

# OBSERVATOIRE DES THÈSES CONCERNANT L'ÉDUCATION

*Nous poursuivons ici l'effort de valorisation commencé il y a maintenant deux ans. En effet, dans les numéros 14 et 16 de Perspectives Documentaires en Sciences de l'Éducation, nous avons fait apparaître les thèses dont l'apport est le plus notable en donnant à leur sujet les éléments d'informations nécessaires.*

*Cette année, encore, nous avons demandé à un certain nombre de professeurs d'université, membres de jury, de nous faire part des thèses qui leur ont paru les plus remarquables (tout en se limitant à trois thèses maximum). Nous avons encore élargi le cercle de professeurs à qui nous nous sommes adressés : trente professeurs ont reçu notre demande, une quinzaine d'entre eux ont répondu dont certains ont estimé que cette année les thèses soutenues en leur présence ne méritaient pas de distinction spéciale.*

*La question posée était la suivante : "Au cours de l'année écoulée (octobre 88 à septembre 89 inclus), quelles sont la ou les thèses dont il vous paraît qu'il est particulièrement nécessaire de les faire connaître au public des Sciences de l'Éducation ?"*

*Nous remercions tous ceux qui ont contribué à l'élaboration de ce travail et nous nous tenons à leur disposition.*

*Odile Lambert-Chesnot*

Titre communiqué par Jacques Ardoino, professeur de Sciences de l'Éducation à l'Université Paris VIII

Titres communiqués par Gilles Ferry, professeur de Sciences de l'Éducation à l'Université Paris X

- Bertin (Georges). *L'imaginaire dans les pratiques d'animation socio-culturelle : l'exemple de la fête populaire en milieu rural.*  
Thèse de doctorat nouveau régime. Directeur de recherche Jacques Ardoino.

- Fablet (Dominique). *Le travail social en mal de participation.* 1989. 350p.  
Thèse de troisième cycle. Directeur de thèse : Gilles Ferry.

La thèse comporte deux parties symétriques.

La première présente une analyse sociologique de l'évolution des pratiques et des conceptions du travail social appuyée sur de nombreux documents. Successivement : ses modalités, ses institutions, ses modèles de référence. Cette analyse prend le sens d'un diagnostic de la crise que traverse actuellement le travail social en quête d'une nouvelle légitimité après les bouleversements entraînés par la décentralisation. La nouvelle situation faite au travail social requiert des fonctionnements "multitechniques" que devraient faciliter des procédures participatives. La deuxième partie est une monographie qui relate une expérience novatrice faite par une équipe de travailleurs sociaux dans une cité populaire pour mobiliser les résidents dans l'étude et la résolution de leurs propres problèmes. Ayant pour origine la demande de plusieurs enfants, l'intervention transorganisationnelle des travailleurs sociaux aboutit à la formation d'un sujet collectif, l'association créée par les résidents.

L'auteur a utilisé une approche clinique de type participatif qui lui a permis de maintenir un contact constant avec son objet d'étude.

■ Vallean (Tindaogo). *Du mythe dans les projets de réforme de l'éducation en Afrique noire : l'exemple du Burkina Faso*. 1989. 589p. + bibliographie + annexes.

Thèse de troisième cycle. Directeur de thèse : Jean Claude Filloux.

S'agissant des projets de réforme de l'éducation en Afrique noire, l'auteur de la thèse n'en examine pas la teneur de manière partielle, ni dans une perspective idéologique comme d'autres travaux sur ce sujet l'ont fait. Son originalité est de "lire" le discours institutionnel et pédagogique (déclarations ministérielles, propo-

sitions des réformateurs, etc...) en référence aux mythes dont il est porteur. Cette lecture est faite grâce à deux types d'approche : l'analyse thématique de contenu soutenue par des auteurs comme Barthes, Caillois et Valabrega et l'analyse actantielle proposée par Propp pour l'étude des contes. Cette dernière approche de caractère structuraliste permet à l'auteur de mettre en évidence les interactions significatives entre destinataire, sujet du discours et destinataire.

Le mythe des origines ("l'homme voltaïque", la tradition, etc...), le mythe du développement et de l'école libératrice, le mythe du "socialisme africain" et celui de l'humanisme universel présents dans les discours des réformateurs locaux et des experts internationaux font attendre le salut de héros, de prophètes ou de mystificateurs de tout jeune.

