

LÉA RECAL

RESPONSABILISER PAR LA COOPÉRATION ET LES ACTES DE LANGAGE

**PROUVER L'EXISTENCE D'UNE NOUVELLE RESPONSABILITÉ EN EPS :**  
**LE RÔLE DES LUNETTES CAMÉRAS**

**SYLVAIN PESCARA**

*ENSEIGNANT EPS ACADEMIE NANCY-METZ, FORMATEUR INSPE LORRAINE*

**FABRICE LOUIS**

*MCF INSPE BRETAGNE, UBO, LABORATOIRE CREAD*

**ET LES MEMBRES DU LEA RECAL**

*JOURNÉES INTERNATIONALES LÉA*

*21/05/25*

# 1) QUEL OBJET D'ÉTUDE?

1.1 L'APPRENTISSAGE ***D'UNE NOUVELLE RESPONSABILITÉ EN EPS***, C'EST-À-DIRE?

1.2 **APPRENDRE À AIDER SES PARTENAIRES AU VOLLEY-BALL**

**QUEL LIEN AVEC UNE NOUVELLE RESPONSABILITÉ ?**

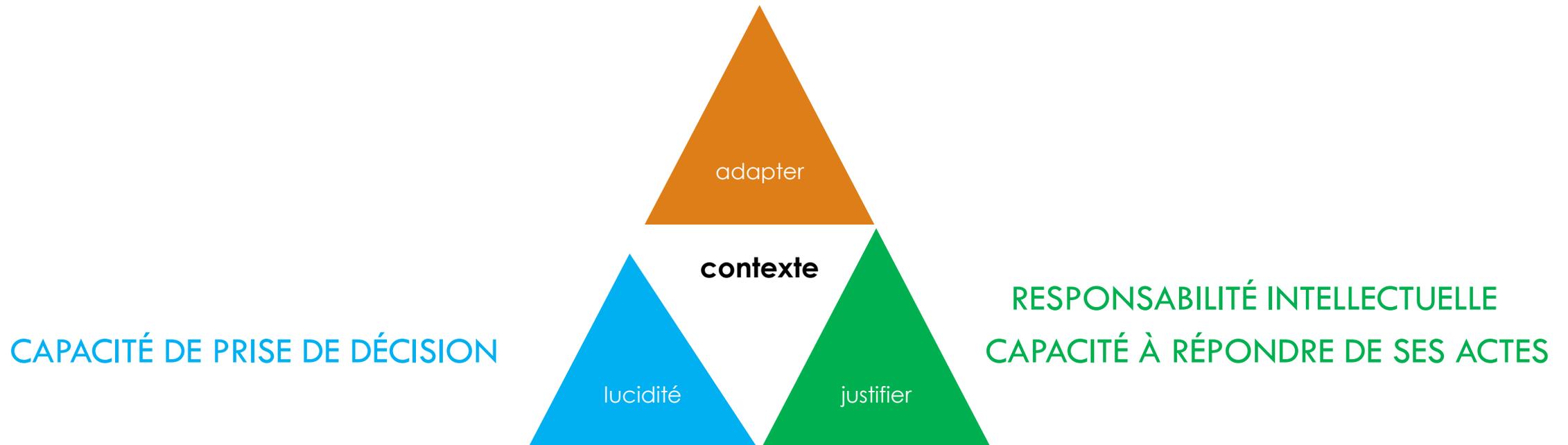
# 1.1 LA RESPONSABILITÉ C'EST À DIRE?

« LA RESPONSABILITÉ EST UNE MANIFESTATION CONTEXTUELLE DE L'AUTONOMIE. »

(P. KARLI. LE CERVEAU ET LA LIBERTÉ, 1995)

## 3 CAPACITÉS

ADAPTATION GESTUELLE (CAPACITÉ PHYSIQUE)

