombreuses interventions qui gravitent autour de l'enseignement à distance. (Prix : 30 €).

Centre pour la recherche et l'innovation dans l'enseignement.

Les nouvelles technologies à l'école.

Paris : OCDE, 2001. 123 p., bibliogr. p. 119-123. ✎ 4

Ce rapport émane d'un groupe de travail composé d'enseignants, de chercheurs, d'éditeurs et de décideurs, réunis par l'OCDE sur un projet du Centre pour la Recherche et l'Innovation dans l'Enseignement, intitulé : « Les technologies de l'information et de la communication (TIC) et la qualité de l'apprentissage ». Il s'agissait de rechercher les facteurs déterminant la qualité de l'expérience d'apprentissage sollicitant les technologies numériques. L'objectif premier de ce rapport est de montrer de quelle façon l'adoption des TIC peut enrichir l'environnement d'apprentissage : d'une part, au travers des banques de données documentaires dont l'apport concerne toutes les disciplines enseignées, et d'autre part par le biais de l'acquisition d'une culture numérique susceptible de faire de l'individu un apprenant autonome. Si l'on considère la diversité des logiciels proposés sur le marché, il semble essentiel d'analyser l'impact des applications utilisées dans l'éducation sur l'enseignement et l'apprentissage et d'en mesurer la valeur pédagogique : cet aspect de l'étude révèle que les enseignants formés aux TIC sont mieux équipés pour leur enseignement et contribuent en même temps au développement des logiciels. Se penchant sur l'utilisation d'Internet à l'école, les auteurs constatent que le contenu des ressources du web est souvent inadapté à la demande éducative et que les moteurs de recherche requièrent une compétence de la part des professeurs comme des élèves pour être utilisés. D'où l'intérêt de prendre en compte les formations initiale et continue des enseignants et évaluer la capacité des TIC à transformer celles-ci. Enfin, ce rapport note que l'utilisation des TIC à la maison encourage un rapprochement entre éducation formelle et apprentissage extra-scolaire. (Prix : 23 €).

TAURISSON, Alain. Dir. ; SENTENI, Alain. Dir.

Pédagogies.net : l'essor des communautés virtuelles.

Sainte-Foy (Québec) : Presses de l'Université du Québec, 2003, XVII-317 p., notes bibliogr. (Education-recherche.) ✎ 4

Le sens, l'ingénierie et la mise en place des communautés virtuelles d'apprentissage, tel est le thème de cet ouvrage collectif dont les auteurs, originaires de France et de pays francophones, s'interrogent sur les possibilités offertes par Internet aux acteurs du système scolaire : celui-ci est-il concerné, de quelle façon et à quelle fin ? La première partie développe une réflexion pédagogique à partir d'exemples d'expérimentations dans le domaine de la robotique et du téléapprentissage. La définition du concept de communauté virtuelle d'apprentissage permet de mieux comprendre le potentiel représenté par les technologies éducatives. On s'aperçoit en effet que la mise en place de ces environnements a dynamisé la réflexion fondamentale sur l'apprentissage, en même temps qu'elle fait de la pédagogie de projet un référent théorique. La seconde partie nous pré-

sente des communautés virtuelles en action : des exemples de réalisations en classe montrent comment les élèves deviennent acteurs de leurs connaissances lorsque cette technologie est mise au service d'une pédagogie de projet. La formation des enseignants elle-même doit être repensée afin de redéfinir le rôle de l'éducateur dans ce nouvel environnement : les formes innovantes de communication sur lesquelles reposent les communautés virtuelles d'apprentissage sont une source de transformation non seulement des méthodes d'apprentissage, mais aussi du sens que les apprenants donnent à leur activité. Enfin, les auteurs regrettent que les canaux de communication fassent défaut entre chercheurs et praticiens de l'éducation.

CHAPTAL, Alain.

L'efficacité des technologies éducatives dans l'enseignement scolaire : analyse critique des approches française et américaine.

Paris : L'Harmattan, 2003. 384 p., bibliogr. p. 361-380. (Savoir et formation.) ✎ 23

Issu d'une thèse en sciences de l'information et de la communication, cet ouvrage s'interroge sur l'efficacité des technologies éducatives dont il retrace la généalogie, tout en instaurant un dialogue entre approches française et américaine. Une fois posé le cadre expérimental et théorique dans lequel s'inscrit la problématique de l'efficacité, l'auteur s'attache à démontrer en quoi cette question de l'efficacité est mal posée. L'analyse de l'histoire des techniques éducatives aux États-Unis explore la spécificité américaine et les limites de l'utilisation de ces techniques. Ces expériences passées sont mises en regard avec celles parmi les plus marquantes réalisées en France, à la lumière des développements récents comme l'émergence de l'outil Internet dans l'environnement éducatif. L'étude du contexte théorique qui abrite ces tentatives, éclaire le passage progressif d'une approche pragmatique, puis scientifique, à une approche discontinue. La seconde partie met en évidence la mauvaise formulation de la question de l'efficacité : l'examen de la position des enseignants et celui de la notion de productivité pédagogique replacée dans sa dimension historique, permettent de dégager les principales problématiques inhérentes à cette approche. La critique des méthodologies de recherche les plus utilisées et la présentation des résultats positifs marquants, révèlent combien cette problématique de l'efficacité méconnaît le nouveau contexte issu des évolutions actuelles. L'auteur analyse le modèle constructiviste de changement de l'école, avant d'étudier les conditions de mise en place d'outils adaptés à tous les modèles pédagogiques et de mécanismes d'accompagnement des évolutions. Il propose de généraliser une approche intégrée, véritable ingénierie éducative.

