



INSTITUT  
FRANÇAIS  
DE L'ÉDUCATION



# RÉSEAU DES LÉA 2018-2019

# Sommaire

LéA	Académie	Page
Collège de Frontreynne – circonscription Gap-Buëch	Aix – Marseille	5
Collectif interacadémique des Établissements de Formateurs et Enseignants en réseau	Besançon	6
Carle Vernet	Bordeaux	7
Collège Daniel Argote - Orthez	Bordeaux	8
Réussir en lycée professionnel à Thiers	Clermont-Ferrand	9
Réseau de Collèges Martin Du Gard	Créteil	10
Collège Garcia Lorca - Vidéoform	Créteil	11
Circonscription Montreuil 1	Créteil	12
ControverSES Créteil – Grenoble - Lille	Créteil – Grenoble - Lille	13
Lycée innovant Germaine Tillion – Le Bourget	Créteil	14
Lycée agricole Tulle - Naves	Agriculture	15
Analyse du travail de proviseurs adjoints	Agriculture	16

LéA	Académie	Page
QSV agroécologie – Figeac – Venours	Agriculture	17
Réseau de circonscription de l'académie de Lille	Lille	18
Réseau de collèges et lycées Debeyre	Lille	19
Egalité à Baggio - Lille	Lille	20
Réseau international École Paul-Émile Victor et Écoles publiques du Rio Grande	Lyon	21
Réseau d'Écoles et Collège Ampère	Lyon	22
Circonscription Métropole de Lyon – CIMELyon	Lyon	23
Prospectives – Territoires de Lyon – Réseau d'établissements	Lyon	24
École Jules Ferry - Villeurbanne	Lyon	25
Écoles – Collèges Terres de Lorraine	Nancy - Metz	26
Réseau Écoles maternelles Champigneulles	Nancy – Metz	27
Collège La Plante Gribé – Pagny sur Moselle	Nancy – Metz	28
Collège Gérard Philipe - Niort	Poitiers	29

LéA	Académie	Page
Réseau ACE écoles Bretagne - Provence	Rennes – Aix Marseille	30
Collège Louis Guilloux Montfort	Rennes	31
Circonscription Saint Jacques	Rennes	32
Écoles maternelles publiques - Fougères – L'Hermitage	Rennes	33
Réseau REP+ Saint Exupéry - Mulhouse	Strasbourg	34
INPLIQUÉS – Toulouse INP	Toulouse	35
REP+ Delaunay – Grigny 91	Versailles	36
MOCA REP+ Vilar – Grigny	Versailles	37
Lycée professionnel - Limay	Versailles	38

**LÉA Collège de Fontreyne**

**Localisation :**

Gap , académie d'Aix-Marseille

**Niveau(x) concerné(s) :**

Primaire, collège, lycée



**Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :**

EducTice, IFÉ-ENS de Lyon, LEST, LPL, CNRS AMU

**La question centrale du LÉA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :**

Quels sont les impacts des pédagogies immersives ? (Réalité virtuelle, nouveaux espaces d'apprentissage, incubateur académique.)



# LéA Collectif interacadémique des établissements formateurs en enseignants en réseau - MIREDeP

## Localisation :

Metz (Nancy-Metz), Guebwiller (Strasbourg), Montbéliard (Besançon), Vénissieux et Vaulx-en-Velin (Lyon), St Pierre-Montlimart (Nantes)

