



2

*BIBLIO-  
GRAPHIE  
COURANTE*

## PLAN DE CLASSEMENT

- A – Sciences humaines et sciences de l'éducation
- B – Philosophie, histoire et éducation
- C – Sociologie et éducation
- D – Economie, politique, démographie et éducation
- E – Psychologie et éducation
- F – Psychosociologie et éducation
- G – Sémiologie, communication, linguistique et éducation
- H – Biologie, corps humain, santé, sexualité
- K – Politique et structure de l'enseignement
- L – Niveaux d'enseignement
- M – Personnels de l'enseignement
- N – Orientation, emploi
- O – Vie et milieu scolaires
- P – Méthodes d'enseignement et évaluation
- R – Moyens d'enseignement et technologie éducative
- S – Enseignement des disciplines (1)  
*Langues et littérature, Sciences humaines et sociales, Education artistique, Education physique et sportive, etc.*
- T – Enseignement des disciplines (2)  
*Sciences et techniques*
- U – Education spéciale
- X – Education extra-scolaire

## TYPOLOGIE DE CONTENU

- 1 – *COMPTE RENDU DE RECHERCHE*
  - ☛ 11 – Recherche empirique : descriptive - expérimentale - clinique (*à partir de données méthodiquement collectées et traitées*)
  - ☛ 12 – Recherche théorique (*portant sur des concepts, des modèles, etc.*)
  - ☛ 13 – Recherche historique ou d'éducation comparée (*à partir de documents méthodiquement traités*)
  - ☛ 14 – Recherche à plusieurs facettes
  - ☛ 15 – Recueil de recherches
- 2 – *BILAN DE RECHERCHES*
  - ☛ 21 – Bilan à l'intention des chercheurs
  - ☛ 22 – Bilan à l'intention des praticiens
  - ☛ 23 – Bilan orienté dégageant des propositions
- 3 – *OUTIL DE RECHERCHE*
  - ☛ 31 – Méthodologie
  - ☛ 32 – Bibliographie
  - ☛ 33 – Encyclopédie et dictionnaire
- 4 – *ÉTUDE, MONOGRAPHIE ET DOCUMENTS D'INFORMATION*
- 5 – *ESSAI ET POINT DE VUE*
- 6 – *VÉCU ET TÉMOIGNAGE*
  - ☛ 61 – Relation de vécus ou d'innovation
  - ☛ 62 – Autobiographie
- 7 – *TEXTES LÉGISLATIFS ET RÉGLEMENTAIRES*
- 8 – *STATISTIQUES*
- 9 – *DOCUMENT À CARACTÈRE PRATIQUE OU TECHNIQUE*
- 0 – *VULGARISATION*

# OUVRAGES & RAPPORTS

## A - SCIENCES HUMAINES ET SCIENCES DE L'ÉDUCATION

### *Recherche en sciences de l'éducation*

France. Association pour la promotion des recherches et des innovations en éducation et en formation. APRIEF. Paris. Dir. Biennale de l'éducation et de la formation. 1. *Continuités et ruptures : recherches et innovations dans l'éducation et la formation*. Paris : APRIEF, 1992. 213 p., graph. 23

Ce volume réunit des conférences et des communications présentées à la Biennale autour d'un des thèmes étudiés durant ces quatre jours : de quelles continuités et de quelles ruptures, les

innovations et les recherches contemporaines témoignent-elles ? Ces questions ont été traitées, comme le montrent les conférences reproduites dans la première partie de l'ouvrage, aussi bien selon les dimensions éthiques et politiques, que selon des points de vue épistémologiques et pédagogiques. La deuxième partie rassemble vingt-six des communications présentées à la Biennale et qui illustrent le thème retenu.

### *Méthodologie de la recherche*

BOUVIER, Alain. *La pensée systémique*. Lyon : Voieslivres, 1993. 31 p., bibliogr. (1 p.) (Se former + ; 23.) 4

L'analyse de situations complexes et la résolution de problèmes complexes, comme c'est le cas le plus fréquent en éducation, supposent une pensée systémique. Un directeur d'IUFM la présente, avec ses onze axiomes, d'une manière didactique.

Pour retrouver sur votre minitel  
7 jours sur 7 - 24 heures sur 24  
toutes les références bibliographiques parues dans  
*Perspectives documentaires en éducation* depuis 1985

**36.16 INRP code EMI**

... et toutes les autres informations sur  
la recherche en éducation disponibles sur le 36.16. INRP

REUHLIN, Maurice.

*Introduction à la recherche en psychologie.* Paris : Nathan, 1992. 251 p., bibliogr. (11 p.). Index. (Fac : psychologie.) ✎ 4

L'ouvrage se propose de susciter une réflexion sur la démarche par laquelle le chercheur met en œuvre les connaissances dont il dispose. La pensée commune cherche à savoir et à comprendre. La démarche du chercheur consiste à vérifier des données, des faits et des hypothèses permettant de comprendre ces données. Le 1<sup>e</sup> chapitre présente une réflexion relative aux principes sur lesquels fonder la recherche en psychologie. Ces principes sont mis en œuvre par l'emploi de «variables» (chapitre 2), traités statistiquement (chapitre 3) ; ces traitements sont utilisés dans le déroulement des démarches d'observation et d'expérimentation (chapitre 4). Le dernier chapitre propose un aperçu des domaines actuels de la recherche en psychologie. De nombreux documents concrétisent au long de l'ouvrage les notions présentées.

SINGLY, François de. *L'enquête et ses méthodes : le questionnaire.* Paris : Nathan, 1992. 126 p., bibliogr. (4 p.) (128 : sociologie ; 18.) ✎ 4

Ce livre est un soutien à l'apprentissage de l'enquête par questionnaire. Dans un 1<sup>e</sup> chapitre, nous découvrons les chiffres qui circulent dans les sociétés démocratiques et leur fonction sociale (chiffres descriptifs, chiffres explicatifs). Les 3 autres parties enseignent ce que sont : 1) La conception du questionnaire (l'objet de l'enquête, la structure du questionnaire, la recherche des indicateurs, le choix de l'échantillon). 2) La fabrication du questionnaire : les déterminants sociaux (le sexe et l'âge, les variables sociales, culturelles, économiques des individus interrogés, les variables de la vie privée), les règles du questionnement. 3) L'exploitation des données, avec le codage de l'information, la lecture des tableaux croisés, la maîtrise de l'analyse multivariée, l'écriture du compte-rendu.

## B - PHILOSOPHIE, HISTOIRE ET ÉDUCATION

### *Disciplines philosophiques*

IMBERT, Francis. *Vers une clinique du pédagogique : un itinéraire en sciences de l'éducation.* Vigneux : Matrice, 1992. 247 p. Index. ✎ 12

«Philosophie de l'éducation, pédagogie, approche clinique : tels sont les trois axes de recherche sur lesquels se développe cet ouvrage. Cette articulation de trois axes hétérogènes vise l'élaboration d'outils qui permettent à la fois de penser la situation actuelle dans sa singularité et complexité. Philosophier en éducation peut s'entendre alors comme l'ouverture d'un champ de travail où les thèses et les habits sur lesquels reposent les pratiques éducatives puisent se confronter au travail du négatif. Repérer, aiguïser les contradictions, fluidifier le mode d'abstraction caractéristique de l'entendement, cela conduit à un retour de la dialectique. Encore faut-il poser que cette dialectique doit en passer par le défilé de la castration, la perte de ses visées totalisatrices et de sa signification théophanique. C'est dire que le recours à la dialectique n'est justifié que si on entend désigner par ce terme une logique de l'inachèvement. On peut noter que le psychanalyste ne craint pas de se réclamer d'une telle dialectique lorsqu'il nous donne à entendre que le discrédit jeté sur le négatif dans notre culture n'est pas sans rapport avec la promotion du sujet-Roi, ce Narcisse qui se pose en mini-État selon l'expression du cinéaste W. Wenders. L'enjeu éducatif n'est-il pas alors l'inscription des conditions d'une mise en pratique de la loi qui autorise le passage du Un-tout au un-parmi-d'autres ? Il s'agit bien de dialectiser l'impossible être-tout en l'engageant dans la voie d'une négativité assumée. Faute de quoi le sujet est inmanquablement guetté par «la folie» d'une toute puissance imaginaire.»

## Histoire de l'éducation

CHERVEL, André. Ed. ; COLL, Pierre. Collab. *L'enseignement du français à l'école primaire : textes officiels concernant l'enseignement primaire de la Révolution à nos jours. 1 : 1791-1879.* Paris : INRP ; Economica, 1992. 368 p., bibliogr. (4 p.) ☞ 7

L'école primaire connaît, entre la période révolutionnaire et les années Jules Ferry, une première transformation importante : elle se voit confier par la société française le soin d'enseigner la langue nationale. Ce mouvement est à la fois issu des besoins quotidiens de la France profonde du XIXe siècle, et favorisé, depuis le sommet de la hiérarchie, par des ministres et des hauts fonctionnaires soucieux d'une indispensable modernisation de l'enseignement populaire. Sont ici présentés tous les textes officiels significatifs de cette volonté politique.

## Perspectives de l'éducation

ANDRIEU, Jean. *L'espace éducatif européen.* Paris : Conseil économique et social, 1992. 198 p., tabl. ☞ 23

La 1e partie de ce document est un avis adopté par le Conseil économique et social qui présente l'horizon de l'espace éducatif européen ; pour la France, les défis suivants sont à relever : le défi linguistique, le défi des partenariats régionaux, de la réussite (agir pour l'école maternelle et les cycles des apprentissages, rebâtir le collège, la mutation des lycées ..). Le rapport proprement dit (2e partie du doc.), après une large approche historique (les acteurs, les dépenses d'éducation) expose les différentes caractéristiques des systèmes éducatifs (Allemagne, Belgique, Pays-Bas...) et analyse les grands enjeux éducatifs de l'espace européen : petite enfance et apprentissages premiers ; «école moyenne»... et orientation ; les formations professionnelles ; les formations supérieures ; «handicap» et éducation.

## C - SOCIOLOGIE ET ÉDUCATION

### Sociologie générale

BOUDON, Raymond. Dir. *Traité de sociologie.* Paris : PUF, 1992. 575 p., bibliogr. dissém. Index. ☞ 33

Les auteurs ont choisi de privilégier, dans ce traité, le paradigme dit de la sociologie de l'action. Chaque chapitre a été conçu à partir d'un thème fondamental : Action (R. Boudon) ; Groupe et sociabilité (J. Baechler) ; Stratification (M. Cherkaoui) ; Mobilité (M. Cherkaoui) ; Pouvoir (F. Chazul) ; Conflits (P. Birnbaum) ; Mouvements sociaux (F. Chazel) ; Changement social (B. Valade) ; Organisation (E. Friedberg) ; Déviance (M. Cusson) ; Religion (J. Baechler) ; Culture (B. Valade) ; Connaissance (R. Boudon) ; Communication (F. Balle).

### Théories sociologiques

GENARD, Jean-Louis. *Sociologie de l'éthique.* Paris : L'Harmattan, 1992. 269 p., bibliogr. (6 p.) (Logiques sociales.) ☞ 12

L'auteur recherche ici les fondements de la sociologie de la morale. L'analyse des deux grands paradigmes sociologiques - durkheimien et wébérien - montre que «la sociologie s'est instituée contre la morale, ou du moins contre ce qui rend l'activité morale crédible». Dans une 1e partie, J.L. Genard montre comment ces deux paradigmes se sont construits contre la morale, ses ambitions, ses catégories. Au travers de cette déconstruction, sont également atteintes les institutions sociales, école, justice... qui s'appuient sur ces catégories. Dans la 2e partie, il jette les bases d'une sociologie de la morale : comment s'opère l'apprentissage social de la responsabilité, comment naissent les grandes valeurs (équité, respect, autonomie...) qui structurent les engagements et les débats éthiques. Il évoque les risques qui menacent aujourd'hui la responsabilité.

STRAUSS, Anselm L. *La trame de la négociation : sociologie qualitative et interactionnisme*. Paris : L'Harmattan, 1992. 319 p., bibliogr. (11 p.) (Logiques sociales.) ✎ 12

Ce document présente une série de textes d'Anselm Strauss, sociologue interactionniste américain dont les recherches s'inscrivent dans la tradition sociologique de l'École de Chicago : La dynamique des professions ; L'hôpital et son ordre négocié ; La conscience d'une mort proche ; Maladie et trajectoires ; Négociations, une introduction à la question ; La méthode comparative continue d'analyse qualitative ... L'ouvrage se conclut par une liste des écrits universitaires d'A. Strauss.

## Sociologie de l'éducation

CARSPECKEN, Phil Francis.

*Community schooling and the nature of power : the battle for Croxtheth comprehensive*. London ; New-York : Routledge, 1991. XIII-212 p., bibliogr. (6 p.). Index. ✎ 61

Cet ouvrage propose une chronique de la résistance de l'école secondaire polyvalente de Croxtheth (un district défavorisé de Liverpool) qui a été fermée puis occupée par les parents, les élèves et des éducateurs et analyse les relations de pouvoir qui existent entre les communautés de milieu ouvrier et leurs écoles, leur gouvernement local. L'auteur développe une analyse théorique de l'expression du pouvoir à travers la pratique pédagogique, les politiques nationales d'éducation, les relations inter-subjectives. L'examen des événements qui ont marqué l'année de fonctionnement illégal de la Croxtheth comprehensive school permet de mieux comprendre les formes traditionnelles, routinières de la scolarité urbaine et de constater le besoin d'alternative à cette éducation qui est actuellement synonyme d'échec.

DURU-BELLAT, Marie ; HENRIOT-VAN ZANTEN, Agnès. *Sociologie de l'école*. Paris : Armand Colin, 1992. 233 p., tabl., bibliogr. (22 p.) (U : sociologie.) ✎ 23

Cet ouvrage se présente comme une introduction aux démarches et aux acquis de la sociologie de l'école. L'école est une institution sociale et un espace politique où interviennent des groupes externes et internes, notamment l'État, avec des projets qui visent à transformer son fonctionnement (politiques éducatives). Tous les enfants ne réussissent pas de la même façon, les inégalités sociales des carrières scolaires se fabriquent (origine sociale, orientation...). Pour les élèves et leurs familles, l'école a une double fonction : trouver un emploi et monter dans l'échelle sociale. Des théoriciens ont cherché à comprendre son fonctionnement (théories de l'école reproductrice, théories de l'acteur). Ce fonctionnement s'inscrit dans un espace local et un espace national ; les « prestations » fournies aux élèves ne sont pas partout identiques. Il repose sur des pratiques (des programmes, des méthodes pédagogiques, des normes d'excellence) et met en jeu des acteurs (l'enseignant, la famille, l'élève).

GOODSON, Ivor F. ; WALKER, Rob. *Biography, identity and schooling : episodes in educational research*. London ; New-York : Falmer, 1991. XIV-218 p., bibliogr. (8 p.). Index. ✎ 14

Cet ouvrage regroupe une série d'essais écrits par les auteurs au cours des vingt dernières années à propos de la recherche sur l'enseignement et sur les diverses questions relatives aux programmes. La recherche et l'enseignement sont traités comme des activités d'une même famille, conduites dans des organismes pédagogiques. Un premier chapitre étudie les différences de rôle entre élèves et professeurs dans les interactions en classe. Le rôle essentiel joué par les personnes dans le processus éducatif est réaffirmé. Les innovations, les réformes en matière de programme sont mises en relation avec les étapes de la transformation de la sociologie éducationnelle.