La thèse apporte ainsi une contribution importante à la connaissance des problèmes éducatifs de l'Afrique noire.

Titres communiqués par  
Viviane Isambert-Jamati,  
professeur de Sciences de  
l'Éducation à l'Université  
Paris V

■ Doray (Marie-France). *Enfants et sociétés, les voyages organisés par la Comtesse de Ségur*. 1989. 660 p.

Thèse nouveau régime. Directeur de thèse : Viviane Isambert-Jamati.

■ Robert (André). *Trois syndicats d'enseignants face aux réformes scolaires. Positions idéologiques du SNI, du SNES et du SGEN par rapport au*

*système d'Education Nationale entre 1968 et 1982. Essai d'interprétation.* 1989. 508 p.

Thèse nouveau régime. Directeur de thèse : Viviane Isambert-Jamati.

Ce travail cherche à définir les positions idéologiques de trois syndicats d'enseignants, le SNI, le SNES, le SGEN face aux réformes scolaires intervenues en France entre 1968 et 1982. La question est envisagée sous l'angle de la problématisation sociologique de la pédagogie, c'est-à-dire qu'il s'agit d'interroger centralement le discours syndical sur la représentation qu'il véhicule (ou non) des incidences sociales des pédagogies pratiquées par les enseignants, dans un contexte historique où est affirmée la nécessité d'introduire des "réformes" au sein de l'Education Nationale en vue d'en favoriser la "démocratisation".

Cet objectif d'étude suppose une analyse préalable des réformes et du discours réformateur émanant de l'Etat depuis 1959, date à laquelle la 5ème République entreprend de réaliser une véritable mise en "système" de l'Education nationale. La première partie s'emploie à présenter les aspects essentiels de l'activité réformatrice au niveau ministériel (réformes effectives, projets de réforme, travaux des commissions, rapports, etc.). Les effets réels des mesures arrêtées sont appréciées principalement au regard du problème de la démocratisation. Les trois autres parties de la thèse sont consacrées aux syndicats : réactions et positionnement idéologique par rapport à ces initiatives de l'Etat, par rapport à leurs rivalités internes. Dans la deuxième partie, sont étudiés les projets d'école idéalisée qui deviennent les références emblématiques des trois organisations et leur servent à se différencier. Ceux du SNI et du SNES sont concurrents à l'intérieur de la FEN, celui du SGEN veut faire entendre une voix originale en de-

hors de la FEN. Les troisième et quatrième parties sont constituées par des analyses de contenu, modulées selon le corpus retenu. Analyse de contenu à caractère quantitatif de séries d'éditoriaux de trois revues syndicales (1968-69 ; 1976-77 ; 1981-82). Analyse de contenu à orientation qualitative de l'ensemble des collections des mêmes revues pour la période considérée (1968-1982).

La synthèse finale s'efforce d'élaborer un bilan, relativement à l'avenir du syndicalisme enseignant et des réformes scolaires en prenant en compte le phénomène de désyndicalisation qui affecte aussi, à des degrés divers, le monde enseignant aujourd'hui en France.

Titres communiqués par  
Georges Lerbet, professeur  
de Sciences de l'Education  
à l'Université de Tours.

- Fonteneau (Roland). *Stratégies actuelles et dynamique universitaire (contribution à l'approche systémique de la personne)*. 1989. 720 p.

Thèse nouveau régime. Directeur de thèse : Georges Lerbet.

La spécialisation des disciplines, leurs logiques administratives de développement dans nos sociétés bureaucratées, conduit à une parcellisation des connaissances. La démarche et la pensée scientifiques ne s'y retrouvent pas toujours...

Dans le domaine des Sciences Humaines, l'organisation des carrières des chercheurs les contraint à un enfermement disciplinaire réducteur. Un des effets pervers négatifs de cette gestion corporatiste des ressources humaines est le découpage de la personne étudiée. Celle-ci se trouve

éclatée, en plusieurs dimensions qui ne sont que très rarement rassemblées.

Peut-on alors, parler encore de Sciences ? Depuis l'école de Palo Alto des années 50, l'approche systémique représente une grande avancée méthodologico-théorique qui peut aider à cette recomposition de la personne.

