

Communications scientifiques - Groupe 1 -

Animation : Jean-Charles CHABANNE

Lors de l'après-midi du 23 mai 2018, s'est tenu un premier atelier **Groupe 1** - Salle de conférences D8 001 (RdC) - Animation Jean-Charles Chabanne.

Les trois communications ont porté sur des situations très différentes, mais qui ont nourri d'intéressants débats sur des questions partagées : l'apport du travail collectif, l'insertion du LéA dans les problématiques du terrain, l'impact sur les participants et sur leur environnement.

. La première était présentée par le LéA [Collège Marseilleveyre](#) qui se donne comme « terrain d'expérimentation d'une nouvelle épistémologie scolaire en mathématiques : conditions, contraintes, résultats ». Il s'agit de l'adaptation au domaine des mathématiques d'une forme de démarche de projet et de démarche d'investigation, PER « Parcours d'études et de recherche » : *« faire vivre par les élèves les mathématiques du programme comme réponses à des questions qui en valent la peine et qu'ils instruisent par eux-mêmes, sous la direction du professeur. Celles-ci sont reprises en plusieurs moments du cursus de manière à lutter contre un émiettement de l'enseignement découpé en chapitres dont on perd le sens global »* ([Résumé](#)).

Le LéA [Musécole, Faculté d'éducation Montpellier](#) est le seul LéA qui a associé durant 4 années une équipe d'enseignants-formateurs et une équipe de médiatrices appartenant au service des publics d'un musée (Musée Fabre à Montpellier). Le LéA a travaillé sur l'activité des élèves et les gestes professionnels mobilisés dans une visite d'exposition. Le LéA a été impliqué à la mise en place d'une innovation muséale : une exposition de sculptures à toucher adaptée pour tous les publics : *"De l'art de toucher à l'art d'enseigner : des compétences à essayer"*. ([Résumé](#)) Le LéA a travaillé sur les compétences professionnelles sollicitées par l'accompagnement de visites de très jeunes élèves au musée ; qu'est-ce qu'il est possible de faire faire à ces élèves de 3 à 6 ans ? Et comment faire, pendant la visite mais aussi en amont et en aval, en classe. Approche collaborative entre professionnels de l'éducation et de l'accueil des publics.

Enfin, le LéA [Collectif Interacadémique des Établissements Formateurs et Enseignants en Réseau](#) réunit non des classes mais un réseau de professionnels chargés d'une mission d'« enseignants-pilotes » au sein de leur établissement "L'activité en réseau : attentes et actions des enseignants-pilotes" ([Résumé](#)). Il s'agit de contribuer au développement de la réflexion sur l'établissement formateur ». Le LéA réunit « sept enseignants de 6 collèges et lycées de France métropolitaine encadrant dans leurs établissements respectifs des dispositifs de formation et/ou des espaces d'analyse du travail. Il s'agit d'un réseau à proprement parler dont l'ambition est de mobiliser ces enseignants-pilotes autour d'un partage d'expériences tout en bénéficiant d'un encadrement et d'un accompagnement par la recherche, afin de permettre à chacun, en retour, d'optimiser son action de pilotage au cœur de son établissement. »

Faute de disponibilité, le LéA [Collège Gérard Philippe de Niort](#) n'a pu présenter sa communication : "Changer de méthode d'évaluation : illustrations pratiques et conséquences sur les élèves". ([Résumé](#))