U - ÉDUCATION SPÉCIALE

Éducation spécialisée, prévention et rééducation

BONNÉRY, Stéphane ; MARTIN, Elisabeth.

Les classes relais : un dispositif pour les élèves en rupture avec l'école.

Paris : ESF, 2002. 256 p., annexes, bibliogr. p. 227-233. (Pédagogies.) ✎ 23

Considérés comme des structures de relégation cantonnées à la gestion des jeunes jugés violents, les dispositifs relais qui assurent depuis 1998 la prise en charge des élèves de collège déscolarisés ou en voie de l'être, occupent une position périphérique dans l'institution : cet ouvrage se propose de dépasser cette problématique pour analyser les phénomènes de démobilité scolaire dans les collèges et tenter d'articuler socialisation et acquisition des savoirs scolaires. Le contexte socio-institutionnel préalable à l'émergence des structures relais, comme la diversité de fonctionnement qui les caractérise, sont présentés à travers descriptions et analyses résultant d'un suivi des dispositifs sur quatre ans, auxquelles s'ajoutent les résultats de deux enquêtes concernant les conditions familiales, sociales et scolaires des jeunes et le pouvoir de rescolarisation des dispositifs. Le rapport entre socialisation et apprentissage, au cœur de la réflexion sur les dispositifs relais, implique une analyse des modalités d'enseignement et des pratiques de socialisation : une grille d'analyse des pratiques professionnelles, centrée sur la notion de norme et sur la distinction entre normalisation et normativité, est présentée comme outil de questionnement des démarches menées par les équipes. Cette grille de lecture est utilisée pour déchiffrer un corpus d'entretiens réalisés avec des jeunes avant, pendant et après leur passage en classes relais, afin de comprendre la façon dont ils s'approprient les contenus et les normes : appréhender la façon dont les jeunes s'expliquent leur situation permet d'envisager leur réconciliation avec les savoirs scolaires. (Prix : 22,90 €).

Expériences alternatives

BARBONI, Max. Dir. ; GACHE, Martine. Dir. ; RONIN, Marie-Anne. Dir.

Reconstruire le désir d'apprendre par les pratiques artistiques : la démarche exemplaire de « Naitre à l'art ».

Paris : ESF, 2003. 126 p. +12 p. (Pédagogies.) ✎ 61

Pendant deux ans, une équipe éducative et une équipe artistique ont proposé à des enfants d'instituts de rééducation des ateliers de théâtre, d'arts plastiques et de photographie. Après la description du projet, un chapitre aborde le ressenti des différents partenaires, un autre dégage les rapports liés entre créativité et apprentissage et le dernier propose une évaluation du dispositif. (Prix : 21 €).

Institutions éducatives

WACJMAN, Claude.

Les adolescents en institut de rééducation : prise en charge éducative, pédagogique et thérapeutique.

Paris : Dunod, 2002. 196 p., bibliogr. p. 185-191. Index. (Enfances.) **22**

Destiné aux professionnels du secteur médico-social, cet ouvrage est l'œuvre d'un psychologue docteur en anthropologie et directeur d'un institut de rééducation. Il se propose d'éclairer le fonctionnement de ces structures qui ont pour vocation d'accueillir des jeunes déscolarisés aux marges de la violence et des conduites à risque. Elles sont animées par des spécialistes, éducateurs, psychologues, enseignants et assistants du service social, qui assurent les

modalités d'une éducation à la fois globale et spécifique pour permettre une réinsertion scolaire et socioprofessionnelle. Sur les plans administratif et clinique, se dessine un état des lieux de la situation des structures d'éducation spécialisées en France. L'historique des instituts, complété de données chiffrées, pose le cadre de la loi, préalable à la définition et à la classification des troubles du comportement des adolescents en difficulté, en référence au corpus théorique de la psychanalyse et en vue d'une rééducation psychothérapeutique médicalisée. L'exploration des principes du champ de l'anthropologie et de ses liens avec les cliniques psychologiques permet de construire une méthode qui positionne le clinicien dans la rencontre avec autrui. Ce concept nouveau, auquel s'ajoute celui de la démarche qualité et de la mise en réseau complémentaire de soins, délimite des cadres de travail référentiels aux pratiques d'éducation spécialisée. (Prix : 22 €).