A partir des travaux de G. Lerbet sur le concept de système-personne, cette thèse tente de repérer les dynamiques du système actoriel qui permettraient de mieux comprendre comment l'homme se développe dans les organisations et au-delà dans la société.

En s'appuyant sur l'expérience du développement de la formation continue entre 1981 et 1984, dans l'université de Tours, elle propose une lecture du changement et de l'inertie universitaire. Celle-ci est effectuée à l'aide de l'outil systémique transdisciplinaire que l'auteur a conçu : la grille de lecture du personnalisme méthodologique en 24 pôles.

Les règles déontologiques en Sciences Humaines ne lui permettent pas de faire jouer pleinement cette grille qui prend en compte le rapport dialectique entre les plans socio-personnel et psycho-personnel. A titre démonstratif, il l'utilise pour une lecture systémique de son récit de vie professionnelle.

■ Georges (Claude). *Evolution socio-métrique institutionnelle et adaptation sociale. Le cas d'adolescents ruraux*. 1989. 510 p + 519 p.

Thèse de doctorat. Directeur d'études : Georges Lerbet.

Lieu d'identifications, le groupe, est l'unité sociale de base de la vie collective. Lors de l'adolescence, période maturante de la structuration personnelle de l'individu, il revêt un caractère primordial. L'étude sociométrique de deux groupes de jeunes

adolescents ruraux, permet la comparaison diachronique de l'évolution des structures groupales. Elle révèle le rôle actif essentiel des moments sociaux à interrelations socio-affectives.

Variété et créativité, sont les deux éléments du développement auto-personnel. C'est la gestion raisonnée de la variété, par la créativité développée par l'individu, qui l'autorise à s'auto-développer. Le système pédagogique d'alternance, optimisé par le groupe en internat éducatif, permet à l'individu d'agir. Son "agi groupal" est source de créativité auto-référenciatrice, qui traduit sa possible adaptation sociale d'insertion. Le va et vient de l'alternance est le "moteur" des ajustements normatifs qui fixent les bases du développement socio-personnel.

L'intégration progressive et raisonnée du jeune à la société, au travers du système éducatif, est ainsi l'objectif premier des Maisons Familiales Rurales.

■ Gouzien (Jean Louis). *Compatibilité des apprentissages et efficience didactique. Contribution à l'étude des interfaces systémiques*. 1989. 274 p. + 380 p. + 244 p.

Thèse de doctorat. Directeur de thèse : Georges Lerbet.

Depuis toujours on admet que l'on enseigne globalement comme on apprend et un peu comme nos maîtres nous ont enseigné. Cette réalité confirmée et approfondie dans la présente recherche à travers l'étude du SPPA et du SPPE montre que l'enseignement distribué en classe concerne en priorité les élèves qui pilotent leur apprentissage comme le fait le maître. Elle montre aussi qu'ils compensent les déficits de compatibilité des apprentissages par des conduites extérieures à l'école. Pour les autres, ceux que l'école a rejetés ou qui l'ont rejetée, les incompatibles,

bilités non compensées génèrent des faces à faces douloureux avec l'enseignement. Pourtant l'efficacité formative exige que l'on enseigne comme l'élève apprend. Lorsque ces incompatibilités touchent la relation, les apprentissages littéraires et le rapport à l'écriture, rien n'est perdu car une formation par l'alternance donne une seconde chance aux élèves concernés. La porte de la réussite aux examens traditionnels du milieu professionnel leur est de nouveau ouverte. Mais si à ces incompatibilités s'ajoute un déficit de pilotage par la mémoire, cette seconde chance est obli-térée et c'est de nouveau l'échec. Il reste alors la voie de la formation continue, or pour qu'elle soit efficace, elle ne doit pas être, au départ au moins, une répétition de la formation scolaire. Elle exige pour ce faire, la mise en place d'interfaces opérationnelles qui seules permettent un changement majorant de la façon d'apprendre. La première interface proposée est l'organisation d'une formation qualifiante et diplômante de niveau V ou IV dont les acquisitions de savoirs *seront d'abord en rapport direct avec la pratique*, condition pour pouvoir, à terme, réintroduire l'acquisition des savoirs plus conceptuels, exigés et validés par les examens traditionnels.