## Niveau(x) concerné(s) :

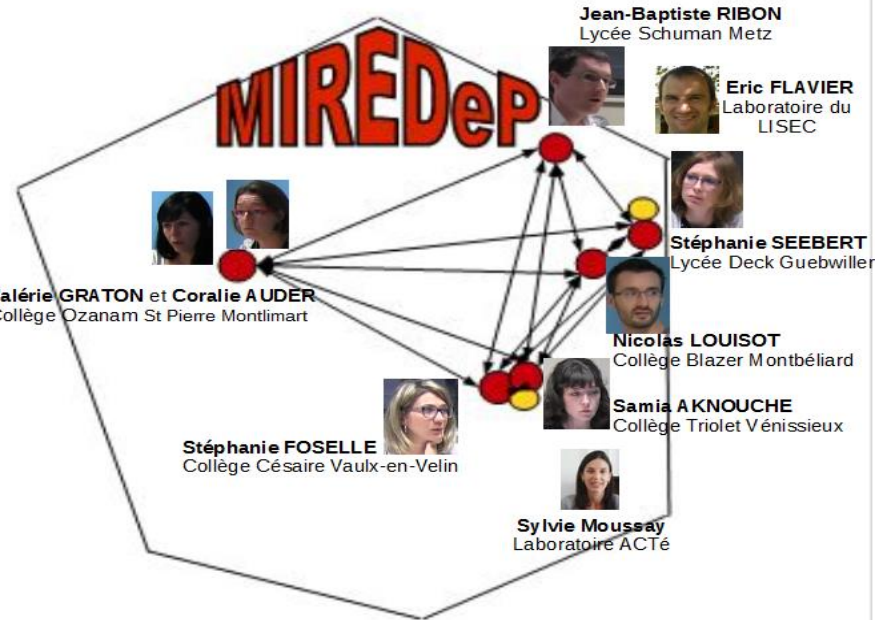
Collège-Lycée

## Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ;

Sylvie Moussay (Laboratoire ACTé) et Eric Flavier (Laboratoire LISEC)

## La question centrale du LéA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :

Analyse de l'activité en réseau des enseignants-pilotes et de ses effets sur l'activité de chacun au sein de l'établissements scolaire





# LÉA École Carle Vernet

Localisation :

Bordeaux, Académie de Bordeaux

Niveau(x) concerné(s) :

CP -> 6ème



Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :

Lab-E3D didactiques des disciplines, école élémentaire Carle Vernet

La question centrale du LÉA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :

Rôle du langage dans l'enseignement et l'apprentissage de différentes disciplines

- La numération (fractions et décimaux) en mathématiques au cycle 3
- Les écrits intermédiaires en français, en histoire, en maths et en sciences

## LÉA Collège Daniel Argote

### Localisation :

Orthez, Académie de Bordeaux

### Niveau(x) concerné(s) :

Tous niveaux



### Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :

UMR Education Formation Travail Savoir Université Jean Jaurès Toulouse

### La question centrale du LÉA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :

Repenser les espaces d'apprentissage: de l'espace collaboratif à l'espace enrichi dans un contexte de changement lié aux travaux.





## LéA Réussir en lycée professionnel

### Localisation :

Thiers, académie Puy de Dôme

### Niveau(x) concerné(s) :

CAP et BAC professionnel



### Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :

ECP, HESPER, Université de Lyon; estime de soi et motivation scolaire

### La question centrale du LéA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :

Reconstruire l'élève dans son parcours scolaire, lui donner l'ambition de réussir en valorisant ses compétences et en l'accompagnant dans ses apprentissages.





## LéA Collège Garcia Lorca - Vidéoform

### Localisation :

Saint-Denis, Créteil

### Niveau(x) concerné(s) :

Collège REP+



### Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :

Laboratoire ACTé Université Clermont Auvergne



### La question centrale du LéA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :

- Créer un collectif enseignant capable de se former dans l'établissement et de transformer son activité professionnelle.
- Utiliser des outils de vidéoformation selon des principes éthiques et méthodologiques

# LéA Circonscription Montreuil 1 « EvalNumC2 »

## Localisation :

Montreuil 1, Académie de Créteil

## Niveau(x) concerné(s) :

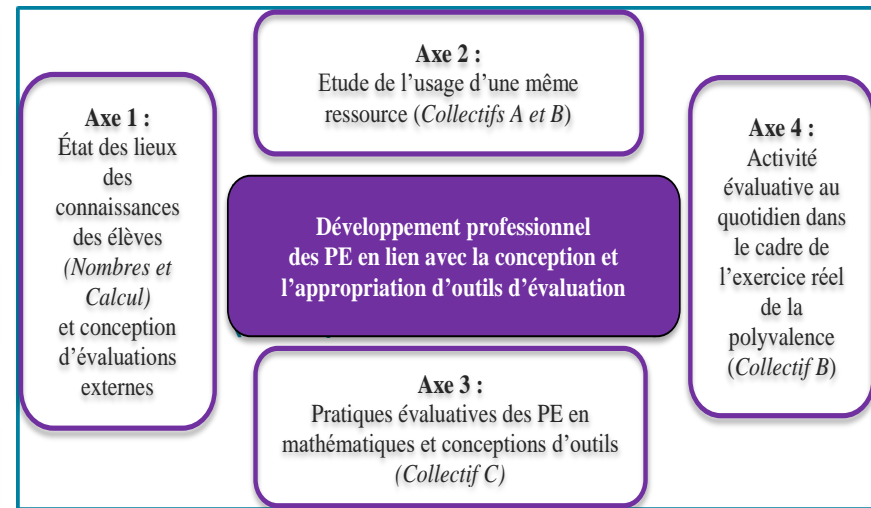
Un peu plus de 20 PE de CP - Ce1

## Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :

4 Enseignants-Chercheurs (3 LDAR et 1 CREAD); Pratiques évaluatives des PE

## La question centrale du LéA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :

Évaluation(s) interne(s)/externe(s) ; évaluation formative ; ressource ; polyvalence réelle ; développement professionnel





## LéA ControversES

### Localisation :

Académies de Créteil, Grenoble et Lille

### Niveau(x) concerné(s) :

2<sup>nd</sup>e générale et technologique



### Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :

15 enseignant.e.s de SES et un conseil scientifique pluridisciplinaire

### La question centrale du LéA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :

Comment les confrontations peuvent influencer sur les apprentissages des élèves, en fonction notamment de leur origine sociale ?

Objectifs : analyses de cours et production de séquences nourries des résultats.



# LéA Lycée innovant Germaine Tillion

## Localisation :

Le Bourget, Académie de Créteil

## Niveau(x) concerné(s) :

L'ensemble du lycée (750 élèves)



## Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :

Laboratoire LIPHA (rattaché à l'UPEC – Créteil),

## La question centrale du LéA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :

Fonctionnement d'un établissement entièrement innovant : professionnalité  
enseignante, gouvernance, lien à l'institution.

Production visée : publication d'un ouvrage.



## LéA Lycée Agricole Tulle-Naves

### Localisation :

Naves, Nouvelle-Aquitaine

### Niveau(x) concerné(s) :

Tous niveaux



### Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :

ENSFEA, EFTS , médiation des savoirs, didactique des disciplines, pratiques d'enseignement, espaces d'apprentissage

### La question centrale du LéA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :

Par le biais du numérique éducatif et de nouvelles pratiques lutter activement contre le décrochage scolaire vers la réussite des élèves.



# LéA Analyse du travail de proviseurs-adjoints de lycées agricoles

Niveau(x) concerné(s) :

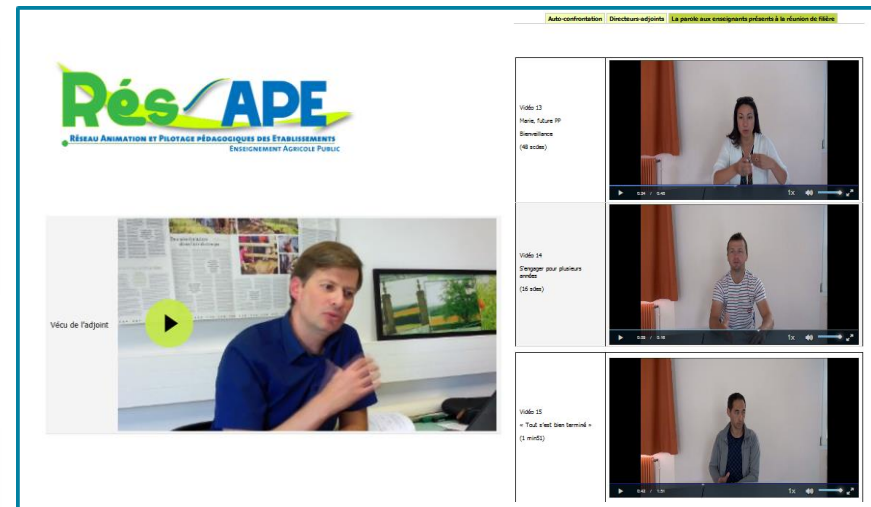
Classe de 4ieme au BTS

Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :

UMR EFTS « Education Formation Travail Savoirs » Toulouse

La question centrale du LéA (le problème qu'il se donne) et la finalité  
ou les productions visées :

Vidéoformation, chefs d'établissement, animation pédagogique, organisation scolaire



## LéA QSV Agro-écologie

### Localisation :

Figeac/Venours, enseignement agricole

### Niveau(x) concerné(s) :

Bac professionnel / BTS



### Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :

EFTS, (ENSFEA, Toulouse) ; didactique des Questions Socialement Vives

### La question centrale du LéA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :

Quels dispositifs didactiques pour aider les élèves à gérer les controverses de différents espaces (classe, famille, lieu de stage...) ?