*L'implicite, l'irrationnel et l'imprévisible en pédagogie.* Paris : Institut supérieur de pédagogie, 1992. 160 p. (Les cahiers de l'ISP ; 19.) ☞ 23

Au sommaire de ce numéro, qui reproduit les textes du Colloque de l'ISP, 9-11 juillet 1991 : - Les implicites dans les contenus d'enseignement (Gérard Fourrez) ; - Les implicites dans les situations d'apprentissage (Anne-Nelly Perret-Clermont) ; - «L'implicite, l'irrationnel et l'imprévisible» dans la vie d'un établissement scolaire, l'apport de la sociologie (Dominique Paty) ; - Ce que nous apprend l'ethnométhodologie sur un établissement (Patrick Tapernoux) ; - Une école, des cultures... (Jean-Louis Schlegel) ; - Faut-il sauver l'école ? (Laurent Cornaz) ; - Conclusion (Jacques Ardoino).

LESCHINSKY, Achim. Ed. ; MAYER, Karl Ulrich. Ed. *The comprehensive school experiment revisited : evidence from Western Europe.* Franckfurt am Main ; Bern : Peter Lang, 1990. 211 p., tabl., bibliogr. dissém. (Komparatistische bibliothek ; 2.) ☞ 15

Cet ouvrage a pour but de permettre la comparaison entre l'Allemagne Fédérale, qui a un système d'éducation secondaire tripartite et, parallèlement, seulement 5% d'écoles secondaires polyvalentes à trois pays européens qui ont transformé depuis plusieurs décennies leur enseignement secondaire en généralisant les écoles polyvalentes : la France, la Grande-Bretagne et la Suède. Les études empiriques présentées par divers experts de ces pays examinent les mécanismes de sélection interne de ces écoles et les fonctions sociales de ces systèmes éducatifs dont l'objectif était d'octroyer l'égalité des chances des citoyens en matière d'enseignement. Les stratégies d'amélioration des résultats scolaires, l'évolution des programmes sont également décrites. En ce qui concerne l'égalité des chances, l'Allemagne ne semble pas se différencier des trois autres pays : la sélectivité sociale demeure.

## *Sociologie de l'autoformation*

POLIAK, Claude F. *La vocation d'autodidacte.* Paris : L'Harmattan, 1992. 253 p. Index. (Bibliothèque de l'éducation.) ☞ 11

L'auteur restreint la notion d'autodidaxie à l'appropriation hérétique de savoirs légitimes et limite son investigation à l'étude d'une population d'«intellectuels d'intention» dont les origines sociales et/ou les parcours scolaires ne les destinaient pas à devenir ou à tenter de devenir ce qu'ils sont socialement et/ou culturellement devenus. A travers de nombreuses études de cas, C. Poliak met en lumière la diversité des trajectoires des faux et vrais autodidactes, mettant en évidence ce qui, dans les héritages familiaux, a pu conduire à l'échec ou à la réussite relative, ce qui revient «dans la genèse des dispositions cultivées», aux familles d'origine, à l'école ou à d'autres univers de sociabilité.

## *Sociologie de l'enfant et de la jeunesse*

*Les enfants de moins de 6 ans.* Paris : INSEE, 1992. 148 p., tabl. Index. ☞ 4

Les enfants de moins de 6 ans représentent 6,9% de la population métropolitaine. Cet ouvrage propose, sous forme de fiches, un panorama de toutes les questions les concernant : la famille, les parents (activité professionnelle, dépenses...), l'accueil, l'école, les loisirs, la santé, le soutien public, le logement des parents.

LESOURD, Serge. Dir. *Adolescents dans la cité.* Toulouse : Erès, 1992. 220 p., tabl., bibliogr. (3 p.) ☞ 23

Cet ouvrage reprend la plupart des communications présentées au colloque «Adolescents dans la cité» (novembre 1991). Elles sont regroupées en 5 chapitres : Hors de chez toi... il faut bien partir ; Une cité interdite, la place des adolescents dans la société ; L'adolescent et les adultes, quelles relations ? Enjeux et réalisations pratiques (les adolescents dans la ville) ; à

l'école et au travail ; vivre un nouveau corps ; un statut social en mutation) ; Quelles transmissions ? Quel avenir ?

WILLIS, Paul. *Moving culture : an inquiry into the cultural activities of young people*. London : Calouste Gulbenkian foundation, 1990. 72 p. ✎ 23

Version abrégée et remaniée du rapport «Common culture» publié par l'Open University. A partir de 1987 la Fondation Gulbenkian s'est intéressée aux activités créatives des jeunes hors des limites de l'art à l'école, dans les clubs, les centres artistiques etc.. Ces manifestations assez formelles ne concernant qu'une minorité de jeunes, le présent rapport est orienté vers les activités culturelles totalement libres, spontanées des jeunes qui se développent dans la rue, à la maison (musique pop, langage vestimentaire, styles de danse...). L'enquête effectuée dans tout le pays porte sur la culture commune aux jeunes dans le cadre de leur vie quotidienne, à travers une sélection d'activités les plus représentatives. La méthode de recherche, empruntée à l'ethnographie, utilise notamment les enregistrements de discussions en groupe.

## Sociologie de la culture

ESTABLET, Roger ; FELOUZIS, Georges. *Livre et télévision : concurrence ou interaction ?* Paris : PUF, 1992. 173 p., graph., tabl., bibliogr. (2 p.) (Politique d'aujourd'hui.) ✎ 11

Utilisant les données de l'enquête «Pratiques culturelles des Français 1989», les auteurs étudient comment se combinent les pratiques lecture-télévision selon les diplômés des enquêtes ; plutôt que de parler de concurrence, ils préfèrent parler d'usages sociaux différents : la télévision est une pratique collective, souvent familiale ; la lecture est une pratique individuelle, on lit, «chacun dans son coin». Il pourrait y avoir «concurrence» dans la mesure où ces deux médias occupent le même terrain, celui de l'acquisition de connaissances et de

l'enrichissement personnel. A partir de l'analyse du discours de 48 individus atypiques, ils montrent qu'il y a des manières spécifiques d'utiliser et de s'investir dans la lecture et la télévision ; ils étudient la façon dont chacun désigne l'acte de lire ou de regarder la télévision. On voit se dessiner des combinaisons sociales diversifiées : culture du livre excluant la télévision, consumérisme télévisuel inspiré par l'écrit... où trois éléments sont déterminants : le diplôme, le sexe et l'âge. La formation scolaire initiale détermine l'intensité des pratiques, en développant la lecture et en restreignant l'usage de la télévision. Pour les femmes, le livre occupe une place prépondérante dans un univers familial et affectif ; pour les hommes, la télé s'intègre à l'univers des objets techniques.

## Sociologie du travail

BLASE, Joseph. Ed. *The politics of life in schools : power, conflict and cooperation*. Newbury Park (Ca.) ; London : Sage, 1991. XIV-271 p., bibliogr. (9 p.). Index. ✎ 14

Cet ouvrage constitue une étude approfondie des micropolitiques à l'œuvre dans l'école à travers neuf études qualitatives faites par différents chercheurs. Les processus formels et informels de la stratégie politique quotidienne à l'école sont analysés, les structures décrites, afin de comprendre comment les personnes et les groupes -élèves, enseignants, administratifs- utilisent le pouvoir pour atteindre leurs objectifs et quel en est l'impact sur autrui. Différentes méthodologies de recherche qualitative et divers points de vue théoriques (théorie des conflits, constructivisme social, interactionnisme symbolique) fondent l'examen des problèmes de politique dans le cadre d'écoles américaines, canadiennes, anglaises. Le dernier chapitre récapitule les conclusions des neuf études et les interprète en fonction de quatre thèmes d'analyse. L'implication de ces données sur les recherches futures en micropolitique à l'école est examinée.



## D - ÉCONOMIE, POLITIQUE, DÉMOGRAPHIE ET ÉDUCATION

### Économie de l'éducation

*Le compte de l'éducation (années 1987 à 1991)*. Vanves : Ministère de l'éducation nationale et de la culture, 1992. 125 p. (Les dossiers Education et formations ; 19.) ✎ 9

Le compte de l'éducation rassemble et organise en un cadre synthétique l'ensemble des statistiques et données comptables relatives à son financement et aux coûts de production des activités du domaine. Ce fascicule fournit les données relatives à la période 1987-1991.

## E - PSYCHOLOGIE ET ÉDUCATION

### Grands psychologues

COHEN, David ; PROUX, Michelle.  
*Piaget : une remise en question*. Ed. rev. et augm. Paris : Retz, 1992. 207 p., bibliogr. (6 p.). Index. ✎ 23

Il s'agit là d'une réédition de l'ouvrage : «Faut-il brûler Piaget», mise à jour qui intègre les plus récents travaux des chercheurs anglo-saxons et français. Après une présentation de la vie de J. Piaget, l'auteur s'intéresse à son œuvre : le développement de l'intelligence, la formation du jugement moral, les conséquences de la théorie de Piaget sur l'éducation dans le monde. Il expose ensuite les critiques formulées à son encontre (psychologie et théorie du langage). L'ouvrage se conclut sur la théorie de Piaget (sur les lois universelles de développement) face au autres cultures.

### Perception

BROSSARD, Alain. *Psychologie du regard : de la perception visuelle aux regards*. Lausanne : Delachaux et Niestlé, 1992. 300 p., bibliogr. (38 p.). Index. (Actualités pédagogiques et psychologiques.) ✎ 21

Le regard a un caractère plurivoque : il a un pouvoir d'attraction et de répulsion, il permet de lire, il est investi de significations. Cet ouvrage a une double ambition : montrer la diversité des approches sur le plan conceptuel et méthodologique lorsqu'on étudie la psychologie des regards ; annoncer une nouvelle conception des regards par rapport au développement cognitif de l'individu. L'auteur présente d'abord un bilan des recherches menées sur les dimensions cognitives de la perception visuelle, les facteurs sociaux qui agissent sur les conduites perceptives de chaque individu, la trilogie perception visuelle-développement cognitif-interactions sociales. Puis il présente une synthèse thématique des travaux expérimentaux et cliniques consacrés aux comportements par les regards (le regard et l'émotion, l'absence de regard...). La dernière partie de l'ouvrage est consacrée à la lecture transversale des comportements par le regard selon trois axes : structural, ontogénétique et fonctionnel. Une importante bibliographie complète ce document.

## *Processus d'acquisition, activités cognitives*

CUVELIER, André. Dir. *Psychisme et intelligence artificielle*. Nancy : Presses universitaires de Nancy, 1992. 191 p., fig., bibliogr. dissém. Index. (Processus discursifs : langage et cognition.)

☛ 15

Les contributions sont structurées en trois parties : Architectures (Raisonnement et intelligence artificielle ; Connexionisme et cognition...) ; Modèles (Le fonctionnement psychique et ses dérèglements ; L'inconscient, un circuit de décision ...) ; Applications (Intelligence artificielle et sciences cognitives dans la formation assistée par ordinateur ; Aides informatiques à la rééducation motrice, applications aux cérébro-lésés).

## *Activités cognitives*

Colloque de Cerisy. 1988. *Praxis et cognition*. Limonest : L'Interdisciplinaire, 1992. 302 p., fig., bibliogr. dissém. (Système (s).) ☛ 15

Parmi les contributions présentées à ce deuxième colloque consacré à la Systémique, relevons : Théorie quantique de l'information ; Nature des objets mathématiques ; Mémoire et autonomie ; L'information, une aide à la modélisation ; Des limites cognitives de la communication à ses limites collectives ; Savoir de la science, savoir de la vie : la question de la Praxis...

EGAN, Kieran.

*Romantic understanding : the development of rationality and imagination, ages 8-15*. New-York ; London : Routledge, 1990. 300 p., bibliogr. (8 p.). Index. ☛ 12

L'auteur s'écarte des notions traditionnelles de théorie et pratique pédagogiques, en proposant un point de vue original sur l'éducation qui

s'appuie sur le concept de romantisme. Selon lui, la «compréhension romantique» correspond à des caractéristiques intellectuelles, émotionnelles, esthétiques particulières qui sont bien adaptées au développement cognitif des enfants de l'école moyenne - de 8 à 15 ans. La pensée romantique implique non seulement un fonctionnement de l'imagination mais aussi des capacités d'exploration rationnelle. Le découpage progressif du curriculum doit s'appuyer sur deux principes logique et psychologique, afin de tenir compte du développement intellectuel de l'élève et de l'intégration des règles d'ordre logique qu'implique l'apprentissage d'un sujet, dans un champ de connaissances donné.

## *Psychologie scolaire*

Symposium européen de psychologie scolaire. *Médiation ou médiations psychologiques*. Dourdan : AFPS, 1992. 278 p., bibliogr. dissém. ☛ 23

Les actes de ce colloque sont organisés en 3 parties. La 1<sup>e</sup> est un panorama de la psychologie scolaire et du métier de psychologue (Belgique, Espagne, Suisse...). La 2<sup>e</sup> partie est la série de communications faites à l'atelier de travail : Réflexion sur la médiation à l'école et le rôle du psychologue : le programme de R. Feuerstein ; l'échec scolaire comme prétexte ; atelier clinique et médiation ; démarche ergonomique en milieu scolaire ... La 3<sup>e</sup> partie est constituée de conférences, propositions de médiations psychologiques : approche ergonomique et optimisation de la situation de travail scolaire ; la «réanimation psychique» est-elle possible ? les facteurs d'environnement physique à l'école : l'exemple du bruit.

## *Psychopathologie et thérapeutiques*

ARIEL, Shlomo. *Strategic family play therapy*. Chichester ; New-York : J. Wiley, 1992. XVI-256 p., tabl., bibliogr. (8 p.). Index. (Wiley series in psychotherapy and counselling.) ✎ 11 Cet ouvrage décrit des stratégies de thérapie familiale par le jeu, lequel permet de transposer des situations éprouvantes, réellement vécues par les enfants et les parents. L'auteur examine les fondements théoriques de ce type de thérapie (dysfonctionnements familiaux, concept du jeu de rôle, propriétés thérapeutiques de ces jeux). Il élabore une évaluation à partir de ses observations des jeux de rôle qu'il conduit avec des membres de différentes familles. Il décrit la planification de séances de thérapie globale, les diverses étapes de la stratégie et les processus thérapeutiques.

## **F - PSYCHOSOCIOLOGIE ET ÉDUCATION**

### *Psychologie sociale*

FELDMAN, Robert S. Ed. ; RIMER, Bernard. Ed. *Fundamentals of non verbal behavior*. Cambridge : Cambridge university press ; Paris : Editions de la Maison des sciences de l'homme, 1991. XI-511 p., bibliogr. dissém. Index. (Studies in emotion and social interaction.) ✎ 15

Cet ouvrage regroupe les contributions de chercheurs appartenant à des disciplines diverses (psychologie, neurologie, anthropologie, ethnologie, sociologie, linguistique, sémiotique) qui ont centré leur intérêt sur la nature et l'expression des émotions. La première partie traite des approches biologiques des comportements non verbaux (neuromécanismes de l'expres-

sion faciale) ; la deuxième partie, des aspects sociaux du développement des conduites non verbales (l'expression des émotions durant l'enfance, les processus de socialisation liés à l'expressivité d'un individu) ; la troisième partie, de l'évaluation (et du degré d'universalité) des expressions faciales ainsi que des relations entre la voix et l'émotion. La quatrième partie considère les différences individuelles d'expression et la maîtrise des conduites non verbales pour l'adaptation sociale. La dernière partie examine le rôle des comportements non verbaux dans les relations interpersonnelles

## **G - SÉMIOLOGIE, COMMUNICATION, LINGUISTIQUE ET ÉDUCATION**

### *Théories de l'information et de la communication*

*La communication*. Paris : La Documentation française, 1992. 84 p. (Cahiers français ; 258.) ✎ 4

Sous la forme de courts articles complétés d'extraits de documents, cet ouvrage propose une présentation des théories de la communication (effets indirects et limités des medias, effets directs et puissants, les mécanismes psychosociologiques du processus de communication, la communication interculturelle) et examine deux domaines de la vie sociale où la communication joue un grand rôle : l'entreprise et la politique.