La seconde interface est l'auto-reconnaissance du mode de pilotage des apprentissages personnels. Elle permet au stagiaire, par l'élucidation de sa propre manière d'apprendre et par la connaissance des "possibles", de tenter l'acquisition de méthodes d'apprentissage efficaces, et cette fois de réussir.

On ne peut, socialement, faire l'économie de cette pratique, si l'on ne veut pas laisser pour compte une frange non négligeable des salariés susceptibles d'acquérir la qualification supérieure dont notre société a besoin.

Titres communiqués par  
Louis Legrand professeur  
émérite de Sciences de l'E-  
ducation à l'Université de  
Strasbourg I

- Deplats-Morfin (Mireille). *Les femmes et la physique*. 1989.  
Thèse nouveau régime. Directeur de thèse :  
Louis Legrand.

Depuis le collège, les filles, en grande majorité, montrent moins d'intérêt que les garçons pour les sciences physiques, matière qu'elles trouvent aussi plus difficile. Elles prendront le plus souvent par la suite des options plus littéraires pour éviter cette matière. Or, elles se ferment ainsi un grand nombre de débouchés professionnels : ceux qui exigent une culture scientifique et technique solide.

Après un tour d'horizon, dans la littérature internationale, des différentes hypothèses cherchant à expliquer cette différence d'attitude et de performance, au niveau biologique, dans les attentes sociales stéréotypées et les habitudes éducatives, dans les différences de styles d'apprentissage, cette étude pose la question de la responsabilité du système scolaire lui-même qui, par les thèmes choisis dans les programmes de Physique, le style d'enseignement de cette matière, l'organisation des filières, favorise plutôt l'accès de la Physique aux garçons.

Les professeurs eux-mêmes, en disant ne faire aucune différence entre filles et garçons, méconnaissent le fait que les adolescents, pour construire leur identité sexuelle, se réfèrent aux stéréotypes sociaux auxquels ils sont très sensibles, ainsi, pour aider les filles à s'approprier une culture scientifique de base sans blocages, il reste à inventer une présentation de la

matière qui ne s'identifie pas pour elles à l'univers masculin.

La deuxième partie de cette thèse présente des recherches empiriques menées auprès de trois populations différentes : des élèves de collège et lycée, des professeurs de Physique et des étudiantes en Physique et sciences de l'ingénieur.

Une première enquête par questionnaire auprès de 2037 élèves de 5e, 4e, 3e et 2nde met en évidence de façon frappante la différenciation garçons/ filles dans le classement par ordre de préférence, de difficulté et d'utilité pour la vie professionnelle de six matières dont la Physique. Une analyse factorielle des résultats donne les projections par sexe, classe et CSP. Par ailleurs, six grands profils d'élèves ont pu être définis à partir des matières préférées avec des répartitions très différenciées selon le sexe.

Un autre questionnaire avait pour but de faire ressortir les caractéristiques des thèmes de Physique intéressant les filles. Une comparaison des réponses obtenues en 6e et 3e auprès de 205 élèves montre l'importance de la dimension humaine et esthétique pour provoquer l'intérêt des filles.

Une deuxième recherche présente une procédure expérimentale destinée à savoir si les professeurs de Physique sont influencés par le sexe de l'élève quand ils corrigent une copie. Les résultats montrent une certaine tendance à la sévérité d'une part pour les filles les meilleures, d'autre part, pour les garçons les plus faibles, ce qui va dans le sens des attentes stéréotypées.

Enfin, une grande partie de cette thèse est consacrée aux réponses données à un questionnaire ou en entretien par des jeunes filles poursuivant des études supérieures de Physique à l'université, en classe préparatoire ou en école d'ingénieur, sur ce qui a pu donner naissance à

leur intérêt ou à leur passion pour cette matière au cours de leur histoire d'enfant et d'adolescente.

■ Tribu (Emmanuel). *Prise en compte des représentations des élèves et enseignement des Sciences Economiques et Sociales : le cours sur la monnaie et les banques*. 1989.

Thèse nouveau régime. Directeur de thèse : Louis Legrand.