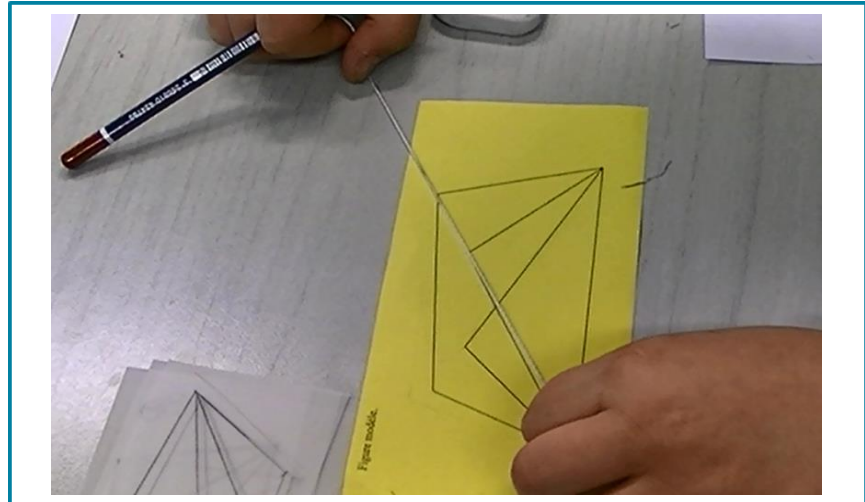
# Réseau de circonscriptions de l'Académie de Lille

## Localisation :

Denain

## Niveau(x) concerné(s) :

Cycle 3



## Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :

Laboratoire de mathématiques de Lens (Christine Mangiante et Marianne Moulin)  
Laboratoire de didactique André Revuz (Marie-Jeanne Perrin)

## La question centrale du LÉA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :

Conception et évaluation de ressources en géométrie qui permettent aux enseignants d'enseigner un peu autrement tout en se formant.  
Interroger les conditions de diffusion dans l'enseignement ordinaire de situations conçues par la recherche et les possibilités d'évolution des pratiques des enseignants.



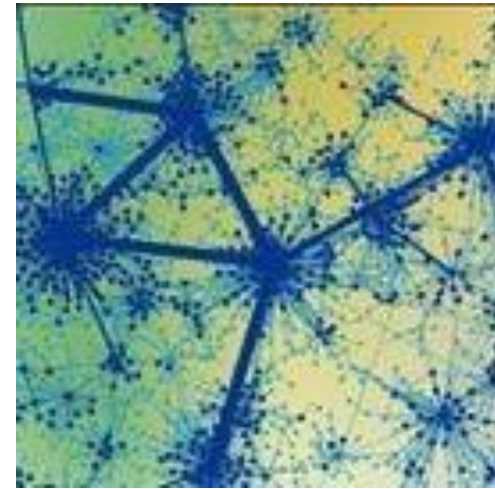
**LéA Debeyre**

**Localisation :**

Académie de Lille

**Niveau(x) concerné(s) :**

Collèges et lycées (LGT et LP)



**Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :**

D. Cariou, (Centre de Recherche sur l'Éducation les Apprentissages et la Didactique EA n°3875, ESPE de Bretagne / université de Bretagne Occidentale)

**La question centrale du LéA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :**

Comment (ré)assurer l'élève dans sa culture, son histoire, ses territoires pour qu'il s'ouvre aux choses de la cité ? (LP)



## LéA Égalité à Baggio

### Localisation :

Lille

### Niveau(x) concerné(s) :

LGT - LP - CPGE- BTS



### Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :

Psychologie sociale (PSITEC-Espé de Lille) – Didactique professionnelle et didactique des langues

### La question centrale du LéA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :

Comprendre les stéréotypes de genre dans les filières industrielles.

Faire reculer les inégalités socioculturelles et de genre face à la prise de parole dans l'espace public.

## LéA Réseau international Paul-Émile Victor et écoles du Rio Grande

### Localisation :

Lyon

### Niveau(x) concerné(s) :

Enseignants de l'école primaire



### Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :

EA S2HEP ; didactique des sciences et philosophie de la connaissance

### La question centrale du LéA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :

Ressources sciences et album pour l'enseignement et la formation, école primaire,  
international, développement professionnel