LOBROT, Michel. *Essai sur la communication*. Lyon : Voies livres, 1993. 20 p., bibliogr. (1 p.) (Se former + ; 26.) ✎ 4 Dépassant la visée mécaniste de la communication, l'auteur analyse les communications sans émetteur, les communications où l'émetteur fonctionne comme récepteur, par rapport à lui-même (par le fait qu'il doit émettre) ou par

rapport à son interlocuteur (même «muet»). Il fait ressortir ainsi deux formes de réception, les antagonismes de la communication, ainsi que la dimension éminemment sociale de l'individu.

NEUMANN, John von. *L'ordinateur et le cerveau suivi de Les machines molles de von Neumann*. Paris : La Découverte, 1992. 130 p. (Textes à l'appui : sciences cognitives.) ☞ 12

John von Neumann (1903-1957), l'un des plus grands mathématiciens du XX<sup>e</sup> siècle, est aussi l'un des pionniers de l'informatique. Dès 1946, il a conçu et construit le premier ordinateur électronique qui a servi de modèle aux ordinateurs d'aujourd'hui. Il a écrit «L'ordinateur et le cerveau» à la veille de sa mort, comme s'il voulait léguer les résultats de ses recherches, souvent non publiées, et frayer la voie aux technologies de l'avenir. Son livre est une mise en scène des enjeux technologiques et théoriques de l'ordinateur électronique. Qu'est-ce qui distingue un ordinateur d'un cerveau humain ? Von Neumann entreprend une comparaison minutieuse des similitudes et des différences afin de mieux cerner la spécificité de la machine vivante cérébrale. Son analyse le conduit à avancer une hypothèse ; le cerveau manipule des données qu'il reçoit du monde extérieur dans un langage naturel, encore inconnu. Cette hypothèse est aujourd'hui au centre des recherches des sciences cognitives, des réseaux de neurones formels aux études de neurophysiologie, qui tentent de décrypter le fonctionnement du cerveau. Dans sa postface, «Les machines molles de von Neumann», Dominique Pignon prend la mesure du travail de von Neumann, de ses origines culturelles et conceptuelles pour en saisir la modernité.

## Grands moyens de communication et attitudes

COLIN, Michel. *Cinéma, télévision, cognition*. Nancy : Presses universitaires de Nancy, 1992. 152 p., bibliogr. (5 p.) (Processus discursifs : langage et cognition.) ☞ 15

Pour l'auteur, comprendre signifie : se faire une image, une représentation mentale. La compréhension se joue à différents niveaux, de la catégorisation abstraite des données de base comme les relations spatiales ou temporelles, aux phénomènes textuels de surface. Son travail porte sur les catégories abstraites sous-jacentes et sa réflexion «peut être considérée comme une entreprise critique visant à donner une base conceptuelle exacte à l'analyse de certains problèmes théoriques du cinéma». Cet ouvrage reprend divers textes, déjà publiés et/ou remaniés : La sémiologie du cinéma comme science cognitive ; La grande syntagmatique revisitée ; Comprendre l'audiovisuel : un exemple, les retransmissions de courses cyclistes ; Remarques sur la notion de Diegèse ; Pour une conception topologique ; Audiovisuel, enseignement et intelligence artificielle.

OLSON, David R. Ed. ; TORRANCE, Nancy. Ed. *Literacy and orality*. Cambridge ; New-York : Cambridge university press, 1991. XII-288 p., tabl., bibliogr. dissém. Index. ☞ 14

Cet ouvrage, qui regroupe les communications faites lors d'un congrès sur les rapports entre l'expression orale et l'expression écrite, constitue, après «Literacy, language and learning» une deuxième phase du débat sur les conséquences sociales et psychologiques de la maîtrise de l'écrit (lecture-écriture). Dans la première partie de l'ouvrage, divers experts étudient dans une perspective historico-culturelle, la naissance de la communication écrite, ses usages et ce qu'elle implique dans la société moderne. La seconde partie traite de l'évolution des formes spécialisées de discours qui fonctionnent comme des modes de pensée à

partir du Moyen Age (notamment le style autobiographique). L'écrit est vu comme la base du développement de la science des temps modernes. La troisième partie traite de la psychologie de l'acquisition de la langue écrite. La responsabilité du système écrit dans la transformation du processus cognitif est envisagée.

### *Processus de production et de compréhension des textes*

CAZAUX, Henri. *Le conte est bon*. Lyon : Voies livres, 1993. 28 p., bibliogr. (1 p.) (Se former + ; 24.) ✎ 4

Un conteur nous raconte pourquoi et comment il conte aujourd'hui aux enfants, aux adolescents ou aux adultes. Techniques de la mémoire, du style, de l'improvisation ; les formules, la voix, le regard, les gestes. Avec des conseils pour conter et deux contes de l'auteur.

GIASSON, Jocelyne. *La compréhension en lecture*. Bruxelles : De Boeck-Wesmael, 1992. 255 p., fig., tabl., bibliogr. (17 p.) (Pédagogies en développement : pratiques méthodologiques.) ✎ 22

Souvent les élèves ne comprennent pas ce qu'ils lisent. Utilisant la recherche en lecture, l'auteur veut fournir aux enseignants (primaire, début du secondaire) des stratégies d'intervention, pour offrir aux élèves un meilleur enseignement de la compréhension en lecture. Elle leur propose un modèle interactif de compréhension, en étudiant successivement : l'évolution de la conception de la compréhension en lecture (le lecteur, le texte et le contexte) ; les fondements d'un modèle d'enseignement, celui de l'enseignement explicite ; les processus de compréhension (les microprocessus, les processus d'intégration, les macroprocessus, les processus d'élaboration, les processus métacognitifs) ; les structures cognitives du lecteur et plus spécialement les connaissances que ce dernier possède sur le monde ; l'interaction entre le vocabulaire et la compréhension de

texte ; la place des questions dans l'enseignement de la compréhension en lecture.

ORIOLE-BOYER, Claudette. *Ecrire pour lire*. Lyon : Voies livres, 1993. 12 p. (Voies livres ; 67.) ✎ 4

Après une analyse des échecs en lecture, l'auteur de «Ateliers d'écriture» propose une didactique interactive de la lecture et de l'écriture, ainsi que des conseils pour mettre en place un atelier écriture-lecture-réécriture.

*Psychologie cognitive de la lecture*. Paris : PUF, 1992. 285 p., tabl., bibliogr. (40 p.). Index. (Psychologie d'aujourd'hui.) ✎ 21

Cet ouvrage est une synthèse des connaissances actuelles sur la «machine à lire» : comment fonctionne-t-elle ? comment se construit-elle ? comment s'insère-t-elle dans l'ensemble des dispositifs de traitement des informations constituant l'appareil cognitif ?... Les cinq chapitres de ce livre tentent d'apporter des éléments de réponses à ces questions : L'approche cognitive de la lecture, de l'accès au lexique au calcul syntaxique ; Comprendre ce qu'on lit, de l'automatisme au contrôle ; L'évolution des mécanismes d'identification des mots ; Les dyslexies.

### *Langage et société*

LAHIRE, Bernard. *Culture écrite et inégalités scolaires : sociologie de l'«échec scolaire» à l'école primaire*. Lyon : Presses universitaires de Lyon, 1993. 310 p., bibliogr. (8 p.) ✎ 11

Comme le souligne l'auteur, si l'on a peu étudié les pratiques scolaires à l'école primaire, les liens multiples et complexes qu'elle noue avec les cultures écrites (la nature scripturale des savoirs qu'elle transmet, les processus de codifications écrites dont elle participe...) l'ont été encore moins. On ne s'interroge pas pour savoir si les difficultés scolaires, les «échecs» n'ont pas une relation étroite avec la question des cultures écrites. L'auteur analyse cette réa-

lité de l'échec scolaire à l'école primaire par une étude détaillée des pratiques scolaires (la lecture, l'écriture, le langage) et des productions scolaires (récits oraux, écrits, architecture des textes) d'élèves du CP au CM2 en français. Il énonce la signification sociologique de ce phénomène, du double point de vue d'une anthropologie de la connaissance et d'une anthropologie du pouvoir, en soulignant la place centrale du problème des cultures écrites dans cette analyse.

## Plurilinguisme, bilinguisme

*La francophonie : bibliographie sélective et analytique.* Paris : CNDP, 1992. 115 p. Index. (Références documentaires ; 58.)

☛ 32

Pour aider les enseignants (et tous ceux qui ont une tâche éducative) à mettre en œuvre des actions pédagogiques permettant à leurs élèves de mieux appréhender le phénomène de la francophonie, ce document propose : une analyse détaillée des diverses facettes de la francophonie ; des références bibliographiques commentées et hiérarchisées ; un guide géolinguistique des pays de l'espace francophone ; un carnet d'adresses utiles (centres ressources, librairies et éditeurs spécialisés, etc).

*Le soi : recherches dans le champ de la cognition sociale.* Neuchâtel : Delachaux et Niestlé, 1992. 283 p., fig., bibliogr. (35 p.) (Textes de base en psychologie.) ☛ 15

L'égo totalitaire ou comment chacun fabrique et révisé sa propre histoire ; Self-schémas et traitement de l'information de soi ; La focalisation sur soi : facteur dispositionnel et facteurs situationnels ; Le soi dans le système humain de traitement de l'information : vers un modèle intégratif ; Les points de référence sociaux ; L'estimation des distances physiques : suis-je aussi loin de vous que vous l'êtes de moi ? ; Traitement de l'information et étude de soi.

## Interaction, communication, conversation

BERNICOT, Josie. *Les actes de langage chez l'enfant.* Paris : PUF, 1992. 250 p., tabl., bibliogr. (14 p.). Index. (Psychologie d'aujourd'hui.) ☛ 11

Il existe plusieurs façons de transmettre une information ou de faire faire quelque chose à quelqu'un. Les règles de communication varient, les énoncés diffèrent ; l'enfant doit apprendre qu'un énoncé correct dans une situation donnée ne l'est plus dans une autre situation. L'auteur a choisi de centrer son travail sur un aspect particulier du langage : la demande (définie comme une tentative de la part du locuteur de faire faire quelque chose à l'auditeur) d'enfants de 2 à 10-11 ans. La forme des énoncés compris et produits par les enfants, à un âge donné, varie en fonction des situations de communication. La compréhension de la demande est liée à la fois aux formes de la demande et à certaines caractéristiques : la transparence de la situation, l'âge de l'auditeur et l'expérience linguistique et culturelle de la langue utilisée. La production est liée au degré de coopération de l'interlocuteur, à son statut hiérarchique relatif, au contenu de la demande (droit, faveur...). Pour l'auteur, cette recherche confirme son hypothèse que l'apprentissage du langage par l'enfant est plus l'apprentissage de l'ajustement de formes d'énoncé à des situations de communication que celui de structures grammaticales.

TOCHON, François V. ; DRUC, Isabelle C. *Oral et intégration du discours.* Québec : Editions du CPR, 1992. 206 p., fig., bibliogr. (8 x.) ☛ 23

Basé sur des entretiens réalisés par des stagiaires étudiantes auprès d'enseignants chevronnés, cet ouvrage a pour objectif de faire connaître et comprendre les réactions d'enseignants à des situations vécues en classe (dans le cadre de l'enseignement de l'oral en maternelle et au primaire au Québec). La 1<sup>e</sup> partie est un exposé, introductif, des conceptions récentes en didac-

tique de l'oral : comment planifier l'oral en classe ? l'évaluation de l'oral... La 2e partie présente huit des études menées auprès des enseignants : l'attention des élèves ; les activités pratiquées à l'oral ; la timidité, obstacle à l'apprentissage ; l'intérêt et la motivation à prendre la parole... La 3e partie propose des suggestions d'activités en oral (une journée avec les grands parents, une activité sur le thème de l'eau...).

## H - BIOLOGIE, CORPS HUMAIN, SANTÉ, SEXUALITÉ

### *Santé, éducation sanitaire*

COPPÉ, Monique ;  
SCHOONBROODT, Colette.  
*Guide pratique d'éducation pour la santé : réflexion, expérimentation et 50 fiches à l'usage des formateurs.* Bruxelles : De Boeck-Wesmael, 1992. 296 p. (Pédagogies en développement : pratiques méthodologiques.) ✉ 9

L'objectif des auteurs est «d'investiguer concrètement des pistes d'intégration de l'éducation pour la santé dans la formation initiale des futurs instituteurs», de fournir des principes de base pouvant orienter de nouvelles pratiques de formation, voire l'élaboration d'un programme. Résultat d'une recherche-action, dont le cadre méthodologique est tracé dans une 1e partie, cet ouvrage se présente essentiellement sous forme de fiches organisées autour de 6 rubriques, identifiées comme des composantes fondamentales de l'acte de formation : vivre des situations motivantes ; identifier et analyser des ressources humaines et matérielles ; exercer ses aptitudes à l'observation ; se forger une image pertinente de l'éducation pour la santé ; produire un savoir nouveau ; devenir un enseignant-éducateur pour la santé. Chaque rubrique comporte un certain nombre de fiches (pour la rubrique 1, par ex : répondre à une enquête pré-test comme base de formation, rencontrer

des professionnels de la santé scolaire...). Celles-ci se présentent de la même façon : développement de l'activité, variantes, compléments.

## K - POLITIQUE ET STRUCTURES DE L'ENSEIGNEMENT

*Géographie de l'école.* Vanves : Ministère de l'éducation nationale et de la culture, 1993. 145 p. ✉ 9

«L'ambition de ce document est d'établir un large constat de la géographie de l'école», d'exposer les différents éléments permettant de mesurer, d'interpréter les disparités géographiques de formation et leurs évolutions. 36 indicateurs ont été retenus, regroupés en 4 parties : l'environnement social et culturel ; les ressources et leur utilisation ; le fonctionnement (la scolarisation et ses modalités) ; les acquis des élèves et leur insertion.

### *Systèmes étrangers*

HUSSON, Roland ; LECLERCQ, Jean-Michel. *La réforme du système éducatif en Espagne.* Paris : MEN, 1992. 42 p. ✉ 4

Le 3 octobre 1990, l'Espagne a adopté une loi de réforme de l'éducation, la «Ley organica de ordinacion del sistema educativo» (LOCSE), qui est présentée dans ce document, en étant resituée dans le contexte politique, constitutionnel et administratif dans lequel elle a été conçue (la loi de 1970, la réforme universitaire de 1983...). La LOCSE procède à une réforme d'ensemble de toutes les formations dispensées dans le dispositif scolaire : les structures, les objectifs des formations, les enseignements, la qualité de l'enseignement. En annexe, sont proposées deux études sur les politiques éducatives de la communauté autonome d'Andalousie et de Catalogne.

LELAIDIER, Veronica. *L'enseignement en Angleterre*. Nancy : Presses universitaires de Nancy, 1992. 144 p., tabl. (Univers anglo-américain.) 4

Présentation du système scolaire en Angleterre, de l'enseignement pré-scolaire à l'enseignement supérieur. Chaque chapitre est suivi de documents en anglais qui approfondissent certains points évoqués précédemment. Ainsi le chapitre « Pouvoir central et pouvoir régional » se trouve-t-il complété par deux textes : De la nécessité des autorités locales ; La nouvelle organisation administrative de Londres.