A la différence des sciences de la nature, pour élaborer une séquence d'enseignement en Sciences Economiques et Sociales, il faut opérer une double mise à distance : mise à distance des théories monétaires et des savoirs pratiques sur la banque d'une part, mise à distance des représentations des élèves d'autre part. Ainsi, le cours sur la monnaie se fonde à la fois, et non successivement, sur une critique des différents modes d'accès à la connaissance en économie et sur la reconnaissance des représentations dans les savoirs : dans la théorie économique, dans la pratique enseignante, dans les conceptions des élèves. Ces dernières sont révélées par une enquête statistique qui d'outil d'analyse se mue en support d'enseignement en s'intégrant à l'apprentissage, sous la forme de catégories, points d'ancrage de la progression de l'élève.

La problématique de la prise en compte des représentations fait l'objet d'une étude particulière visant surtout à parcourir tout le champ de la question de la transposition didactique en Sciences Economiques et Sociales.

La proposition didactique qui en ressort s'articule à deux entrées distinctes : la première, déjà traditionnelle, est celle structurée autour des objectifs et des intentions. La seconde, plus novatrice, dans notre discipline tout au moins, est celle des programmes-noyaux, refonte de

l'ordre et du contenu du cours, indispensable à une "refonte" du savoir de l'élève. On est amené, par la nécessité pédagogique, à user de méthodes spécifiques : situations-problèmes, interactions entre pairs, schématisation...

La question de l'évaluation reste plus ouverte et se dédouble en évaluation *dans* le cours proposé et évaluation *du* cours proposé.

Titre communiqué par Philippe Meirieu, professeur de Sciences de l'Éducation à l'Université Lyon II

- Mogniotte (Alain). *L'émergence de l'instruction civique dans les programmes scolaires français au XIX<sup>e</sup> siècle*. 1989. 732 p.

Thèse nouveau régime. Directeur de recherche : Guy Avanzini.

La thèse étudie les conditions historiques, politiques, philosophiques, religieuses et pédagogiques dans lesquelles la législation scolaire a introduit l'instruction civique dans les programmes de l'école élémentaire française. L'émergence de cette discipline nouvelle étant liée, d'une part, à la valorisation d'un objet culturel déterminé et, d'autre part, à la reconnaissance de la difficulté de son assimilation, qui requiert une intervention didactique, il s'agissait de voir comment ces deux variables ont joué.

Cela conduit d'abord à voir comment, la notion de "citoyen" s'étant peu à peu valorisée au cours du XVIII<sup>e</sup> siècle et substituée à celle de "sujet", la conviction s'est établie, chez certains auteurs, de l'importance et de l'urgence de l'instruction du citoyen en tant que tel ; d'où l'étude de cette

notion au cours de la Révolution de 1789, puis celle des différentes raisons qui allaient aboutir à la mise en place de la législation scolaire de la III<sup>e</sup> République. Cela amène alors à analyser les débats parlementaires qui ont précédé le vote de la loi de 1882 qui, à la place de l'instruction religieuse, introduit l'instruction civique. Vient ensuite l'étude des manuels spécialisés, publiés pour la donner. Quatre d'entre eux sont l'objet d'une analyse de contenu. Enfin on procède à une recherche sur l'évolution de l'instruction civique jusqu'en 1914 en fonction des transformations d'ordre politique que la France connaît pendant cette période comme des modifications de la mentalité des instituteurs. L'oscillation entre "instruction civique" et "éducation civique" est notamment mise en relief.

Titre communiqué par Louis Not, professeur émérite de Sciences de l'Éducation à l'Université de Toulouse le Mirail.

- Roussel (Jacques). *Évaluation et apprentissage (évaluation en arithmétique au cycle des apprentissages)*. 1989. 2 tomes, 590 p.

Directeur de recherche : Louis Not.

C'est une étude épistémologique des notions relatives à l'évaluation. Elle s'inscrit dans un projet de formation des maîtres, et se donne pour but la construction d'un modèle qui est celui de l'évaluation répondante. La problématique s'élabore à partir de l'évolution qui a conduit à la décomposition du concept d'appréciation, et suit une démarche expérimentale propre

aux sciences empirico-formelles dont relève la didactique.

La réflexion théorique est éclairée de références factuelles provenant d'une part de l'observation des activités mathématiques des élèves au cycle des apprentissages, et d'autre part, des textes officiels concernant les pratiques d'évaluation. Les concepts fondamentaux sont analysés et redéfinis dans une perspective critique ; les démarches le sont dans une visée de modélisation.