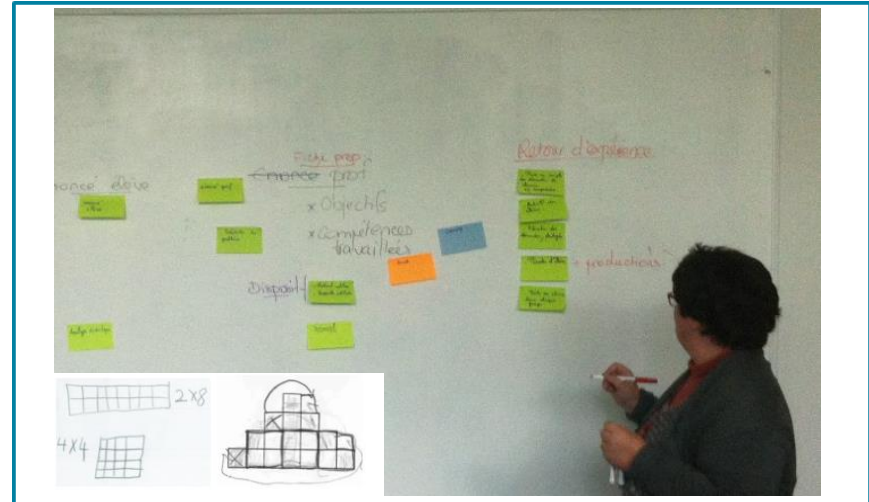
# LÉA Réseau d'écoles et collège Ampère

## Localisation :

Lyon, Académie de Lyon

## Niveau(x) concerné(s) :

Cycle 3, cycle 4



## Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :

Sesames (ICAR), Prematt (Ifé, ICE), Ressources autour la pensée algébrique

## La question centrale du LÉA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :

Mathématiques, Pré-algèbrisme, Évaluation, parcours de cycle, activités, formations





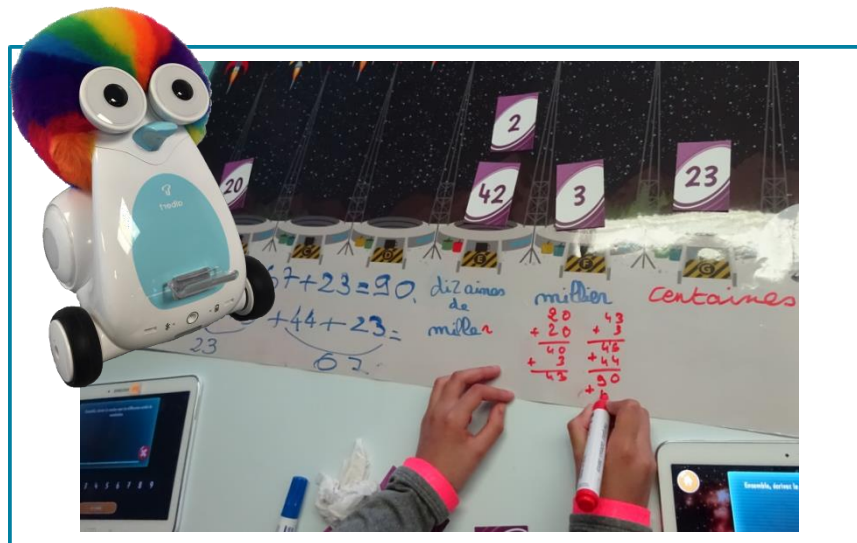
# LéA Circonscriptions Métropole de Lyon CME Lyon

## Localisation :

Académie de Lyon

## Niveau(x) concerné(s) :

Cycles 2 et 3



## Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :

EducTice – IFé – ENS de Lyon- Numérique et didactique des mathématiques

## La question centrale du LéA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :

Apprentissages en numération décimale et repérage spatial avec un robot et des objets connectés aux cycles 2 et 3, rôle de la collaboration dans l'évolution des stratégies de résolution



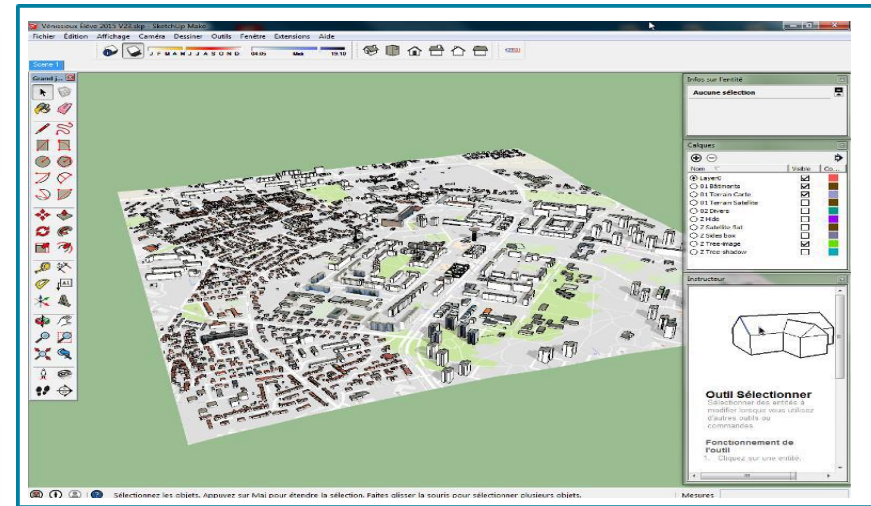
# LéA Prospectives - Territoire de Lyon - Réseaux d'établissements