### *Politique de l'enseignement*

GLASMAN, Dominique et al. *L'école réinventée ? Le partenariat dans les zones d'éducation prioritaire*. Paris : L'Harmattan, 1992. 199 p. (Bibliothèque de l'éducation.) 11

Les auteurs étudient ici l'objet ZEP, objet problématique, en prenant comme base de leur travail le matériel (interviews, documents...) produit par deux ZEP de la Loire. Ils tissent d'abord la « toile de fond » : le partenariat, les acteurs du partenariat dans les ZEP, l'objet du partenariat (l'échec scolaire et la marginalisation, gestion scolaire ou gestion sociale ?). La 2e partie est centrée sur le partenariat au quotidien : la présentation de réalisations, les relations entre « partenaires », leurs « récriminations », les ressources dont l'affectation est souvent assortie de la condition de travailler en partenariat. La 3e partie analyse le quotidien du partenariat, ses réussites et ses échecs pour comprendre le partenariat ou son absence dans les ZEP, en s'appuyant sur la notion d'identité professionnelle. Les identités professionnelles des travailleurs sociaux et des enseignants sont trop différentes pour que le partenariat puisse aller de soi. Les ZEP sont peut-être à lire comme le signe d'une recomposition profonde de l'institution scolaire et même comme la manifestation tangible d'un nouveau mode d'inscription de l'école dans l'espace politique national.

ISTANCE, David. *Une éducation et une formation de qualité pour tous*. Paris : OCDE, 1992. 166 p., tabl., graph. 4

Cette éducation et cette formation de qualité reposent sur plusieurs principes : il faut reconsidérer la distinction traditionnelle entre l'enseignement général et l'enseignement professionnel et rejeter la rigide théorie utilitariste de l'éducation ; assurer la qualité de l'enseignement et de la formation (ce qui suppose notamment de préciser les qualités des jeunes et des adultes à l'approche du XXIe siècle et quels seront les moyens de les développer) ; la réussite de cette réforme dépend des enseignants (il faut améliorer l'attrait de la profession et la compétence des enseignants) ; porter attention à la formation des catégories défavorisées et sous-représentées dans l'enseignement. Une série de données statistiques (chômage, taux de scolarisation ...) clôt ce document.

### *Statistiques de l'enseignement*

*Principales données statistiques d'évolution du système éducatif 1980-81/1991-92*. Vanves : Ministère de l'éducation nationale et de la culture, 1992. 111 p. (Les dossiers Education et formations ; 18.) 9

Ces données portent sur les points suivants : élèves des premier et second degrés ; élèves et étudiants du supérieur ; budget, compte de l'éducation et bourses ; établissements. Un dernier chapitre fournit des données qualitatives par académie pour l'année 1991-1992.



## L - NIVEAUX ET FILIÈRES D'ENSEIGNEMENT

### *Élémentaire et préscolaire*

BOZZIO, Michelle ; FROMENTAL, Marie-Pierre. *La nouvelle politique éducative dans l'enseignement primaire : effets sur le fonctionnement des écoles*. Vanves : Ministère de l'éducation nationale et de la culture, 1992. 47 p. (Les dossiers Education et formations ; 16.)

☛ 23

Ce document étudie les évolutions survenues à l'issue de l'année scolaire 1990-1991 dans le fonctionnement et l'organisation interne des établissements, depuis la mise en œuvre des mesures nouvelles prévues par la loi d'orientation, pour une nouvelle politique de l'école primaire. Les auteurs précisent d'abord les modalités de fonctionnement dans les dix écoles témoins, pour discerner ce qui existait avant ces mesures et sur ce qui a « bougé » dans la perspective de la mise en place effective des cycles. Puis ce qui pourrait favoriser ou faire obstacle à cette nouvelle politique (les conditions matérielles, l'attitude des enseignants, des parents...). Ils indiquent les effets prévisibles sur l'élève, le fonctionnement de l'école et du système. Des mesures d'accompagnement sont souhaitables au plan de l'information et de la formation et les auteurs concluent à un « pronostic » favorable.

JARDINÉ, Martine. *L'accueil des tout-petits : crèche, assistante maternelle, halte-garderie, école maternelle, en vacances*. Paris : Retz, 1992. 176 p., bibliogr. (3 p.)

☛ 4

L'auteur aborde ici les différentes possibilités d'accueil du tout-petit : la crèche, la halte-garderie, l'accueil quotidien, l'accueil-bébé, pendant les vacances, loisirs des parents... Pour chaque structure, elle met l'accent sur la rupture, la séparation que cela provoque chez l'enfant et les parents, comment il est possible

d'« aménager » cette séparation. Elle souligne le rôle et la place du personnel en garde des enfants ; cela à partir d'exemples concrets et de témoignages.

### *Enseignement supérieur*

FRIEDBERG, Erhard. Dir. ; MUSSELIN, Christine. Dir. *Le gouvernement des universités*. Paris : L'Harmattan, 1992. 348 p., bibliogr. dissém. (Logiques politiques.) ☛ 15

Cette suite de contributions, présentées lors du colloque sur le gouvernement des universités, concerne l'Allemagne, la France, la Grande-Bretagne, l'Italie, les Etats-Unis, le Canada. Elles abordent trois domaines : les problèmes de fonctionnement interne des universités, la gestion des enseignants du supérieur, les modes d'intervention des administrations de tutelle sur les systèmes d'enseignement supérieur.

*Institutions et vie universitaires dans l'Europe d'hier et d'aujourd'hui*. Paris : Les Belles Lettres, 1992. 304 p. ☛ 13

Trois thèmes ont été au centre de ce colloque organisé en 1991 par l'Association interuniversitaire de l'Est. 1) L'histoire des universités du quart Nord-Est de la France (L'université de Dole ; L'université de Besançon au 18e ; L'enseignement universitaire à Dijon aux 19e et 20e...). 2) Problèmes universitaires contemporains (La formation universitaire au métier d'archiviste ; Jalons pour une histoire du Télé-enseignement de l'Est ; La recherche à l'université de Metz ; La recherche universitaire en psychologie en Europe...). 3) Les universités étrangères : systèmes éducatifs (Italie, Belgique, Suisse, Allemagne(s), Tchécoslovaquie, Pologne, Etats-Unis).

## M - PERSONNELS DE L'ÉDUCATION

### Les enseignants

ETÉVÉ, Christiane. Dir. ; GAMBART, Christian. Collab. *Que lisent les enseignants ? Lectures et diffusion des connaissances en éducation*. Paris : INRP, 1992. 174 p., tabl., bibliogr. (12 p.) ☞ 11

Cette réflexion s'inscrit dans le champ de recherches portant sur la dissémination et l'utilisation des savoirs auprès des praticiens, ainsi que dans les courants de pensée sur la réflexion des enseignants et les modes de raisonnement des «novices» et des «experts». L'ouvrage étudie la part de l'écrit, à côté des autres ressources, dans l'information des enseignants -des collègues et des lycées-, concernant les apports de la recherche en éducation, les connaissances portant sur l'enseignement, la pédagogie et la didactique. Quel rôle joue la lecture dans la construction de leurs représentations et de leurs savoirs à travers leurs cheminements professionnels ? Dans quelle mesure un usage éclairé de l'information est corrélé avec des formes d'influence et de promotion ? Comment les savoirs pratiques issus de la classe et des relations avec les élèves, les collègues, se confrontent avec la littérature pédagogique ? En quoi certains rapports à l'information écrite déterminent-ils des accès à des responsabilités de formation et d'animation ? L'étude s'articule en trois parties : l'information pédagogique des enseignants de collège, par les livres, les revues et les médias ; la nouvelle culture pédagogique des minorités d'enseignants lecteurs ; des perspectives pour une meilleure diffusion des savoirs en éducation.

### La profession enseignante

*La santé des enseignants : parcours individuel ou collectif ?* Paris : CNDP, 1992. 202 p. (Documents, actes et rapports pour l'éducation.) ☞ 23

Il s'agit des actes du premier colloque organisé sur le thème de la santé des enseignants, touchés par des problèmes de longue maladie ou de réadaptation (1% de la population enseignante). La 1<sup>e</sup> partie reprend les textes des interventions : Réadaptation des enseignants, l'action dans les académies de Reims, Clermont-Ferrand, Lille ; Facteurs d'inadaptation ou de désadaptation professionnelles ; Aspects de la réadaptation au Québec... La 2<sup>e</sup> partie propose les travaux des commissions : Signes avant-coureurs du malaise ; Le dispositif CLM/CLD et la réadaptation ; Recrutement et formation... En annexe, figurent un aide-mémoire (définition des termes) et les textes réglementaires. Les problèmes de santé engagent tous les acteurs de la communauté éducative, certains éléments pourraient faciliter le fonctionnement du système : l'accueil des nouveaux enseignants, passer d'une logique d'inaptitude à une logique d'aptitude à l'emploi...

LOUVET, Andrée ; BAILLAUQUÈS, Simone. *La prise de fonction des instituteurs*. Paris : INRP, 1992. 158 p., bibliogr. (2 p.) ☞ 11

Dans toute profession, pour tout acteur, l'entrée en scène implique la soumission à un ensemble de contraintes et l'ouverture d'un champ d'initiatives. C'est dire qu'elle ne se réduit pas à la formalité de l'installation dans le poste, qu'elle ne s'accomplit pas durant la première heure d'activité. Il faut le temps d'une familiarisation avec le décor, de mille tâtonnements et d'un investissement personnel. La recherche rapportée dans cette étude tient compte de ce double aspect de la prise de fonction : c'est une circonstance, une situation de passage dont on peut décrire les modalités administratives, institutionnelles, matérielles et leurs particularités locales. C'est aussi une démarche singulière de celui qui aborde la situation qui lui est

faite mais qu'il lui appartient d'aménager à sa convenance. La définition adoptée par les équipes de recherche a été ainsi formulée : la prise de fonction est « l'appropriation progressive d'un statut et d'un rôle professionnels ». Pour saisir la situation et l'acte de la prise de fonction dans leur complexité et leur dynamique, des démarches appropriées ont été mises en œuvre : pluralité des terrains, diversité des approches ; un questionnaire qui permet de dresser un tableau général des conditions dans lesquelles s'opère la prise de fonction, des monographies qui permettent d'appréhender plus finement des fonctionnements locaux, des récits qui font apparaître les démarches individuelles des enseignants débutants.

### Témoignages biographiques d'enseignants

DEFRANCE, Bernard. *Le plaisir d'enseigner*. Paris : Quai Voltaire, 1992. 181 p. (Parti pris.) ☞ 4

L'auteur enseigne la philosophie, depuis une vingtaine d'années, à des élèves principalement de sections techniques. Il décrit ici son expérience d'enseignant, les réflexions avec ses élèves sur la mort, le travail, la justice... et son « plaisir d'enseigner ».

### Formation des enseignants et des formateurs

ATEE-guide to institutions of teacher education in Europe (AGITE). Bruxelles : ATEE, 1992. 490 p., bibliogr. dissém. ☞ 4

Ce guide propose, dans une 1<sup>e</sup> partie, pour les pays faisant partie du programme Erasmus (18 pays), les systèmes de formation des enseignants (formation initiale et continue) : d'une façon théorique (pour la France, la contribution de D. Zay porte sur les IUFM) et pratique (adresses des IUFM, caractéristiques...). La 2<sup>e</sup> partie est une présentation des systèmes des pays

faisant partie du programme Tempus (6 pays de l'Est).

CHERVEL, André. *Histoire de l'agrégation : contribution à l'histoire de la culture scolaire*. Paris : INRP ; Kimé, 1993. 289 p. (Le sens de l'histoire.)

☞ 13

Apparu en 1766, sous Louis XV, rétabli après la Révolution dans les années les plus noires du règne de Louis XVIII, le concours d'agrégation, marqué du sceau de l'élitisme et de la culture la plus traditionnelle, semblait ne pas devoir survivre aux évolutions démocratiques et modernistes du XIX<sup>e</sup> et du XX<sup>e</sup> siècle. Tirant parti de la situation d'infériorité dans laquelle stagne longtemps l'enseignement supérieur français, il réussit cependant à s'adapter aux circonstances et à se diversifier suffisamment pour assumer toutes les tâches nouvelles qui s'imposent à l'Instruction publique, puis à l'Éducation nationale. Longtemps, les jurys du concours contrôleront à la fois l'enseignement secondaire et celui qui est dispensé dans les facultés des lettres et des sciences ; et c'est en grande partie autour de lui que s'opère l'évolution des disciplines enseignées. Caractéristique du système d'enseignement français, le concours d'agrégation peut être considéré comme l'une des pièces importantes de la « spécificité française ».

### N - ORIENTATION, EMPLOI

#### Relations enseignement ↔ milieu socio-professionnel

*Stratégies de développement de la relation école-entreprise : les annales*. Paris : Ministère de l'éducation nationale, 1992. 85 p., ann. ☞ 23

Cette université d'été a eu pour thème de réflexion le développement des relations école-entreprise à travers les actions menées dans le dispositif d'insertion des jeunes de l'Éducation

nationale (DIJEN). Ces annales rassemblent les échanges et débats de ces journées. Cinq ateliers ont examiné différentes mesures d'insertion et tiré les premiers enseignements de ces expériences. Les forums ont évoqué les systèmes d'alternance en Europe, le tutorat, l'évolution du comportement des jeunes, les relations avec la famille, le rôle des media dans la relation école-entreprise.

## Emploi et formation

BERNIER, Colette ; FILLION, Anne.  
*A nouveau travail, formations nouvelles : un bilan-synthèse d'études sur les technologies, les qualifications et la formation dans le tertiaire.* Ottawa : Agence d'Arc, 1992. 137 p., bibliogr. (47 p.) (Management, organisation et relations de travail.) ✎ 23

Au travers des différentes études produites depuis 1983 sur les nouvelles technologies et leurs répercussions sur la qualification et la formation dans le tertiaire, ce bilan dégage une série de changements qui affectent l'organisation du travail, les contenus du travail, les modes de gestion de la main-d'œuvre et qui exigent des salariés de nouveaux savoirs. De nombreux travaux tentent alors de redéfinir la qualification du travail, dépassant le modèle taylorien d'organisation du travail, impliquant diverses formes de polyvalence, nécessitant des savoirs de plus en plus abstraits axés sur le diagnostic et la résolution de problèmes, donnant enfin au travail un caractère plus collectif. A ce nouveau modèle de qualification correspond une nouvelle logique de formation, conçue comme un outil de gestion de la main-d'œuvre articulée aux objectifs économiques de l'entreprise. Cette synthèse est complétée par des repères méthodologiques pour l'analyse de la qualification du travail et une bibliographie abondante.

## O - VIE ET MILIEU SCOLAIRES

SCHOOLLAND, Ken. *Shogun's ghost : the dark side of japanese education.* New-York ; London : Bergin and Garvey, 1990. bibliogr. (2 p.). Index. ✎ 11

L'auteur relate son expérience d'enseignant étranger dans le premier cycle universitaire japonais, expérience qui contredit les stéréotypes idéalisant l'étudiant et le système d'éducation japonais et dévalorisant l'enseignement américain. K. Schoolland donne des exemples d'indiscipline, de violence grave, de brimades infligées à des pairs, de tricherie systématique et dénonce par ailleurs l'espionnage permanent des étudiants dans et hors de l'école, l'accumulation de règlements, d'interdits, les châtiments corporels. Il montre que les générations précédentes et les institutions qu'elles dirigent n'ont pas évolué, alors que les comportements et valeurs des jeunes ont changé. Ces derniers sont moins centrés sur la réussite, la promotion professionnelle et d'ailleurs les diplômés n'assurent plus une position de cadre.

