

INSTITUT NATIONAL DE RECHERCHE PÉDAGOGIQUE

2005-2006

# les mercredis de la bibliothèque



bibliophile *n.*  
bibliophile *n. f.*  
bibliothécaire *n.*  
bibliothéconomie *n. f.*  
▶ **bibliothèque** *n. f.*  
biblique *adj.*  
bibliste *n.*  
bicamérisme *n. m.*  
bicarbonate *n. m.*  
bicarbonaté, e *adj.*  
bicarré, e *adj.*  
bicentenaire *adj. et n. m.*  
biciphale *adj.*  
biceps *adj. et n. m.*  
biche *n. f.*

CYCLE DE RENCONTRES

mercredi 16 novembre 2005 | 18h

## Les enseignants aujourd'hui : changement de génération ou changement d'époque?

Autour de la revue *Recherche et Formation* n°45

**mercredi 16 novembre 2005 | 18 h**

**BIBLIOTHÈQUE DENIS-DIDEROT**

5, parvis René-Descartes, LYON 7<sup>e</sup> - Métro ligne B, station Debourg

# Les enseignants aujourd'hui : changement de génération ou changement d'époque?

Autour de la revue *Recherche et Formation* n°45

**Transmission intergénérationnelle et formation professionnelle** : le n°45 de la revue *Recherche et Formation* prend acte du renouvellement démographique des enseignants. S'agissant de l'accompagnement des débutants, les contributeurs disent tous la difficulté des collaborations entre « les jeunes » qui s'organisent entre eux, et « les aînés ».

Affaire de générations ? Plus ouverts que les « soixante-huitards » désenchantés, les arrivants, plus savants et autrement recrutés, seraient des enseignants nouveaux. Ils se disent plus proches des élèves et plus engagés. Illusions des débuts, réalité juvénile ou effet réel d'une autre formation ?

L'école pour autant, reste le lieu où la dialectique de l'autorité et de la liberté à travers « la chose enseignée » est liée au renouvellement et à la pérennité des acteurs. Entre les aînés, les premières promotions IUFM des années 90 et les débutants d'aujourd'hui, la transmission apparaît comme la condition d'un renouvellement professionnel constructif. Comment la soutenir ?

**Renseignements : 04 72 76 61 12**

**communication@inrp.fr ou sur [www.inrp.fr/lesmercredis](http://www.inrp.fr/lesmercredis)**