Localisation :

Agglomération lyonnaise

Niveau(x) concerné(s) :

Primaire, secondaire, supérieur



Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :

IFE-ENS, Institut Destrée, INSA ; Anthropologie politique, géographie, sociologie

La question centrale du LéA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :

Comment l'enseignement de la démarche prospective peut susciter l'élaboration de scénario pédagogique autour de l'EMC, reposant sur une pédagogie active ?



## LÉA École Jules Ferry Villeurbanne

### Localisation :

Villeurbanne, Académie de Lyon

### Niveau(x) concerné(s) :

Cycle 2



### Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :

Centre Max Weber / ESPÉ Lyon • Le travail éducatif en mode collectif

### La question centrale du LÉA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :

éducation musicale • écoute • cycle 2 • partenariat • vidéo



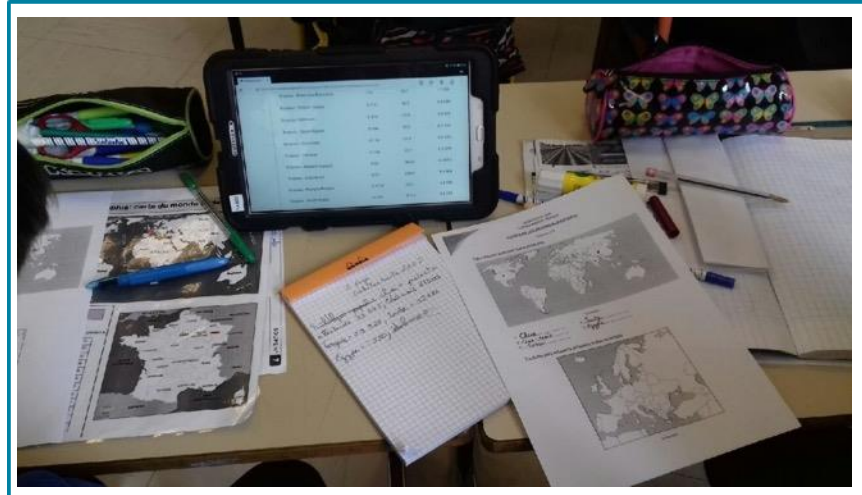
# LÉA Écoles – Collèges Terres de Lorraine - TraCE ECriTE ECoLE ColLEgE

Localisation :

Terres de Lorraine

Niveau(x) concerné(s) :

Cycle 3 : école-collège



Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :

Centre de Recherches et d'études sur les Médiations (CREM – UL)

La question centrale du LÉA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :

Abécédaire de la trace écrite scolaire

Questionnaire : que pensent les élèves des traces écrites scolaires ?

Trace écrite - Ecriture – Apprentissage - Enseignement

# LéA Réseau Écoles maternelles Champigneulles - DIFERE

## Localisation :

Académie de Nancy-Metz

## Niveau(x) concerné(s) :

Primaire



## Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :

INTERPSY (EA 4432), ATILF (UMR 7118); psychologie, sciences du langage, sciences de l'éducation

## La question centrale du LéA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :

Relations famille-école : développement d'alliances éducatives et répercussions sur les apprentissages et la socialisation





# LÉA La Plante Gribé - “ Graine de culture ”

## Localisation :

Collège Pagny sur Moselle/Grand Est

## Niveau(x) concerné(s) :

Collège et réseau d'établissements



## Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :

Etude de l'articulation entre enseignements et éducation artistique et culturelle  
Laboratoires : ECP Lyon – ADEF-ERGAPE Marseille – IREMUS Paris

## La question centrale du LÉA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :

En quoi l'éducation artistique et culturelle, articulée au projet d'un établissement scolaire, est-elle contributive de l'engagement citoyen de l'enfant et plus globalement du développement des compétences portées par l'école?