## L'établissement scolaire

AUBÉGNY, Jean. *L'établissement et ses évaluations.* Paris : Armand Colin, 1992. 191 p., bibliogr. (8 p.). Index. (Bibliothèque européenne des sciences de l'éducation.) ✎ 23

Comme le souligne l'auteur, l'établissement scolaire est la nouvelle Amérique du système éducatif, et l'évaluation son Mississippi ; elle fait partie intégrante de son fonctionnement. L'auteur précise tout d'abord, d'une façon théorique, la place de l'établissement scolaire dans l'évaluation et le suivi de l'ensemble du système éducatif ; il examine les cadres problématiques et les conditions propres à aider les établissements et le système éducatif à (se) rendre compte de leur fonctionnement, en relation avec leur environnement dans une perspective de transformation et de développement. Cette

étude se compose de cinq niveaux d'investigation. Il présente ensuite une recherche menée dans l'Académie d'Orléans-Tours (établissements secondaires), dont l'objet était de procéder à un inventaire des pratiques d'évaluation interne des établissements. L'objectif premier qui se dégage est l'optimisation des ressources de l'établissement, les élèves perçus comme flux statistiques (orientation, réussite aux examens...) sont les premiers objets évalués. Le premier destinataire de cette évaluation est le Conseil d'administration. Les besoins des établissements pour la pratique de l'évaluation interne sont soulignés. Cette recherche est complétée par la présentation de trois études de cas : les cercles d'études auto-définis (Danemark), l'auto-analyse de l'établissement scolaire (Royaume-Uni), l'évaluation institutionnelle (Québec).

PAIN, Jacques. *Ecoles : violence ou pédagogie ?* Vigneux : Matrice, 1992. 245 p., bibliogr. (3 p.) (Points d'appui.) 23

Le système et la relation scolaires imposent. Les conditions d'une crise relationnelle sont en place : érosion puis effacement du désir de savoir dans la construction de l'appareil scolaire ; l'institution « école » n'est plus opérationnelle sur le terrain scolaire et social, elle est obligatoire pour des enfants-adolescents, confrontés à un monde d'adultes... Mais « au lieu où manque l'institution, la violence fondatrice campe ». Elle est devenue une constante de vie, mais elle n'est pas spécifiquement une question scolaire. A partir de rapports, de recherches actions, l'auteur tente de repérer la spécificité de l'école en la matière : violence et déviance chez les jeunes, les terrains sensibles, les violences spécifiques de la vie scolaire. La culture de l'école est en mutation ; l'école se trouve face à une alternative : ou elle engage une large intégration pédagogique du problème scolaire dans le système social d'aujourd'hui, ou elle se referme sur la violence de ce système et sur ses violences spécifiques. L'intervention doit se situer à plusieurs niveaux : l'établissement, les personnels, les parents, les enseignants, les élèves, tous « partenaires obligés ».

## L'environnement pédagogique

FAUBLÉE, Elisabeth. *En sortant de l'école... musées et patrimoine.* Paris : Hachette éducation ; CNDP, 1992. 142 p. (Ressources formation : partenaires du système éducatif.) 4

Musées et patrimoine offrent des perspectives pédagogiques mal connues des enseignants. Cet ouvrage propose des exemples susceptibles de donner aux enseignants des informations, des idées et des méthodes : le musée municipal de Soissons, l'écomusée de la région de Fourmies-Trélon... Ils sont complétés par des contributions de personnalités du monde de l'éducation, des musées et du patrimoine (J.M. Galley, E. Caillet...). Sont donnés en annexe, des renseignements utiles au montage d'opérations culturelles mettant en relation des établissements et des institutions patrimoniales (textes juridiques...).

## Alternance école-entreprise

LAGRANGE, Jean-Marie. *Les formations en alternance sous statut scolaire : les périodes de formation en milieu professionnel des baccalauréats professionnels. Perspectives pour les CAP et les BEP.* Paris : Ministère de l'éducation nationale, 1992. 90 p., ann. 23

Ce rapport procède à l'évaluation des périodes de formation en milieu professionnel des baccalauréats professionnels (Productique mécanique ; Restauration ; Plastiques et composites ; Bureautique) en examinant les contenus des formations et les savoirs professionnels acquis en milieu professionnel, les relations entre les établissements scolaires et les entreprises dans l'organisation de ces périodes de formation, les outils pédagogiques, le rôle des tuteurs, le suivi des élèves. A l'issue de ces analyses, des propositions sont faites pour améliorer le dispositif existant et des recommandations se dégagent concernant la mise en place des formations en

alternance sous statut scolaire de niveau V, CAP et BEP : assurer une animation et un pilotage de ces formations à l'échelon national et local ; engager un travail de réflexion et de recherche sur la pédagogie de l'alternance ; valoriser la fonction tutorale ; redéfinir les services des enseignants ; reconnaître la diversité des champs professionnels des CAP et des BEP et les diversités locales.

## P - MÉTHODES D'ENSEIGNEMENT ET ÉVALUATION

### *Théories pédagogiques*

COMENIUS, Jean Amos. *La grande didactique ou l'art universel de tout enseigner à tous*. Paris : Klincksieck, 1992. 284 p. (Philosophie de l'éducation.)

☛ 23

Comenius expose ici sa doctrine pédagogique, qui s'enracine dans la doctrine et la pratique pédagogiques des Frères de Bohême. Celles-ci sont basées sur deux points : la source de référence est la Bible, le refus de la division de la société en classes féodales. Pour Comenius, l'éducation est une sorte de restauration qui doit permettre à l'homme de revenir à sa pureté originelle ; sa finalité est de lui donner la possibilité de cultiver le savoir, l'action, la sagesse morale et la liberté. Elle tient compte de la psychologie de l'homme, défini essentiellement comme raisonnable et perfectible, de l'enfant dont l'évolution psychologique doit être scrupuleusement étudiée et respectée, des connaissances et des principes de leur acquisition, ce qui engage une théorie de la connaissance qui indique un ordre imprescriptible.

DENIS, Marcelle. *Un certain Comenius*. Paris : Publisud, 1992. 159 p., bibliogr. (3 p.) (Intersections européennes.)

☛ 62

Après une courte présentation de la vie de Comenius, l'auteur analyse les divers aspects de son œuvre : théologique, philosophique, pédagogique et l'écho que sa pensée a pu trouver dans la France des 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles.

### *Les courants pédagogiques contemporains*

AUMONT, Bernadette ; MESNIER, Pierre-Marie. *L'acte d'apprendre*. Paris : PUF, 1992. 301 p., bibliogr. (19 p.) (Pédagogie d'aujourd'hui.)

☛ 11

L'objectif des auteurs est d'éclairer les conditions qui permettent d'apprendre du point de vue de l'apprenant, qui est encore aujourd'hui un « impensé » de la relation pédagogique. A partir d'entretiens auprès d'experts professionnels de l'entreprendre et de recherche, ils montrent que l'acte d'apprendre est bien une composante de ces deux processus. Cet acte apparaît comme un phénomène « vivant » ; comme le soulignent les auteurs : « ce qui crée l'ambiguïté d'apprendre, c'est que l'objet (de savoir) est déjà là... on a vite fait de réduire apprendre à un temps fini clos sur le passé, à l'opposé d'un processus. Or, c'est dans un développement qu'apprendre se constitue grâce à chercher et entreprendre et devient un processus ». Mais entrepreneurs et chercheurs ne peuvent dire comment ils apprennent. L'approche de ce processus dans ses origines (ses fondements affectifs), le développement de sa construction (opérée par le sujet sur un objet à connaître), ses dimensions sociales permettent de comprendre ce qu'est l'acte d'apprendre. Les auteurs s'interrogent, à la lumière de trois dispositifs innovants de formation, si apprendre effectivement implique toujours entreprendre et chercher. Les interrelations entre ces trois processus font émerger un modèle pédagogique, théorique et opératoire, il s'agit d'un schéma de fonc-

tionnement, noyau organisateur, agencement des possibles. Mais peut-on à l'école chercher et entreprendre ? Peut-on y exercer les conditions de ce nouvel apprendre ?

AUTHIER, Michel ; LÉVY, Pierre ; SERRES, Michel. Préf. *Les arbres de connaissances*. Paris : La Découverte, 1992. 173 p. (Cahiers libres : essais.)

☛ 23

Les arbres de connaissances, système qui repose sur une utilisation conviviale de l'informatique et des images de synthèse, constituent un dispositif, novateur, d'acquisition et de validation des connaissances, tant pour la période scolaire que pour la formation professionnelle. Les arbres sont fondés sur des principes d'auto-organisation, de démocratie et de libre-échange dans le rapport au savoir. Ils sont basés sur le principe : chacun sait... on ne sait jamais... tout le savoir est dans l'humanité ; le système repose sur trois types d'images : celles des individus, des savoirs élémentaires et des communautés ; quatre banques, liées aux examens, aux formations, aux compétences, à l'économie et à l'emploi ; une monnaie pour l'évaluation et l'échange des savoirs. Il doit permettre à l'individu de parcourir librement l'espace du savoir, se former, construire son identité, se protéger ; à l'entreprise, de repérer et de mobiliser les compétences, d'évaluer les formations, de mieux communiquer avec l'environnement ; à l'enseignant, de trouver de nouveaux moyens d'animation et d'évaluation. La formation serait alors conçue comme un service piloté par la demande.

BOUTINET, Jean-Pierre. *Le projet pédagogique*. Lyon : Voies livres, 1993. 28 p., bibliogr. (1 p.) (Se former + ; 25.)

☛ 4

L'auteur de « Anthropologie du projet » situe les projets individuels et collectifs, jauge leur utilité dans la gestion de l'incertitude et la complexité, explore le maquis des divers projets du champ éducatif (leur négociation, leur idéal de participation et la pédagogie du projet).

*Le projet personnel de l'élève*. Paris : Hachette éducation, 1992. 207 p., bibliogr. (7 p.) (Pédagogies pour demain : nouvelles approches.) ☛ 4

Cet ouvrage collectif est constitué de quatre contributions : Le rôle du projet dans la motivation des élèves ; Le rôle du projet dans les choix scolaires et professionnels des élèves ; Filles, garçons, enseignants, acteurs dans le système ; Projet d'apprendre et son rôle dans la réussite scolaire.

LECOMTE, Jean-Michel ; NESTRIGUA, Anne-Marie. *L'établissement dans la démarche de projet*. Paris : Hachette éducation ; Dijon : CRDP, 1992. 93 p., bibliogr. (2 p.) (Ressources formation : enjeux du système éducatif.) ☛ 4

Quelle stratégie adopter pour faire entrer l'établissement dans la démarche de projet ? Il faut repérer les blocages (élèves, enseignants), rechercher l'adhésion, établir une stratégie de mobilisation. Chacune de ces étapes est illustrée de témoignages. Une série d'exemples de projets termine l'ouvrage.

VILLEPONTOUX, Luc. *Pédagogie du projet*. Lyon : Voies livres, 1993. 23 p. (Se former + ; 22.) ☛ 4

Une pédagogie du projet pour développer le projet d'apprendre, à l'école maternelle : projet de la maîtresse ? d'un enfant ? de chaque enfant ? des enfants ?... Une pédagogie du projet à l'école élémentaire aussi, développée ici pour l'apprentissage du lire-écrire.

## La didactique

CORNU, Laurence ; VERGNIoux, Alain. *La didactique en questions*. Paris : CNDP ; Hachette, 1992. 156 p., bibliogr. dissém. Index. (Ressources formation : enjeux du système éducatif.) ✎ 4

Alors que la formation des maîtres fait une place significative à la didactique, il est important d'identifier la démarche de cette nouvelle façon d'aborder l'acte d'enseigner. Les 4 chapitres de l'ouvrage présentent les éléments d'information et de réflexion nécessaires pour apprécier : la nouveauté de la démarche didactique (tentative de rationalisation d'un métier, naissance des didactiques contemporaines) ; sa nature (statut de la didactique) ; sa diversité (étude de quelques disciplines, approches pluri-disciplinaires) ; sa pertinence (perspectives critiques sur les concepts clés ; penser la didactique ; enjeux). On trouvera en annexe une note sur le mémoire professionnel en IUFM.

*Recherches en didactiques : contribution à la formation des maîtres*. Paris : INRP, 1992. 251 p., fig., bibliogr. dissém. ✎ 14

Ce colloque s'est situé dans la perspective de l'articulation entre didactiques disciplines de recherche et didactiques disciplines de formation. Cette direction de travail se trouve particulièrement actualisée par la mise en place des IUFM. En effet, si les didactiques ont trouvé la légitimation institutionnelle qui leur faisait cruellement défaut depuis des années, elles se trouvent par là même mises en demeure de prouver leur légitimité scientifique par rapport aux disciplines mères et par rapport aux sciences de l'éducation. Les grands thèmes du colloque ont été traités dans une approche résolument pluridisciplinaire : conceptions des élèves et construction des savoirs ; fonctionnement de l'enseignement dans la classe ; organisation et mise en œuvre des contenus d'enseignement ; recherche en didactiques et formation.

## L'école multi-culturelle

ABDALLAH-PRETCEILLE, Martine. *Quelle école pour quelle intégration ?* Paris : CNDP ; Hachette éducation, 1992. 124 p., bibliogr. dissém. (Ressources formation : enjeux du système éducatif.) ✎ 4

Après avoir précisé les termes d'insertion, d'assimilation et d'intégration, l'auteur centre sa réflexion sur le sens de l'intégration dans une société plurielle ; reconnaître la diversité culturelle, c'est repenser les conditions de la pluralité en termes sociologiques, politiques, psychologiques et éducatifs. L'école est un lieu privilégié d'intégration, au carrefour de plusieurs instances et institutions de socialisation : familles, quartier... ; la cohérence de l'ensemble ne peut être assurée que par l'émergence d'un projet collectif, pour lequel les valeurs susceptibles de le faire vivre (laïcité, Droits de l'homme) sont définies. Ces perspectives d'intégration et d'insertion supposent également la maîtrise du langage et la prise en compte de la variabilité culturelle (plus que les différences).

## Méthodes d'enseignement et méthodes de travail

*Aide au travail personnel de l'élève*. Paris : MEN, 1992. 201 p. (Innovations pédagogiques, technologies nouvelles.) ✎ 23

Ce document rend compte de l'action d'innovation pédagogique lancée en 1985, dans 80 collèges pour observer « l'adaptation des élèves de 6e et 5e aux formes de vie scolaire et à l'organisation du travail en collège ». L'ATPE a pour objectif de donner à chaque élève les moyens de gérer au mieux ses apprentissages. La 1e partie du document est une synthèse des réponses apportées à l'enquête de la DLC (nature et organisation de l'aide, bilan de l'action...) et les enseignements qui découlent de l'ATPE : apprendre à travailler autrement, l'importance de la méthodologie... La 2e partie four-



nit des conseils aux équipes souhaitant mettre en place une ATPE : analyse des besoins, mise en œuvre du projet, évaluation régulière des effets, et des exemples de fiches utilisées pour l'ATPE (dialogue avec les parents, apprentissage de l'auto-évaluation...).

DANNEQUIN, Claudine. *L'enfant, l'école et le quartier : les actions locales d'entraide scolaire*. Paris : L'Harmattan, 1990. 221 p., fotogr. (Objectif ville.)