A signaler, en annexe, un excellent répertoire des textes législatifs, une reproduction des plus importants, et une présentation d'index fort bien conçus.

Titres communiqués par  
Eric Plaisance, professeur  
de Sciences de l'Éducation  
à l'Université Paris V

- Martineau-Soulas (Brigitte). *La construction du sens musical*. 1989. 213 p.

Thèse nouveau régime. Directeur de thèse : Gérard Vergnaud.

Lorsque les enfants abordent la musique avec leur instituteur dans le cadre scolaire, il est important qu'ils comprennent quels enjeux représente celle-ci pour une société et à quelles contraintes obéit son fonctionnement. Une telle connaissance se construit dans une dialectique entre écoute et action au cours de situations de production en petits groupes. Les enfants ont alors pour tâche de confectionner un court morceau de musique. A partir de la transcription des différents essais échelonnés dans le temps, nous avons pu décrire l'évolution des morceaux selon deux critères : l'affirmation de la forme et la

complexification des éléments composants et de leurs règles d'assemblage.

Pour accomplir la tâche-problème, les enfants recherchent des solutions qui mettent en oeuvre la répartition des rôles, le partage de l'espace audible, la recherche d'effets sonores. Elles aboutissent à l'élaboration de règles internes propres à chaque groupe qui permettent d'expérimenter des dispositifs de jeux sonores différenciés. Ces dispositifs constituent en réalité des reconstructions de différentes formes du langage musical : les enfants pratiquent les entrées successives, la variation de cellules dynamiques, le passage d'un thème d'un instrument à l'autre, les nuances, le contraste, le jeu d'appel et de réponse, et l'accentuation rythmique.

Les enregistrements effectués pendant les recherches en groupe ont permis d'observer le rôle des interactions sociales dans le processus de construction des essais : l'urgence de la production à réaliser provoque des conflits, puis des négociations et enfin une attitude d'écoute et d'échange facteurs de progrès. Cette interactivité s'accompagne d'un questionnement esthétique basé sur une anticipation des effets produits par la prestation. Le caractère esthétique de la tâche ajouté au risque qu'implique l'échéance de la rencontre avec un public donne à la situation une dimension dramatique originale. Celle-ci augmente la cohésion des groupes, active les questionnements, décuple la volonté de réussir, de chercher et stimule la représentation anticipative.

- Verquerre (Régis). *Représentations de l'enfant, attitudes éducatives, comportements éducatifs*. 1989. 247 p. + 408 p.

Thèse d'Etat. Directeur de thèse : Hubert Touzard.

L'auteur s'efforce d'étudier les représentations de l'enfant, les attitudes éducatives et les comportements éducatifs des parents et de mettre en relation ces différents niveaux d'analyse. L'auteur adopte une problématique inspirée du modèle de Fishbein et Ajzen et considère que les représentations de l'enfant influencent les attitudes éducatives qui à leur tour influencent les comportements éducatifs. Après la construction des instruments d'investigation (un questionnaire de type différenciateur sémantique et une échelle d'attitudes éducatives de type Likert), l'auteur réalise deux enquêtes principales. La première enquête cherche à appréhender sur un plan général les représentations de l'enfant et les attitudes éducatives d'un échantillon de 320 parents. La seconde, conduite auprès d'un échantillon de 90 couples de parents mères et pères de 45 filles et 45 garçons, envisage les représentations, les attitudes éducatives et les comportements éducatifs adoptés par les parents à l'égard d'un enfant particulier qui est élève de 6e et âgé le plus souvent de 11 ou 12 ans. D'une manière assez régulière, trois facteurs semblent sous-tendre la représentation de l'enfant, facteurs qui concernent la maturité de l'enfant et ses possibilités de contrôle, ses possibilités de création et d'expression et enfin son affectivité; la variabilité relative des résultats observés conduit l'auteur à mener une réflexion théorique à propos des représentations sociales et des théories implicites de la personnalité. Deux facteurs essentiels, les facteurs libéralisme-autoritarisme et rejet-acceptation, sous-tendent les attitudes éducatives des parents tout comme leurs comportements éducatifs qui semblent fortement influencés par la variable socioculturelle; les parents de milieu favorisé s'avèrent les plus non-directifs et refusent avec plus de force les comportements arbitraires à l'égard de