**LéA Collège Gérard Philipe de Niort**

**Localisation :**

Niort, académie de Poitiers

**Niveau(x) concerné(s) :**

Tous les niveaux du collège



**Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :**

CeRCA de Poitiers ; psychologie sociale, cognition sociale

**La question centrale du LéA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :**

Evaluation, apprentissage, coopération, justice sociale



# LÉA Réseau ACE écoles Bretagne-Provence

## Localisation :

Académies de Rennes, Aix-Marseille et Nice

## Niveau(x) concerné(s) :

Cycle 2 (élèves de 6 à 8 ans)



## Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :

CREAD EA 3578 UBO - URE LINE, UCA - Didactique des mathématiques

## La question centrale du LÉA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :

A partir de la progression ACE : production, mise en œuvre, analyse de dispositifs didactiques au sein d'une ingénierie coopérative.

Développement de fils rouges intégrés dans les progressions, et élaboration de SHTIS

# LéA Collège Louis Guilloux – C.E.P.E

## Localisation :

Montfort-sur-Meu, académie Rennes

## Niveau(x) concerné(s) :

Collège : sixièmes et autres niveaux

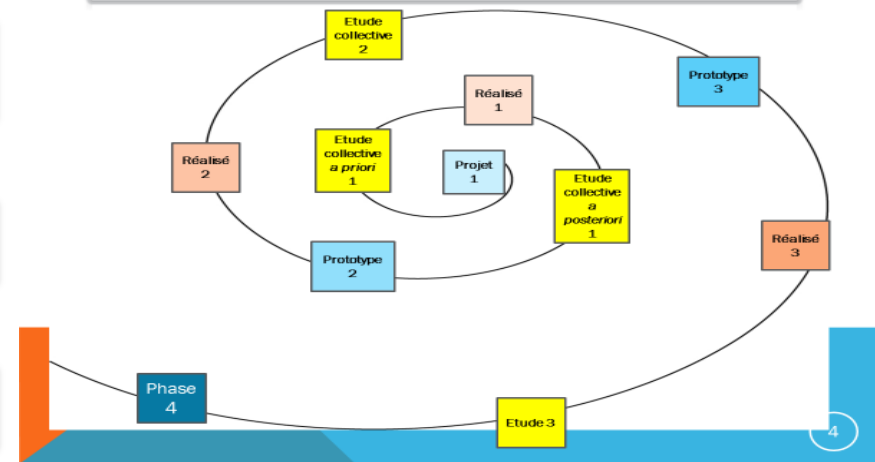
## Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :

CREAD/UBO/ESPE Rennes. Recherches en didactique pluridisciplinaire

## La question centrale du LéA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :

Ingénierie interdisciplinaire; comprendre les pratiques pour les transformer; rejouer dans la durée; produire des savoirs stabilisés.

### UN PROCESSUS SPIRALAIRE...MAIS CENTRAL...





# LÉA Circonscription St Jacques

Localisation :

Ille-et-Vilaine

Niveau(x) concerné(s) :

Cycle 3 (CM1, CM2 et 6<sup>ème</sup>)

**12 Les transformations de la société**

Au 19<sup>e</sup> siècle, la population française et européenne s'accroît et sa composition change profondément.

**La population européenne**  
Les conditions d'hygiène, les techniques d'assainissement (sanitaires), l'utilisation d'engrais et les sciences (médecines) se perfectionnent. Grâce à ces progrès, les épidémies reculent et l'abandonne l'ancienne. La mortalité baisse, le chiffre de vie s'allonge et la population augmente.

Année	France	Allemagne	Royaume-Uni
1800	27	27	27
1850	42	27	27
1900	41	53	34

**Le monde rural**  
La population agricole reste importante. Les champs sont plus vastes, les techniques agricoles se perfectionnent. Les agriculteurs utilisent des engrais et des produits phytosanitaires. Ils travaillent plus longtemps dans les champs. Les paysans sont de plus en plus nombreux et travaillent de plus en plus.

**Le recul de la pratique religieuse**  
Les citoyens, en se consacrant à l'éducation de leurs enfants, les soins médicaux et les loisirs, ont moins de temps à consacrer à la religion. À la campagne, les pratiques religieuses restent importantes, mais elles sont de moins en moins pratiquées.

**Le saisi-tu ?**  
La France reçoit des millions de saisi-tu venus des pays voisins : Belges, Italiens, Allemands... Ils viennent travailler dans les mines et les industries qui manquent de personnel.

**Alphabétisation**  
Le mouvement de la lecture et de l'écriture se généralise. On apprend à lire et à écrire dans les écoles et les bibliothèques.

**Religion**  
Le mouvement de la lecture et de l'écriture se généralise. On apprend à lire et à écrire dans les écoles et les bibliothèques.

**Le saisi-tu ?**  
La France reçoit des millions de saisi-tu venus des pays voisins : Belges, Italiens, Allemands... Ils viennent travailler dans les mines et les industries qui manquent de personnel.