☛ 4

Les groupes d'aide à la scolarité se sont créés dans les années 80 dans des quartiers en difficulté, avec pour objectif principal de soutenir les enfants face à l'échec scolaire, de les préparer à la scolarité. A partir d'une enquête menée auprès de 148 quartiers de Développement social, l'auteur dresse un premier bilan de ces actions : les objectifs (une réponse à un besoin du milieu, redonner confiance à l'enfant, un relais entre l'école et la famille...); le fonctionnement des groupes et le profil des intervenants (les animateurs, les enseignants...); les relations avec l'éducation nationale et les familles (indifférence ou collaboration avec les partenaires éducatifs, soutien ou remplacement des parents...); l'implication du DSQ et de la ville ; les résultats de ces actions sur la scolarité (sur les apprentissages, l'organisation du travail, le comportement à l'égard de l'école), sur la prévention de l'inadaptation sociale et des conduites marginales. Trois villes font l'objet d'une présentation illustrée (Bordeaux, Marseille, Roubaix). En annexe figurent les textes juridiques et les adresses des écoles, organismes.. engagés dans des actions d'accompagnement.

GORDON, Edward E. *Centuries of tutoring: a history of alternative education in America and Western Europe*. Lanham ; London : University press of America, 1990. 437 p., bibliogr. (53 p.). Index. ☛ 13

Cet ouvrage retrace l'évolution du tutorat, c'est à dire de l'enseignement individuel depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours. L'auteur approfondit l'étude de cette forme d'éducation aristocrati-

que de la Renaissance à la fin de l'époque victorienne, après avoir précisé les divers sens du terme «tutor» au cours des siècles. E. Gordon examine l'adaptation de l'idéal d'éducation antique à l'Europe de la Renaissance et de la Réforme et la formalisation du concept pédagogique de tutorat par l'Angleterre des Tudor. Les grands précepteurs pédagogues de l'époque des Lumières (Rousseau, Fénelon, Locke...) et leur influence sur l'éducation pratiquée à la maison sont évoqués. L'évolution vers un enseignement public financé par des impôts, au XIXe siècle, est analysée.

HOUDART-MEROT, Violaine ; De PERETTI, André. *Préf. Des méthodes pour le lycée*. Paris : Hachette éducation, 1992. 143 p. (Pédagogies pour demain : didactiques 2d degré.) ☛ 4

Il est possible de donner aux élèves (lycées) des méthodes de travail. C'est un apprentissage possible, qui suppose des préalables (projet, motivation) et peut prendre plusieurs formes (travail personnel, faire des fiches, planifier son travail...). L'auteur développe les méthodes concernant plus particulièrement quatre domaines : la lecture (lecture de l'image, se documenter...); l'écriture (la réécriture, l'atelier d'écriture...); l'oral (l'expression orale, analyser un message oral); le raisonnement et la dissertation en seconde.

MAHIEU, Pierre ; MOYNE, Albert. *Préf. Travailler en équipes*. Paris : Hachette éducation, 1992. 155 p., bibliogr. (2 p.) (Pédagogies pour demain : nouvelles approches.) ☛ 4

Le travail en équipe qu'étudie cet ouvrage est principalement celui des enseignants. L'auteur définit la notion d'équipe, les domaines d'intervention, la typologie des équipes, les équipes et les structures du pouvoir. Il présente ensuite les outils et dispositifs permettant de travailler ensemble : la mise en place de structures (organisationnelles, de méthodes de travail) et donc de procédures de régulation, et d'outils d'observation (qui permet une meilleure adéquation entre les objectifs visés et les tâches

engagées). Ce travail en équipe des enseignants débouche normalement sur la mise en place d'un travail de groupe des élèves. L'auteur insiste sur la mise en œuvre de procédures de formation appropriées : construction de projets de formation des enseignants, techniques d'animation des réunions, conduite des réunions.

## Évaluation

BARLOW, Michel. *L'évaluation scolaire : décoder son langage*. Lyon : Chronique sociale, 1992. 186 p. (L'essentiel.) ☞ 4

L'évaluation est un acte de communication, justifiable des mêmes procédures d'analyse que n'importe quel acte de communication verbale. L'auteur analyse le(s) langage(s) de l'évaluation scolaire, ceci après avoir rappelé les représentations que chacun se fait de l'évaluation et sa place dans l'ensemble du processus d'éducation. Le mot lui-même est difficile à définir, il a souvent une connotation négative. La manière dont s'organisent les éléments de la parole (écrite ou orale) évaluatrice montre «le caractère péremptoire de ce type de jugement». Le style (littéraire) des évaluations qu'il formule est un révélateur sans complaisance de la personnalité d'un éducateur. Elle met en relation l'élève et le professeur : quelle est son attitude à l'égard de l'élève ? l'élève a-t-il tous les éléments pour comprendre le message qui lui est adressé ? Notre attitude d'évaluation reflète nos convictions les plus fondamentales. La parole la plus importante est celle qui crée la relation entre les intelligences et les personnalités.

Colloque international de l'AFIRSE.

*Les évaluations*. Toulouse : PUM, 1992. 287 p., bibliogr. dissém. ☞ 15

Trois grands axes de recherches ont fait l'objet de contributions. 1) L'évaluation dans (de) l'enseignement et dans (de) l'apprentissage (évaluation scolaire, évaluation des processus et des produits...). 2) L'évaluation dans les (des) systèmes de formation initiale et continuée (évaluation d'un dispositif, d'un projet, d'une innova-

tion...). 3) L'évaluation dans les (des) systèmes et organisations (bilans, audits, diagnostics psycho-socio-économiques d'une entité géographique et administrative...).

## Réussite et échec scolaires

DESMET, Huguette ; POURTOIS, Jean-Pierre. *Prédire, comprendre la trajectoire scolaire*. Paris : PUF, 1993. 288 p., tabl., bibliogr. (4 p.) (Pédagogie d'aujourd'hui.) ☞ 11

L'objectif des auteurs est double : cerner les variables les plus discriminantes de la trajectoire scolaire, comprendre comment se dessine une trajectoire scolaire, en se basant sur une démarche longitudinale (enfants de 5-7 ans, 20-21 ans). La 1<sup>e</sup> partie est une présentation de la recherche. La 2<sup>e</sup> partie expose les résultats fournis par la méthode de l'analyse discriminante. Cinq variables psychosociales constituent un ensemble susceptible de discriminer dans près de 7 cas sur 10 le niveau scolaire atteint à 20-21 ans, parmi lesquelles le quotient intellectuel, l'adaptation familiale de la mère, le style éducatif négatif de la mère. La 3<sup>e</sup> partie propose les résultats obtenus par la démarche qualitative selon 4 thèmes : attribution des réussites et des échecs scolaires, mobilité intergénérationnelle et degré de satisfaction des parents, perception de l'école, perception de la famille et de l'éducation familiale. Les auteurs notent l'importance des facteurs psychosociaux sur le développement de l'enfant et sur sa trajectoire scolaire. La conception fonctionnaliste de l'école est toujours celle qui prédomine : «chacun rejoint la place qui lui revient naturellement».

*Evaluation CE2-6e : résultats nationaux, septembre 1992*. Vanves : Ministère de l'éducation nationale et de la culture, 1992. 257 p. (Les dossiers Education et formations ; 21.) ☞ 23

La synthèse présentée ici repose sur l'examen d'un échantillon représentatif d'environ 2000 élèves pour la classe de CE2 et de 2100 élèves pour la classe de 6e, répartis dans environ 900

écoles et 300 collèges. Elle s'articule autour de deux grands axes. Le premier présente d'une part une analyse des scores globaux en termes de moyenne et de dispersion, et, d'autre part, une segmentation des objectifs entre ceux qui sont maîtrisés par les élèves et ceux qui ne le sont pas. Le second axe établit une comparaison avec les évaluations réalisées à ces mêmes niveaux les années précédentes. En effet, dans les protocoles 1992 de chaque discipline, entre un tiers et la moitié des exercices proposés consistait en une reprise d'exercices des années antérieures. Au CE2, la réussite globale à chacune des évaluations est restée relativement stable par rapport à 1991 : en 1992, le pourcentage de réussite s'élève à 65,9% en français et 64,8% en mathématiques contre respectivement 65,2% et 65,1% en 1991. En 6e, on constate une augmentation du niveau global de réussite : en effet, les pourcentages sont de 68,7% en français et 71,9% en mathématiques en 1992, contre respectivement 60,6% et 70,1% en 1991.

PASQUIER, Daniel. *Agir pour la réussite scolaire*. Paris : Hachette éducation, 1992. 191 p., bibliogr. (3 p.) (Pédagogies pour demain : références.)

☛ 4

L'auteur, pour « relever le défi de la réussite », travaille dans deux directions : une recherche théorique (1e et 2e parties de l'ouvrage). Il aborde les rapports entre évaluation et subjectivité, étudie quelques représentations chez l'enfant de la GS maternelle (pour montrer que l'on peut avancer dans la connaissance de l'enfant à partir de techniques d'entretien) et traite de l'observation des pratiques de la classe. Une action-recherche (série de monographies) : un travail de réorganisation des structures au niveau du CP et du CE1, un travail sur l'apprentissage des quatre opérations au CE2, un essai de familiarisation à la pratique du livre et de l'écrit en GS. Il analyse enfin l'écart qui existe entre les instructions officielles (concernant les GAPP et la pédagogie de soutien) et leur application dans la réalité des pratiques.

THÉLOT, Claude. *Que sait-on des connaissances des élèves ? Evolution dans le temps et comparaisons internationales*. Rapport à Monsieur le ministre d'Etat, ministre de l'éducation nationale et de la culture. Vanves : Ministère de l'éducation nationale et de la culture, 1992. 120 p., tabl., bibliogr. dissém. (Les dossiers Education et formations ; 17.) ☛ 13

Depuis une ou deux décennies, l'interrogation sur le niveau scolaire s'est accrue, la critique (baisse de niveau ?) porte sur les connaissances de base, principalement le français. Comme le souligne l'auteur, « la seule façon d'éviter à ces débats de tourner court est d'évaluer ce que savent les jeunes ». Pour cela, (ce document est centré sur l'évaluation de certaines connaissances), ont été utilisés tous les résultats empiriques disponibles, permettant une comparaison dans le temps ou entre pays. Ils sont présentés sous forme de fiches (16) thématiques : le niveau général des conscrits, évolution depuis 20 ans ; la maîtrise de l'orthographe il y a cent ans et aujourd'hui ; les mathématiques en fin de troisième générale ; le niveau en lecture, comparaison internationale pour les élèves en CM1 et en troisième ; une évaluation internationale en géographie, la place de la France... Certaines conclusions apparaissent : les jeunes ont des connaissances de base au moins aussi étendues, et souvent plus, qu'autrefois ; l'élite scolaire est plus nombreuse et de meilleur niveau général ; les élèves de France en savent plus que la plupart des pays développés.. Mais le système éducatif est confronté à la non-formation, à la non-qualification de nombreux jeunes

## R - MOYENS D'ENSEIGNEMENT ET TECHNOLOGIE ÉDUCATIVE

### *Centres de documentation, bibliothèques*

BUTLEN, Max. Dir. ; HÉBRARD, Jean. Dir. *La culture de l'écrit et les réseaux de formation : le rôle des réseaux académiques « maîtrise de la langue » dans l'impulsion des actions lecture-écriture.* Créteil : CRDP, 1992. 417 p., bibliogr. (5 p.) ☞ 15

L'université d'été de Lacanau réunit des chercheurs, des responsables d'associations, agissant pour que les enfants et les jeunes lisent et écrivent avec davantage d'aisance, de plaisir. Le thème de l'université 1991 était le réseau et plus spécifiquement le rôle des réseaux académiques maîtrise de la langue dans l'impulsion des actions lecture-écriture. Les contributions sont réunies autour de 4 points. 1) La mise en réseaux (études de cas ; politique de la ville...). 2) Lecture et recherche (approche sociologique de la lecture, les apports de la psychologie cognitive...). 3) Littérature de jeunesse, BCD et incitation à la lecture. 4) Proposition de cahier des charges pour une mise en réseaux « maîtrise de la langue ».

### *Les techniques audiovisuelles*

MARTINEAU, Monique. *Regard sur les formations aux métiers de la création en cinéma et audiovisuel aux Etats-Unis : si près, si loin d'Hollywood, des fabriques de talents.* Paris : INRP, 1992. 139 p. ☞ 11

L'industrie du cinéma est, aux Etats-Unis, le deuxième secteur d'exportation. Cet ouvrage veut « ouvrir une fenêtre vers la situation dans

le secteur des études supérieures orientées vers les professions les plus prestigieuses du cinéma et de l'audio-visuel : réalisateurs, scénaristes... ». Une enquête a été menée dans douze universités ou instituts spécialisés (UCLA, California Institute of Arts, Columbia University...), les entretiens ont porté sur la participation des professionnels à l'enseignement, le contenu des études, la pédagogie, la manière dont les étudiants évaluent l'enseignement qu'ils reçoivent. Les débouchés des Films Studies axés sur la théorie sont des plus incertains, les perspectives des diplômés en film making sont beaucoup plus ouvertes (scénario, cinéma d'animation...). S'ils veulent devenir réalisateurs, seuls les plus brillants ont des chances d'être remarqués par les grandes compagnies.

## S - ENSEIGNEMENT DES DISCIPLINES (1)

### *Enseignement de la langue maternelle*

*L'enfant apprenti lecteur : l'entrée dans le système écrit.* Paris : INRP ; L'Harmattan, 1993. 220 p., graph., bibliogr. dissém. (CRESAS ; 10.) ☞ 15

Comment les enfants apprennent-ils à lire et à écrire ? Quelles difficultés rencontrent-ils pour maîtriser la langue écrite ? Comment évoluent leurs connaissances et leurs savoir-faire sur l'écrit ? Cet ouvrage présente plusieurs recherches (actions) qui apportent des éléments de réponse : Interprétation de textes et capacité de lecture au début du CP ; De l'écriture productrice à la psychogénèse de la langue écrite ; Conceptualisations enfantines sur la langue écrite, conscience phonémique et apprentissage de la lecture ; Pourquoi certains enfants ne comprennent-ils pas ce qu'ils lisent ? Le rapport à la lecture chez des mauvais lecteurs de sixième...

Les entretiens Nathan. Actes II. *Lecture et écriture*. Paris : Nathan, 1992. 255 p., bibliogr. dissém. ☛ 23

Parmi les communications, relevons : Une étude de l'apprentissage initial de la lecture au cycle II : premiers résultats (R. Goigoux) ; Lecture, phonologie et surdité (J. Alegria) ; L'écrit : perspectives cognitives (M. Fayol) ; La conscience syntaxique clé de la mise en mots et de la mise en sens (A. Bentolila) ; Ecrire, pour quoi faire ? (B. Chevalier) ; Mémoire nationale, Bibliothèque nationale (E. Le Roy Ladurie)...

*Lecture/écriture : des approches de recherche*. Paris : INRP, 1993. 292 p., bibliogr. dissém. ☛ 15

Cet ouvrage propose des extraits de publications de l'INRP (ouvrages, revues) sur le thème : lecture - écriture. Leur présentation respecte le cursus scolaire : maternelle, école primaire, collège, lycée (professionnel, général). Il débute par un texte à caractère historique sur l'enseignement du français au 19<sup>e</sup> et se clôt par une présentation des recherches en didactique des textes et documents, exploitant les ressources d'une base de données.

