



Dispositif d'élaboration de l'expérience professionnelle en formation, BTS STA.

Format de votre proposition

Communication orale du LéA Enilvea

Contribution sur les travaux conduits dans le LéA

Auteurs

Claire Masson¹, Fabien Courtin², Jean-François Métral¹, Aurélie Goy²

1 – chercheurs – Laboratoire - Formation et Apprentissage Professionnels – AgrosupDijon

2 – enseignants – Lycée ENILV – La Roche-sur-Foron - <http://www.enilv74.org>

Mots clés

Formation professionnelle, expérience, atelier technologique, dispositif, activité collective.

Résumé

Le sujet du LEA, à l'ENILV, lycée en agro-alimentaire de la Roche sur Foron, documente l'utilisation pédagogique et didactique des lieux de production agro-alimentaire situés au sein-même de l'établissement. Nous étudions le dispositif à destination des BTSA (brevet de technicien supérieur agricole) Sciences et Technologies des Aliments, aussi bien pour les élèves engagés dans la voie scolaire que pour ceux ayant signé un contrat d'apprentissage. La recherche-collaborative s'achève cette année. Nous avons dans un premier temps observé le travail des formateurs-techniciens qui assurent la production dans les ateliers technologiques tout en accueillant pendant la production les élèves pour produire et se former. Nous avons ainsi mis en évidence d'une part le point de vue des élèves sur leur formation lors de leur mise en activité de production agro-alimentaire ; d'autre part, la diversité des modalités pédagogiques usitées par les formateurs-techniciens lors de la production dans les ateliers (Métral et al, 2021)

Pour cette communication, nous souhaitons rendre compte du dispositif (Albero, 2011), mis en place par un ensemble d'acteurs, de briefings et débriefings en salle de cours, avant et après les semaines d'atelier des classes de BTSA STA. Ce dispositif nécessite la coordination de différents acteurs (Caroly, 2020) : les formateurs-techniciens, les coordonnateurs de filière, les responsables d'ingénierie et bien sur les enseignants (disciplines techniques et d'enseignements généraux). Nous nous exprimerons à deux voix, celle du professionnel impliqué dans le dispositif et celle de la chercheuse. Nous mettrons en lumière les différentes réalisations observées au regard des objectifs attendus. Les temps institués de briefing et débriefing avec le

passage en production constituent un dispositif (Albero, 2011), une unité d'enseignement. Notre hypothèse est que ce dispositif permet aux élèves de retravailler leur expérience productive dans un temps scolaire. Nous montrerons que cette élaboration de l'expérience est un processus d'apprentissage et de conceptualisation de l'activité productive. Ce processus est long, au delà de l'activité productive seulement, et distribué entre des temps différents et conduit par différents acteurs.

Bibliographie

Albero, B. (2011) Approche trilogique des dispositifs en formation: pourquoi est-ce que les choses ne fonctionnent-elles jamais comme prévu ? Colloque OUFOREP. Nantes, France. pp.59-63. hal-01712538

Caroly, S. (2010) Activité collective et réélaboration des règles : des enjeux pour la santé au travail. Thèse pour l'habilitation à diriger les recherches. Sciences de l'Homme et Société. Université Victor Segalen - Bordeaux II, 2010. [\(tel-00464801v2\)](#)

Métral, J.F., Veillard, L., & Masson, C. (2021, soumis) Apprentissage du travail dans des environnements hybrides en formation initiale.