



Après-midi du 24 mai 2016 Ateliers de travail entre LÉA

Atelier 2 : Comment développer la fonction d'évaluation formative des tâches de début de séance en algèbre élémentaire ?

Noms des LÉA proposant l'atelier :

- Léa Roger-Martin-du-Gard (PECANUMELI)
- Léa Ampère (SESAMES Algèbre)

Noms, prénoms et institutions des responsables de l'atelier :

Responsables :

Pilet, Julia, LDAR, Université Paris-Est-Créteil
Roubin, Sophie, Professeure LÉA Ampère, Lyon

Intervenants :

Ahumada, Alberto, Collège Roger Martin du Gard
Coppe, Sylvie, Université de Genève FPSE, équipe DiMaGe
Grugeon-Allys, Brigitte, LDAR, Université Paris-Est-Créteil
Horoks, Julie, LDAR, Université Paris-Est-Créteil
Moulin, Marianne, ICAR, Université Lyon 2
Paulou, Florian, Professeur Léa Roger-Martin-du-Gard, Epinay-sur-Seine

Durée de l'atelier :

2 heures

Mots clés :

- évaluation formative ; - algèbre, mise en train ; - mise en commun ; - validation

Présentation de l'atelier :

L'évaluation des élèves, notamment à visée formative, dans l'enseignement et l'apprentissage de l'algèbre au collège, est une question qui occupe les Léa Ampère et Roger-Martin-du-Gard. Nous développons dans chacun de nos Léa des progressions, séances et séquences en algèbre dans lesquelles les tâches données au début des séances de cours jouent un rôle décisif pour préparer les élèves à l'introduction de nouvelles notions, mais aussi pour développer la résolution de problèmes ou la maîtrise de techniques. Ces tâches, aussi appelées « flash » ou « mises en train » (Travail de Recherche ou d'Approfondissement avec prise d'initiative), d'une durée courte (de dix à quinze minutes), ont une utilité à la fois pédagogique et didactique. Elles s'organisent en un temps de recherche laissé aux élèves dès leur entrée en classe puis peuvent comporter un temps de mise en commun et de bilan, dont le contenu et la nature dépendent des pratiques des enseignants. Il s'établit dans la classe un contrat didactique spécifique, qui donne plus de responsabilité aux élèves, dans lequel leurs productions sont éventuellement soumises à la validation par la classe.

Nous faisons l'hypothèse que, en fonction du déroulement choisi pour ces tâches de début de séance, ces moments peuvent être propices à l'évaluation formative des élèves. En effet, il s'agit à la fois d'une occasion pour l'enseignant de prendre des informations sur les raisonnements des élèves ou l'état de leurs connaissances, qui pourront guider son enseignement à plus ou moins long terme, mais aussi potentiellement pour les élèves de se situer par rapport à ce qui est attendu d'eux et développer une attitude auto-évaluative.

Dans cet atelier nous proposons donc d'aborder plus en détails la question des potentialités de ces moments de début de séance pour développer de l'évaluation formative en classe (Rey & Feyfant, 2014). Après avoir présenté succinctement les approches des deux Léa quant à l'évaluation et l'enseignement de l'algèbre, il sera proposé aux participants d'analyser des données issues des Léa, comme des extraits de vidéos de classe et les productions des élèves correspondantes, lors d'un moment de début de séance en algèbre. L'analyse conduira à revenir sur les conditions à mettre en place pour que ces moments soient favorables à de l'évaluation formative tout en étant viables dans les classes.

Bibliographie :

Horoks J., Pilet J., Haspekian M., 2015, « Quelles pratiques d'évaluation en algèbre au collège ? », Actes du XXIIe Colloque de la CORFEM, 11 et 12 juin 2015 à Nîmes.

Rey, O. et Feyfant, A., 2014, « Evaluer pour (mieux) faire apprendre », Dossier de veille de l'IFE, n°94, p.44. <http://ife.ens-lyon.fr/vst/DA-Veille/94-septembre-2014.pdf>

Martin Dametto S., Piolti Lamorthe C. & Roubin S., 2013, TRAIN Travail de Recherche ou d'Approfondissement avec prise d'Initiative. Bulletin de l'APMEP n° 502.

