

Des espaces de travail entre recherches et pratiques

La conférence présentera une réflexion sur une gamme de pratiques articulant d'une manière ou d'une autre l'espace des pratiques et celui des recherches : l'accompagnement de doctorants effectuant une thèse sur les questions d'enseignement et /ou d'apprentissages ; une recherche menée avec des enseignants sur l'articulation entre lecture et écriture à partir de l'écriture ; une recherche sur le groupe solaire Concorde de Mons en Baroeul pratiquant la pédagogie Freinet ; d'autres recherche en cours sur des écoles ou des équipe d'enseignants réunis hors institution.

Elle s'intéressera aux questions posées par ces recherches, et précisera leurs intérêts, les écueils rencontrés ainsi que des pistes éventuelles pour les surmonter. Y. Reuter abordera en particulier, la question des deux pôles en tension: le respect des pratiques/ la transformation des pratiques, le poids des logiques différentes, les règles de fonctionnement, les relations de plus ou moins grande distance, les pratiques d'écriture, l'évaluation....

Quelques repères :

Recherche «Lire/écrire des scènes romanesques au collège », soutenue par l'INRP (1991-1994). *Pratiques* n°81, *Scènes romanesques*, mars 1994.

ERTE « Démarches pédagogiques et lutte contre l'échec scolaire », ERTE reconnue en 2002 (2002 – 2005). Recherche IUFM (R-RIU-04-011), « Effets d'un mode de travail pédagogique « Freinet » en REP », 2004-2006 (suite et approfondissement de l'ERTE).

Une école Freinet. Fonctionnements et effets d'une pédagogie alternative en milieu populaire, Paris, L'Harmattan, 2007.

Recherche en cours Autoformation coopérative des enseignants et réussites scolaires, financée par l'ESPE du Nord- Pas de Calais, septembre 2018 -2019

Recherche en cours financée par l'Académie de Paris : formalisation de fonctionnements de l'école Vitruve et construction d'instruments d'évaluation, à partir d'avril 2018- juillet 2019.

Yves REUTER

Professeur des Universités, Université de Lille, Laboratoire Théodile- CIREL (EA 4354)