Clary, M. et Dermenjian, G. (2001). Histoire Géographie Histoire des Arts – CM2 Cycle3. Paris : Hachette, p.32-33.

Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :

CREAD et CREM : la compréhension en lecture

La question centrale du LÉA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :

Compréhension en lecture, aides à la lecture et à l'élaboration de documents composites (manuels, fiches, web...), continuité école/collège



# LÉA Ecoles maternelles Fougères - L'Hermitage

## Localisation :

Académie de Rennes

## Niveau(x) concerné(s) :

Maternelle



## Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :

CREAD – ERIAC – IMAGER – didactique des langues et des cultures

## La question centrale du LÉA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :

Place et imbrication des langues et des cultures dans l'apprentissage ; production de ressources pour la maternelle



## LéA Réseau REP+ Saint-Exupéry Mulhouse

### Localisation :

Mulhouse, Académie de Strasbourg

### Niveau(x) concerné(s) :

6ème / 5ème / 3ème SEGPA – 4ème / 3ème ordinaire



### Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :

LISEC EA 2310, Sciences de l'Education et Sciences de l'information et de la Communication

### La question centrale du LéA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :

Apprentissage – mémorisation – pratiques pédagogiques – persévérances - adaptabilité



## LÉA INPLIQUÉS

### Localisation :

Toulouse- INP

### Niveau(x) concerné(s) :

Enseignants et CP du SUP



### Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :

EMA Cergy –Pontoise, EFTS Toulouse, Ifé : professionnalisation des EC et CP du SUP.

### La question centrale du LéA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :

Une recherche collaborative pour comprendre comment les paramètres des situations de formation/accompagnement proposées par les CP et vécues par les EC, interagissent pour produire tel ou tel effet et ce en lien avec les préoccupations et les problématiques de terrain des enseignants qui sont significatives pour eux. Mots Clés : Analyse de pratiques professionnelles, professionnalisation, vidéo, identité professionnelle, enseignement supérieur



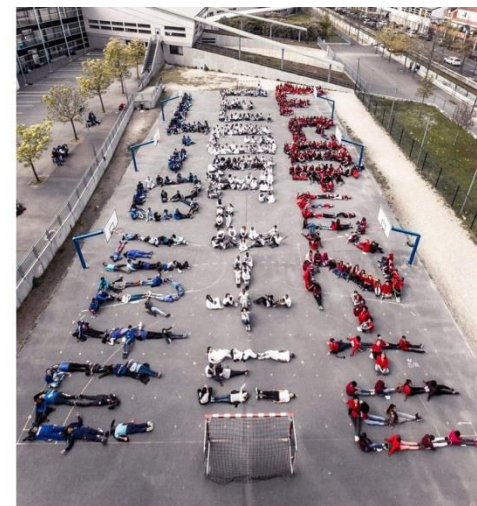
## LéA REP+ Delaunay - Grigny

### Localisation :

Grigny, Versailles

### Niveau(x) concerné(s) :

Collège – tous niveaux



### Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :

P. RAYOU CIRCEFT-ESCOL Paris 8, P. BONGRAND et P. PONTE EMA  
Université de Cergy Pontoise ESPE de Versailles.

### La question centrale du LéA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :

#### Classes ouvertes en activité

Relations Ecole-Famille, Autonomie.

Finalité : développer l'autonomie pour les élèves

## LÉA MOCA - REP+ Vilar - Grigny 91

### Localisation :

Clg Jean Vilar – Grigny (91) – Ac de Versailles

### Niveau(x) concerné(s) :

4<sup>ème</sup>/ accompagnement équipe péda



### Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :

LIRDEF EA3749 – P. Cieutat et C. Reynaud ; Sciences de l'éducation

### La question centrale du LÉA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :

Etudier les conditions favorables au changement de paradigme nécessaire pour qu'une équipe enseignante s'approprié et mette en œuvre des outils issus de la recherche sur les pédagogies coopératives et la prévention de la violence

## LéA Lycée professionnel - Limay

### Localisation :

Limay (78) Académie de Versailles

### Niveau(x) concerné(s) :

Lycée professionnel : du CAP au BTS



### Equipe(s) scientifique(s) impliquée(s) ; domaine(s) de recherche :

EMA (sciences de l'éducation, sciences du langage et littérature)

### La question centrale du LéA (le problème qu'il se donne) et la finalité ou les productions visées :

Situations professionnelles, Analyses collaboratives, site Web, formation entre pairs, professionnalisation des acteurs