l'enfant. Utilisant les notes de facteur obtenues par les sujets, l'auteur calcule et analyse les corrélations existant entre les différents niveaux d'analyse. Dans le cadre de la problématique adoptée, une analyse de dépendance est ensuite réalisée; elle montre que les représentations de l'enfant peuvent exercer une influence sur les comportements éducatifs, influence qui peut être directe ou relayée par les attitudes éducatives. Enfin l'auteur suggère de nouvelles orientations de recherche qui envisageraient les processus sous un angle dynamique et intégreraient l'influence rétroactive des comportements sur les représentations et les attitudes.

Titre communiqué par  
Marcel Postic, professeur  
de Sciences de l'Éducation  
à l'Université de Nantes

- Cortesao (Maria Luiza). *Contribution à une analyse des possibilités d'améliorer les conditions des innovations pédagogiques*. 1989. 534 p + 167 p.  
Thèse de doctorat, Université de Porto (Portugal). Directeurs de thèse associés : Marcel Postic, Stephen Stoer.

Titres communiqués par  
Jacques Wittwer, profes-  
seur de Sciences de l'Édu-  
cation à l'Université de  
Bordeaux II

- Argellies (Jean-Louis). *La formation des médecins. Systèmes, institutions et acteurs. Archeologie du pouvoir en médecine*. 1988. 137 p. + 363 p. + 185 p.

Thèse de doctorat. Directeur de thèse : Jacques Wittwer.

L'analyse du système de formation médicale permet de comprendre l'articulation entre les niveaux systémique et institutionnel d'une "organisation".

Les variations de l'organisation de la Formation médicale sont suivies ici dans l'histoire (XVIIe-XXe) et à partir des "traces archeologiques" des pouvoirs d'aujourd'hui il est démontré que la logique du changement institutionnel dépend avant tout de la perception par chaque institution d'une globalité fonctionnelle du champ qu'elle cherche à s'approprier et à conserver. Les phénomènes de rigidification ou de révolution (par exemple Pasteur) qui en résultent expliquent les tentatives d'utilisation ou de création de "savoirs" supports des prises et des pertes de "pouvoirs".

Ces tentatives s'opèrent pourtant toujours sur le fond des contradictions éternelles de la médecine notamment :

- médecine de l'"être" ou du "faire",
- médecine de l'individu ou de la collectivité,
- science exacte/science naturelle/science humaine ou philosophie ?

- Iricibar (Angelina). *Approche et évolution des séquelles intellectuelles et psycho-affectives chez des jeunes traumatisés crâniens graves (conséquences sur la scolarisation)*. 1988. 554 p.

Thèse de doctorat. Directeur de thèse : Jacques Wittwer.

Les progrès très importants réalisés en réanimation ont bouleversé le pronostic vital. On assiste actuellement à des réveils à la suite de comas de plus en plus longs. La durée du coma étant un critère de gravité, les séquelles sont en conséquence lourdes, une prolongation de la prise en charge s'impose. Or, les institutions sont dépassées par la rapidité des avancées médicales, il existe une carence au niveau des structures prévues pour la réadaptation des blessés graves.

L'étude se déroule dans un centre qui a été amené, en septembre 1984, à concevoir un nouvel encadrement spécifique pour accueillir de jeunes traumatisés crâniens. Après une longue phase d'hospitalisation, l'importance des séquelles empêche souvent une rescolarisation immédiate ; il faut donner au blessé le temps de s'adapter à sa nouvelle situation.

La thèse est basée sur l'observation de l'évolution psycho-intellectuelle de 15 traumatisés crâniens graves, âgés de 11 à 18 ans, dont la durée du coma est d'un mois, voire plus. La démarche essentiellement clinique est complétée en utilisant 4 épreuves (WAIS, Benton, Bender, Rorschach). Suite au bouleversement provoqué par un tel choc, un accent particulier est mis sur le traumatisme au niveau psychique (difficultés à faire le deuil) mais aussi au niveau familial.

Le bilan de cette expérience relativement récente et unique dans la région est un moyen de montrer la nécessité de telles structures en vue d'un rescolarisation éventuelle du jeune blessé.