*La lecture et l'écriture : enseignement et apprentissage*. Québec : Logiques, 1992. 354 p., fig., tabl., bibliogr. dissém. Index. (Ecoles.) ☛ 15

Il s'agit des actes d'un colloque (mai 1991) centré sur les processus de lecture/écriture. Ils ont été regroupés en 3 parties : 1) La relation lecture/écriture. 2) L'écriture (développer la conscience d'écrire ; besoins d'aide linguistique du scripteur et soutien aux enseignants...). 3) La lecture (comprendre et interpréter ; de la lecture afférente à la lecture esthétique des récits ; la lecture et les futurs enseignants du primaire )

## *Enseignement des langues étrangères*

SERVANT, Anne. *Evaluation en anglais à partir de copies du baccalauréat*. Vanves : Ministère de l'éducation nationale et de la culture, 1992. 127 p. (Les dossiers Education et formations ; 22.) ☛ 4

Cette évaluation analyse les capacités en anglais des élèves en fin de classe terminale (séries A et B, anglais LV1), elle vise à donner un certain nombre d'indications sur leurs acquis et difficultés à l'écrit (compréhension et expression), à partir des copies du baccalauréat (session 1988). La 1<sup>e</sup> partie du document présente les résultats des candidats, par série. Elle donne d'abord quelques grandes tendances que l'on peut dégager des résultats obtenus, puis ces résultats de façon détaillée. Les grands domaines pris en compte sont : les compétences linguistiques, la compréhension de l'écrit, l'expression personnelle, semi-guidée d'une part, libre d'autre part. La 2<sup>e</sup> partie présente les constats effectués à partir de l'expérimentation de la grille d'évaluation, en apportant, sur la base concrète d'exemples précis, des éclairages sur un certain nombre de problèmes que pose l'évaluation et qui concernent principalement : la diversité des conceptions que recouvrent de fait des notions a priori généralement acceptées et auxquelles il est couramment fait appel ; la diversité des appréciations sur le contenu même des productions, tant sur des aspects qualitatifs que quantitatifs, et aussi bien sur des productions longues que sur de simples phrases isolées ; la diversité des logiques mises en œuvre par les différents correcteurs dans le déroulement de leur travail d'évaluation ; les nombreuses incertitudes et ambiguïtés qui peuvent apparaître dès que l'on ne précise pas à l'extrême des termes pourtant apparemment objectifs ; certains modes de questionnement des élèves, dont certains types d'exercices et de consignes.

## *Enseignement de la littérature*

HAWISHER, Gail E. Ed. ; SOTER, Anna O. Ed. *On literacy and its teaching : issues in English education*. New-York : State of New-York university press, 1990. XV-259 p., bibliogr. dissém. In-dex. ☛ 15

Cet ouvrage propose un examen critique de l'état actuel de la pratique professionnelle des enseignants et des formateurs d'enseignants et montre la nécessité d'une participation de ces enseignants dans les décisions de réforme des programmes et de réformes pédagogiques qui les concernent directement ainsi que leurs élèves. Les relations entre l'étude de base de la langue et la littérature, la dissertation sont mises en valeur. L'intérêt de mettre au point une pédagogie de l'écrit qui utilise les recherches de ces vingt-cinq dernières années sur la composition écrite, est souligné. La dernière partie de l'ouvrage relie les problèmes de curriculum linguistique en formation des maîtres et la pratique de l'enseignement du langage : les cours d'anglais dans les classes du secondaire (traditionnelles ou, de plus en plus souvent, multiculturelles) exigent du professeur une expertise très grande en matière de langue.

## *Langues techniques, de spécialité*

*Démarches pour des modules de seconde et terminale professionnelles : langages, français, disciplines technologiques*. Paris : INRP, 1992. 157 p., bibliogr. (3 p.)

☛ 11

Elèves et professeurs sont quotidiennement appelés à résoudre des problèmes langagiers et à surmonter des difficultés linguistiques. Le professeur isolé dans sa classe et dans sa discipline est voué au repérage des mêmes erreurs, à la répétition des mêmes corrections face à des élèves en difficulté scolaire qui ont pris l'habitude de renoncer. Trouver de nouvelles pratiques d'approche des faits de langue, tel était

l'objectif prioritaire des expérimentations présentées dans cet ouvrage. Onze démarches pédagogiques, accompagnées de supports documentaires, sont proposées. Elles ont été mises au point par des enseignants qui ont renouvelé leur rapport à la langue et à leur enseignement, en mettant les élèves en situation de nommer ce qu'ils faisaient, ce qu'ils fabriquaient, ce qu'ils manipulaient, ce qu'ils lisaient, ce qu'ils écrivaient. Les ateliers de lecture professionnels permettent de comprendre, de lever des ambiguïtés, de lire à différents niveaux, d'analyser, d'observer et d'interroger de nombreux textes, selon différentes techniques d'approche. L'atelier d'écrits professionnels révèle des stratégies d'écriture liées à la transcription, à la reformulation ; les «écrivains» pratiquent l'écrit en connaissant les conditions techniques et sociales qui les génèrent ; les brouillons sont remaniés, travaillés, ils retrouvent leur statut d'étape intermédiaire. Ainsi, l'écriture et les connaissances linguistiques sont mises en valeur dans les activités d'apprentissage professionnel.

## *Philosophie*

*Apprendre à philosopher : la prise en compte des représentations de l'élève*. Montpellier : Université Montpellier III ; Département des sciences de l'éducation, 1992. 96 p., bibliogr. dissém.

☛ 4

Ce document présente les travaux de la 2e Université d'été sur le thème des représentations et du conflit socio-cognitif. Les exposés ont eu pour sujets : le concept de représentation, de la philosophie à la pédagogie ; le concept de conflit socio-cognitif, sa transposition didactique à l'apprentissage du philosophe. Les ateliers : des représentations et de leur travail... ; les représentations et leur traitement didactique ; lecture philosophique et représentations ; lecture de texte...

*Apprendre à philosopher dans les lycées d'aujourd'hui.* Paris : Hachette éducation ; Montpellier : CRDP, 1992. 158 p., bibliogr. dissém. (Ressources formation : enjeux du système éducatif.) ✻ 4

«Pour la première fois de son histoire, la philosophie peut faire l'objet d'un enseignement généralisé». Tout élève est capable en droit de philosopher, mais il faut donner à tous les moyens de ce droit à la philosophie. Les auteurs ont voulu ici donner les éléments d'une didactique de cette discipline, abordés sous la forme de courts chapitres : les fondements d'une didactique de la philosophie ; une approche par objectifs de l'enseignement philosophique ; l'apprentissage des processus fondamentaux de la pensée philosophique ; l'émergence des représentations et leur traitement didactique ; les textes comme support d'apprentissage de la pensée ; de l'évaluation sommative à l'évaluation formative ; gérer l'hétérogénéité par la différenciation pédagogique.

88-92 : contribution à l'élaboration d'une didactique de l'apprentissage du philosopher. *Traces d'une recherche collective...* Montpellier : Université Paul Valéry, 1992. 328 p., bibliogr. (10 p.) ✻ 4

Ce document propose des documents déjà publiés (articles de revues, passages de documents publiés par l'université Paul Valéry..) qui rendent compte de quatre années de recherches collectives en didactique de la philosophie. Cinq axes ont été privilégiés : la question de la didactique de la philosophie ; la problématique de l'apprentissage du philosopher ; l'entrée par les objectifs-noyaux du philosopher ; l'entrée par les représentations ; les tâches complexes.

## *Histoire et géographie*

L'enseignement de la géographie et son apprentissage. *Revue de géographie de Lyon*, 1992. n°2, pp. 90-166, bibliogr. dissém. ✻ 23

Au sommaire de ce numéro : La géographie scolaire et son apprentissage : connaissance et intérêt (C. Daudel) ; Réflexions sur l'apprentissage du savoir disciplinaire en géographie (N. J. Graves) ; La construction de l'espace géographique : propos d'étape sur une recherche en cours (F. Audigier) ; Du diagnostic des obstacles à l'apprentissage à propos du croquis géographique (J. David) ; La formation continue des personnels de l'Education nationale : usages de l'espace (R. Regrain) ; Didactique et formation de formateurs (M. Michaux) ; Histoire d'une épreuve de géographie ou la métamorphose d'une situation d'enseignement (J. Donze).

*Enseigner la géographie du collège au lycée.* Amiens : CRDP, 1992. 169 p., bibliogr. dissém. (Documents, actes et rapports pour l'éducation.) ✻ 23

Les conférences de ces Journées d'études ont pour sujets : Pour une didactique de la géographie physique (G. Bertrand) ; Géographie recentrée, géographie à enseigner (R. Brunet) ; La géographie en perspectives (P. Pinchemel). Les ateliers : Concepts-notions pour penser l'espace géographique ; Représenter l'espace : la cartographie ; Le raisonnement géographique ; Evaluations-examens ; Agir dans l'espace terrestre : enseigner une géographie utile et applicable.

*Former les professeurs aux didactiques : un modèle et des outils de formation professionnelle disciplinaire. L'exemple de l'histoire-géographie.* Paris : INRP, 1992. 179 p., bibliogr. (5 p.) ✻ 1

Cet ouvrage devrait intéresser ceux qui désirent réfléchir sur la formation professionnelle des enseignants aux didactiques des disciplines, c'est-à-dire à la maîtrise des processus d'en-

seignement et d'apprentissage dans le cadre de la ou des discipline(s) qu'ils ont en charge dans les classes. Les équipes de recherche de l'INRP ont mis au point, dans le cadre institutionnel de la formation, un modèle systématique visant à permettre d'organiser des itinéraires annuels de formation initiale et continuée. Des grilles et des questionnaires ont été construits. La recherche a eu pour objet la mise au point, l'évaluation et la validation d'un modèle et d'outils performants pour une formation professionnelle des professeurs aux didactiques de l'histoire et de la géographie. Elle a eu pour ambition de créer un ensemble de démarches, stratégies, outils de travail utilisables pour la formation aux didactiques des disciplines enseignées dans le secondaire. Tout le travail proposé est centré sur les professeurs en situation de formation : le modèle et les outils sont utilisés par les formateurs de formateurs afin que leur processus d'enseignement (et donc de transmission d'une formation professionnelle) conduisent les «formés» à des résultats optimaux concernant leurs apprentissages (les processus d'appropriation des compétences professionnelles requises par le métier d'enseignant). Des situations d'observation et d'évaluation, toujours centrées sur le professeur en formation et visant à apprécier ses compétences professionnelles, se situent aussi dans les classes afin d'apprécier ses capacités à mettre en œuvre lui-même des processus d'enseignement/apprentissage qu'il conduit, en les centrant sur ses élèves, dans le cadre de sa (ou ses) discipline(s) d'enseignement.

Mélanges offerts à Victor et Lucile Marbeau. *Enseigner l'histoire et la géographie : un métier en constante rénovation*. Paris : AFDG, 1992. 170 p., ill., tabl. ☞ 23

Les contributions, qui constituent ces mélanges, concernent trois thèmes : Interrogations sur l'histoire, la géographie et leur enseignement ; Nouvelles méthodes, nouvelles approches ; La formation des enseignants.

SADOUN-LAUTIER, Nicole. *Histoire apprise, histoire appropriée : éléments pour une didactique de l'histoire*. Paris : EHESS, 1992. 2 vol., 560 p., tabl., bibliogr. (37 p.) ☞ 11

L'auteur centre son étude sur l'histoire apprise, ses modalités d'appropriation dans les conditions spécifiques de la situation didactique, en se basant sur des enquêtes menées auprès d'enseignants et d'élèves (secondaire). Elle aborde dans les trois parties de son travail chacune des trois «facettes du triangle didactique». 1) le savoir : comment les enseignants et les élèves se représentent la matière et ce qu'ils attendent de l'histoire à l'école. 2) les élèves : l'auteur s'attache à l'étude des opérations mentales mises en œuvre dans l'activité de compréhension du texte de l'histoire ; elle envisage trois domaines de la connaissance historique : des événements, des concepts généraux et des entités. 3) les enseignants : comment les maîtres envisagent le couple enseigner-apprendre ; comment ils se représentent leurs élèves en situation d'apprentissage et eux-mêmes en situation d'enseignement ; comment ils concilient leurs représentations de la discipline et celles de la situation... Cela permet à l'auteur de lire au moins «cinq types possibles d'orchestration didactique». En conclusion, elle propose des pistes de travail.

## Éducation artistique

BAMBERGER, Jeanne. *The mind behind the musical ear : how children develop musical intelligence*. London ; Cambridge (Mass.) : Harvard university press, 1991. X-290 p., fig., bibliogr. (2 p.). Index. ☞ 11

En observant la progression d'un enfant de huit ans dans le domaine de la connaissance musicale, l'auteur centre son étude sur les premiers stades de la découverte des rythmes et des sons et montre que chaque «écoute» de la composition musicale est un acte unique, une reconstruction des mélodies à travers un processus de perception et de conceptualisation. L'enfant



acquiert la capacité d'«écouter» et de décrire le même morceau de plusieurs façons. A la connaissance du «comment» chanter ou marquer le rythme s'ajoute la connaissance de la matière elle-même et de l'état de notre savoir individuel. Le va et vient entre «faire» et analyser, décrire, permet d'apprendre à construire du sens et cet apprentissage est applicable à d'autres domaines de l'éducation. L'ouvrage est écrit sous forme de dialogues entre l'auteur et deux étudiants imaginaires, dialogue éclairé par des commentaires, des digressions didactiques.

FULIN, Angélique. *L'enfant, la musique et l'école*. Paris : Buchet/Chastel, 1992. 247 p., bibliogr. (3 p.) ✎ 23

L'auteur propose de suivre, de façon naturelle, le cheminement de l'enfant vers la création artistique. La 1<sup>e</sup> partie de son ouvrage est consacrée à l'enfant et la musique : les premières découvertes de l'enfant autour du son (les matériaux de la musique) ; l'architecture musicale (l'assemblage de ces matériaux en vue d'une construction : la composition) ; le chemin de l'apprentissage : la musique est espace (le mouvement, le geste, l'environnement) et temps (le patrimoine, la trace, la mémoire et l'empreinte). La 2<sup>e</sup> partie s'intéresse à la musique et l'école ; l'auteur aborde certains points qui lui tiennent à cœur : la création individuelle, la relation entre créateurs et exécutants, la participation des auditeurs et des interprètes.

## Éducation physique et sportive

NÉAUMET, Philippe. *L'éducation physique et ses enseignants au XX<sup>e</sup> siècle*. Paris : Amphora, 1992. 215 p. Index. (Sport et connaissance.) ✎ 13

Analyse historique de l'œuvre de la Troisième, Quatrième et Cinquième République en ce qui concerne l'éducation physique (instructions, programmes, les enseignants, leur formation selon le niveau d'enseignement), le sport scolaire et universitaire.

## Éducation civique, politique, morale et familiale

*Convention des Nations-unies pour les droits de l'enfant : bibliographie sélective et analytique*. Paris : CNDP ; Commission française pour l'UNICEF, 1992. 109 p. Index. (Références documentaires ; 56.) ✎ 32

Pour aider les enseignants aux différents niveaux du système éducatif à mettre à la portée de leurs élèves la Convention des Nations-unies pour les droits de l'enfant : plus de deux cents analyses d'ouvrages, de périodiques et de documents audiovisuels ; un choix de livres et de films pour enfants et adolescents sur des thèmes concernant les droits de l'enfant ; en annexe : des textes réglementaires, des articles de presse, des données historiques. Un itinéraire de lecture hiérarchisée repérable par une signalisation visuelle.

HOUSSAYE, Jean. *Les valeurs à l'école : l'éducation aux temps de la sécularisation*. Paris : PUF, 1992. 339 p., bibliogr. (11 p.) (Pédagogie d'aujourd'hui.) ✎ 12

Comment les valeurs sont-elles présentes à l'école, dans une société qualifiée par l'auteur de séculaire (où la science, la politique, l'éducation sont libres de tout contrôle religieux, autonomes) ? Dans l'histoire de l'éducation et de la pédagogie, la notion de valeurs est liée à un certain nombre de thèmes : le progrès, la culture, les finalités, les comportements, les institutions. Les pédagogies nouvelles, elles, se répartissent autour des trois valeurs républicaines : liberté, égalité, fraternité. Quel choix a fait l'école ? Pour l'auteur, elle a fait un choix : celui de la non-pluralité ; elle est anti : valeurs des jeunes, de la famille, différenciation. Mais sous une forme ou sous une autre, l'éducation morale s'est toujours effectuée à l'école ; on assiste aujourd'hui à sa prise en compte à travers les contenus, les méthodes, les attitudes. Cela amène l'auteur à reposer le problème de la laïcité et du non pluralisme de l'école catholique (ou confes-

sionnelle), de la négation par celle-ci de la sécularisation. Mais l'éducation change et de nouvelles valeurs vont apparaître ; celles-ci et la définition du rôle de l'école vont dépendre de la manière que l'on a d'appréhender la société nouvelle (déductive, prospective, maîtrisée, catastrophiste).

*Sécurité routière en milieu scolaire : bibliographie sélective et analytique.* Paris : CNDP, 1992. 94 p. Index. (Références documentaires ; 55.) ☞ 32

Pour les enseignants et tous ceux qui ont une tâche éducative dans le domaine de la sécurité routière, deux cents documents analysés : documents d'information, textes réglementaires, outils didactiques etc., choisis dans l'optique d'une approche transdisciplinaire. Un itinéraire de lecture hiérarchisé repérable par une signalisation visuelle.

## *Éducation religieuse*

*Crépuscule des religions chez les jeunes ? Jeunes et religions en France.* Paris : L'Harmattan, 1992. 264 p., tabl., bibliogr. (2 p.) (Logiques sociales.) ☞ 15

Ce document propose les contributions du colloque annuel 1992 de l'Association française de sociologie sur le thème : « Jeunes et religions en France ». Quatre thèmes ont été retenus : Spécificité des jeunes et évolution dans le temps ; Des populations particulières (les lycéens, les jeunes à Sarcelles...) ; Représentations de Dieu ; Mouvements et groupes. Certains faits s'en dégagent : une baisse générale de l'intégration religieuse des jeunes ; pas ou peu de progression de l'athéisme, mais un glissement vers le probabilisme et les croyances parallèles ; une transmission avec beaucoup de déperdition, mais aussi un maintien des cultures spécifiques... Peut-être faudrait-il penser l'inédit : faire droit à une foi plus libre, à des rites plus auto-expressifs, à des modes et à des rythmes plus différenciés de rattachement religieux...

## *T - ENSEIGNEMENT DES DISCIPLINES (2)*

### *Enseignement des sciences*

BRINCKERHOFF, Richard. *F. Sciences, technologies et société au quotidien.* Bruxelles : De Boeck-Wesmael, 1992. 215 p. Index. (Pédagogies en développement : nouvelles pratiques de formation.) ☞ 4

Les objectifs de cet ouvrage sont doubles : éduquer les jeunes et les moins jeunes à réfléchir à l'impact des sciences et des techniques dans notre société et prendre conscience des effets de cette dernière sur les technosciences. Les « petites histoires » présentées par les auteurs doivent permettre à l'enseignant d'introduire une dimension sociétale et éthique dans les cours de biologie, chimie..., grâce à des problèmes liés au vécu, poussant à prendre des choix et des décisions. Cinq domaines sont abordés : Biologie ; Chimie ; Physique ; La terre et l'espace ; Sciences et société. Par exemple, en biologie, le thème de la destruction des forêts tropicales : après une présentation du thème, l'auteur pose des questions : que peut-on faire ? faut-il boycotter les produits importés faits de bois tropicaux ? En chimie : la pollution par le pétrole ; qui faut-il condamner ? est-on soi-même un pollueur ?

*Enseignement et apprentissage de la modélisation en sciences.* Paris : INRP, 1992. 266 p., bibliogr. (4 p.) ☞ 11

Les sciences physiques sont constructrices et utilisatrices de modèles, la biologie et les sciences de la terre et de l'univers, dans leurs développements plus récents, ne le sont pas moins. On pourrait donc s'attendre à voir accorder un rôle majeur aux démarches de modélisation dans les activités scientifiques du collège, et surtout du lycée. Or, dans la réalité des cours, sauf peut-être en mécanique et en électronique dans l'enseignement technique, ce qui domine dans les exercices et les manuels, c'est l'imposition d'un point de vue, d'un mode de description, d'une interprétation. Les modèles sont là,

mais comme des vérités indiscutables ; ce qui disparaît, c'est le caractère hypothétique des constructions élaborées pour prédire ou expliquer, l'idéalisation des « descriptions factuelles » qui peuvent donner prise à l'explication théorique. Peut-on s'affranchir de cette dogmatisme de l'enseignement ? L'objectif assigné à cette recherche est de se donner les moyens de transformer les contenus et les activités d'enseignement et d'apprentissage pour développer une maîtrise de la modélisation comme attitude et démarche. Les propositions et analyses se situent sur trois plans : 1) sur le plan épistémologique, construction détaillée et argumentée des éléments de modèles pouvant être proposés pour l'apprentissage, ainsi que des caractéristiques significatives de démarche de modélisation. 2) sur le plan psychologique, observation des conduites des élèves et de leur évolution, interprétation des opérations intellectuelles en jeu, clarification des sollicitations pertinentes. 3) sur le plan pédagogique, choix des situations, des questions, des aides, des guidages en classe, élaboration des dispositifs d'évaluation.

*Initiation au raisonnement déductif au collège : une suite de situations permettant l'appropriation des règles du débat mathématique.* Lyon : Presses universitaires de Lyon ; IREM, 1992. 188 p., bibliogr. dissém. 23

Le but de cet ouvrage est de proposer à des enseignants de collège une série de situations d'apprentissage visant à initier progressivement les enfants au raisonnement déductif en vue de l'apprentissage ultérieur de la démonstration. Après une introduction (conceptions de la démonstration et de l'apprentissage, caractéristiques des situations d'enseignement mises en place), les auteurs exposent, dans une 1<sup>re</sup> partie, les 5 situations expérimentées (avantages et inconvénients) : le carré d'un nombre pair, le triangle aplati, le rectangle d'Euclide... Cette mise en place des activités avait été précédée d'un questionnaire sur les conceptions du vrai et du faux chez les élèves. La 2<sup>e</sup> partie est consacrée à des réflexions théoriques, liées aux situations proposées : les preuves produites par les élèves, les origines de la démonstration, le

problème de la figure, le rôle des conflits socio-cognitifs.

*Sciences de la vie et de la terre au lycée. Activités scientifiques informatisées : visualiser, analyser, modéliser.* Paris : INRP, 1992. 344 p., fig. 11

L'évolution du Savoir universitaire conditionne celle des contenus d'enseignement des Sciences de la vie et de la terre, au collège et au lycée. Or, les progrès dans les connaissances scientifiques sont étroitement liés au perfectionnement des techniques d'investigation des phénomènes biologiques et géologiques, toujours complexes. La Recherche et l'Industrie font actuellement appel à des technologies et méthodes indirectes d'exploration et de mesure de ces phénomènes. L'ordinateur est donc le moyen d'accès aux objets étudiés, dans de nombreux domaines. Cet ouvrage collectif rend compte des explorations concernant « la contribution de l'informatique au renouvellement des activités expérimentales en biologie et en géologie ». Il est destiné, en premier lieu, aux enseignants de la discipline et privilégie la description des instruments et des démarches d'exploitation pratiques, donne une grande place aux illustrations et évite, dans la mesure du possible, les détails techniques. Il fournit des exemples démonstratifs de l'efficacité des outils informatiques et de leur caractère indispensable pour l'étude de domaines et de concepts qui sont fondamentaux pour l'enseignement des Sciences de la vie et de la terre. En géophysique, les explorations ont concerné la modélisation de la subduction ; en hydrogéologie, la gestion quantitative et qualitative des nappes d'eau ; en biologie, la gestion des ressources renouvelables, le suivi automatisé de milieux biologiques, la neurophysiologie et la biologie moléculaire. Les domaines d'investigation ont été choisis en conciliant leur intérêt pédagogique, leur appartenance aux programmes et le caractère problématique de leur enseignement, et la probabilité d'y rencontrer des applications informatiques évoluées et transférables à l'éducation.

## Enseignement des techniques

*Technologie : textes de référence.* Sèvres : CIEP, 1992. 131 p. ☞ 4

Ce document présente les textes de la COPRET : Commission permanente de réflexion sur l'enseignement de la technologie. Le 1er texte a conduit à la rédaction des instructions officielles pour l'enseignement de la technologie dans les collèges, le 2e présentait des propositions pour un enseignement de la technologie pour tous dans le second cycle. L'exemple de l'Angleterre est présenté, où l'introduction de la technologie parmi les disciplines obligatoires de base est proposée dans le cadre d'une réforme globale des programmes (concrétisée par la mise en place ultérieure du National Curriculum).

## Informatique et enseignement

*L'intégration de l'informatique dans l'enseignement et la formation des enseignants.* Paris : INRP, EPI, 1992. 285 p., bibliogr. dissém. ☞ 22

Cet ouvrage présente un panorama des conséquences de l'intégration de l'informatique dans l'enseignement, notamment pour les formations d'enseignants du second degré. Dans une première partie, les enjeux et les perspectives du développement de l'informatique sont présentés. En quoi l'informatique est-elle une technologie du travail intellectuel ? Comment les « nouvelles technologies de l'information et de la communication » permettent-elles de penser différemment la formation des enseignants ? Faut-il former à l'informatique de l'école primaire à l'université (et comment) ? Comment l'informatique change-t-elle les façons de travailler dans l'industrie ? Une deuxième partie est organisée autour de thèmes forts et récurrents très discutés pendant le colloque et relatifs aux pratiques et démarches pédagogiques : la modélisation et la simulation, les banques et bases de données, l'ordinateur outil pour l'enseignant. De nouveaux environnements de travail apparaissent (notamment des ordinateurs portables).

Quelles en sont les nouvelles potentialités, quelles transformations du système éducatif vont-ils permettre ? La troisième partie est centrée sur les aspects liés à la formation des enseignants. Elle aborde, de différents points de vue, la question des compétences transversales que doivent avoir les enseignants pour mettre en œuvre des outils logiciels. Enfin le problème des ingénieries de formation qui peuvent - ou doivent - être utilisées est posé.

*Méthodes innovatrices dans l'enseignement technologique.* Paris : UNESCO, 1992. 202 p., tabl., bibliogr. dissém. (Etudes sur la formation des ingénieurs ; 13.) ☞ 23

Ouvrage constitué de textes sur la formation des ingénieurs : l'enseignement d'aptitudes non techniques et d'attitudes d'esprit ; les conséquences nouvelles de l'informatique pour la formation ; l'organisation des travaux de laboratoire et projets ; les logiciels éducatifs dans les pays en développement ; l'enseignement à distance ; la formation des ingénieurs dans des universités de types nouveaux ; Formation continue.

WILLIS, Norman. *Les nouvelles technologies et leurs incidences sur la construction scolaire.* Paris : OCDE, 1992. 49 p., fig. ☞ 4

A un moment où les systèmes d'éducation sont soumis à des demandes plus contraignantes, le développement rapide des nouvelles technologies, notamment informatiques, ouvre des perspectives à tous les établissements, petits ou grands, en milieu rural comme en zone urbaine. Mais elles lancent aussi des défis aux concepteurs et aux administrateurs de ces établissements. Cette publication décrit ce que les nouvelles technologies pourraient offrir à l'éducation et leurs effets potentiels au cours des vingt prochaines années sur nos façons d'apprendre. Cet examen devrait aider les responsables de la planification et de la gestion des établissements d'enseignement à choisir des mesures qui favoriseront l'introduction des nouvelles technologies et leur permettre d'éviter des erreurs parfois coûteuses.

## U - ÉDUCATION SPÉCIALE

### Handicaps

TOUPENCE, Roger Serge. *Une éducation précoce pour l'enfant déficient*. Paris : ESF, 1992. 205 p. (Science de l'éducation.) ☞ 4

L'auteur s'intéresse ici à des enfants ayant des handicaps multiples ; pour lui, ces enfants ont un cerveau lésé et non un cerveau inférieur, ils ont un potentiel important. Son étude, théorique, s'organise autour de 3 axes : un rappel général de quelques notions importantes à prendre en compte ou à connaître : l'autonomie, la déficience mentale, l'intégration, la nécessaire collaboration professionnels/parents... ; les bases théoriques de son approche éducative : le cerveau, la stimulation sensorielle, la nutrition... Le 3e axe est la construction d'une échelle neurologique du développement de l'enfant : information sensorielle (vision, audition, compréhension, goût, odorat...), fonction motrice (mobilité, langage, compétence manuelle, socialisation). Une éducation précoce de l'enfant, qui prend en compte leurs compétences plus que leurs difficultés, permettra de développer d'une façon notable le potentiel latent qui existe chez tout enfant.

## X - ÉDUCATION EXTRA-SCOLAIRE

### Lecture

SINGLY, François de. *Les jeunes et la lecture*. Vanves : Ministère de l'éducation nationale et de la culture, 1993. 206 p., bibliogr. (10 p.) (Les dossiers Education et formations ; 24.) ☞ 11

L'auteur plante d'abord le « décor général » de la lecture : lire est devenu pour les jeunes une activité ordinaire, ils ont un rapport distant au livre et à la lecture. Puis il étudie, pour des

élèves de 6e, la relation entre compétence en français et intérêt pour la lecture. Il distingue ensuite les jeunes selon le type de lecture : lecture-loisir, lecture-travail ou lecture pour le travail. Par la description des comportements des jeunes en fonction du volume de leurs lectures de livres, des manières de faire des enseignants, des manières de percevoir des collégiens et des lycéens, sont analysés les rapports complexes entre la lecture et l'école, entre la lecture et d'autres loisirs. L'auteur conclut sur une analyse des politiques en faveur de la lecture : les bibliothèques publiques ; les non-usagers, les anciens usagers, les usagers actifs.

## Z - INSTRUMENTS GÉNÉRAUX D'INFORMATION

### Dictionnaires

BRUNET, Roger ; FERRAS, Robert ; THÉRY, Hervé. *Les mots de la géographie : dictionnaire critique*. 2e éd. rev. Paris : RECLUS ; La Documentation française, 1992. 470 p. (Dynamiques du territoire.) ☞ Z3

Il s'agit d'un dictionnaire de la géographie, qui présente les « outils d'analyse et d'expression d'un domaine du savoir », il ne se limite pas aux mots techniques et s'intéresse aux mots de la science, de la pensée, de la vie quotidienne. Les auteurs se sont attachés au sens des mots à travers les siècles, à l'étymologie des termes, aux équivalences étrangères ou régionales. Cela de « aa » à « zygomorphe ».

*Formation professionnelle : vocabulaire des formateurs. 320 termes, cinq langues européennes.* Montreuil : AFPA ; Ministère du travail, de l'emploi et de la formation professionnelle, 1992. 238 p., bibliogr. (8 p.). Index. (Carrée.)

■ 33

Fournir aux praticiens de la formation professionnelle des adultes un instrument de travail et de langage commun, c'est l'objet de ce «vocabulaire des formateurs» fruit d'un travail de classification, de description et de définition de 320 termes les plus fréquemment utilisés dans le monde de la formation, mis en correspondance avec leurs synonymes anglais, allemands, espagnols et italiens. Conçu comme un guide pratique avec des renvois, six index et une bibliographie, il permet à chacun de se repérer dans les concepts de la formation.

.....