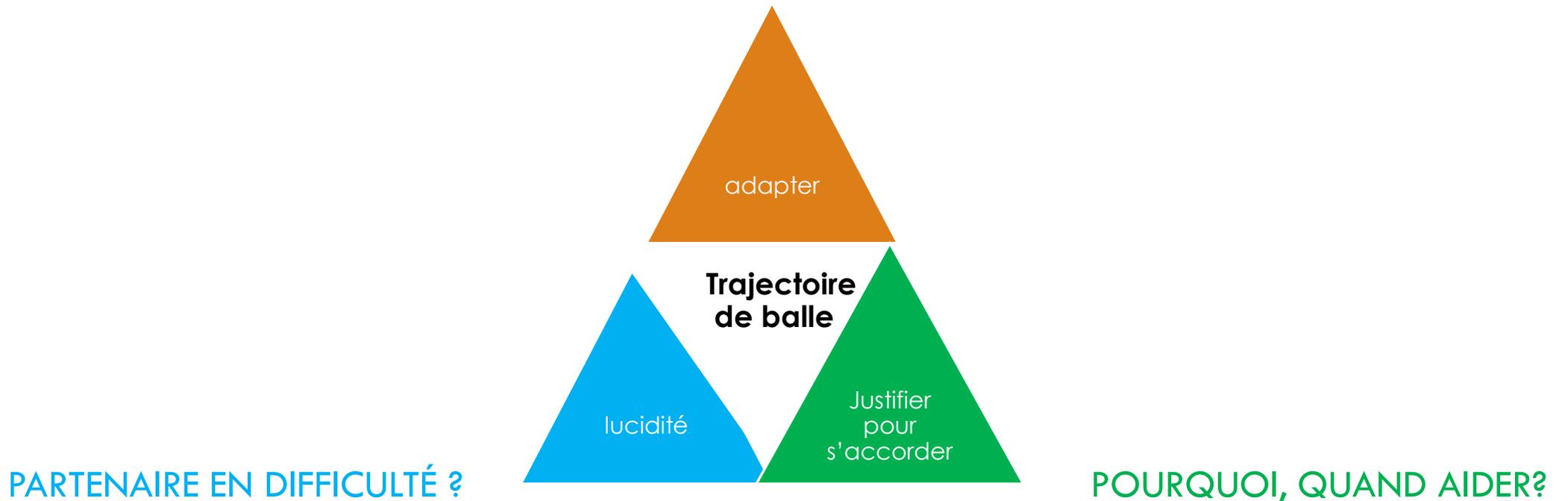


# 1.1 APPRENDRE À AIDER SES PARTENAIRES AU VOLLEY

**QUESTION:** (COMMENT) APPRENDRE À ÊTRE CO-RESPONSABLE AU SEIN D'UN DISPOSITIF PARTAGÉ ?

**RÉPONSE:** QUE TOUS FASSENT L'ACQUISITION DE 3 TYPES DE *POSSIBILITÉS NOUVELLES*

ADAPTATION GESTUELLE ; SE DÉPLACER ET LEVER HAUT LA BALLE



- 2) DANS QUELLE PERSPECTIVE SCIENTIFIQUE?
- LA THÉORIE DE L'ACTION CONJOINTE EN DIDACTIQUE (TACD)
  - LES JEUX DE LANGAGE (WITTGENSTEIN, 2004)

**LE PROJET RECAL CONSISTE À ENQUÊTER SUR LES MOYENS QUE METTENT EN ŒUVRE ÉLÈVES ET ENSEIGNANT.ES POUR S'ACCORDER SUR LES RESPONSABILITÉS DE CHACUN**

- QU'Y A-T-IL À APPRENDRE **POUR** AIDER SON PARTENAIRE AU VOLLEY?
- COMMENT REPÉRER L'APPARITION DE CETTE NOUVELLE RESPONSABILITÉ?

# COMMENT (APPRENDRE À) RECONNAÎTRE CE QU'IL EST POSSIBLE DE FAIRE?

## 4 TYPES DE CONDITIONS ET DE DISPOSITIFS

(*AGIR ENSEMBLE*, 2007)

1) **DÉFINIR LA RESPONSABILITÉ**: POUR FAIRE COMPRENDRE *CE QU'IL Y A À FAIRE POUR COMMENCER À APPRENDRE*

DÉFINIR C'EST « MONTRER » CE QU'IL EST POSSIBLE DE FAIRE ET DONC POSSIBLE D'ASSUMER

2) **DÉVOLUER** : CE QUE L'ÉLÈVE EST *CAPABLE DE FAIRE* POUR APPRENDRE À ...

DÉVOLUER C'EST DONNER LA POSSIBILITÉ D'ASSUMER UNE RESPONSABILITÉ DE FAIRE CE QUI EST ACCESSIBLE

3) **RÉGULER**: CE QUE *L'ENSEIGNANT DOIT FAIRE* POUR QUE *L'ÉLÈVE FASSE UNE DIFFÉRENCE* ENTRE CE QU'IL EST CAPABLE DE FAIRE ET CE QU'IL DOIT ENCORE APPRENDRE À FAIRE

4) **INSTITUTIONNALISER LA RESPONSABILITÉ**

CRÉER UN MOMENT OÙ TOUT LE MONDE S'ACCORDE À RECONNAÎTRE QUE C'EST EXIGIBLE

# COMMENT INSTITUTIONALISER LA RESPONSABILITÉ? LA **FORCE** DE L'ACTE DE LANGAGE COMME PREUVE

Donner de la **FORCE** (AUSTIN, 1962) aux énoncés qui décrivent ce qu'il y a à faire.

Le maire vous marie en prononçant « Je vous marie »: son énoncé a une **force** qui lie les mariés en leur conférant des droits et des devoirs.

La **force** de l'énoncé émerge grâce à des conditions sociales à mettre en œuvre.

## Notre enquête

Quelles sont les conditions qui vont donner **la force** d'une « responsabilisation » à certains énoncés?

## Exemples d'énoncés

*Vous devez aider votre partenaire au volley*

**MONTEZ À LA BARRE SANS TOMBER!**

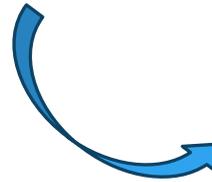
***COUREZ SANS FAIRE DE MALAISE!***

**AGISSEZ AVEC VOTRE GROUPE EN ÉTANT INDISPENSABLE!**

### 3) METHODOLOGIE DE DOCUMENTATION LES LUNETTES-CAMERA.

- CERTAINS ÉLÈVES ET L'ENSEIGNANT PORTENT DES LUNETTES-CAMERA

La mise en accord par la régulation



#### QUELLE UTILITÉ ?

C'est le regard de l'élève qui filme: c'est le **choix** de l'élève qui est filmé.  
C'est ce film qui sert de base à l'entretien d'auto-confrontation.

# QUESTIONS DE RECHERCHE

- LES **CHOIX** DE L'ÉLÈVES SERONT-ILS JUSTIFIÉS ?
  - CES CHOIX ONT-ILS ÉVOLUÉ ? COMMENT?
- COMMENT COMPRENDRE CES CHOIX POUR COMPRENDRE SON RAPPORT À LA RESPONSABILITÉ?

# UN COURT EXTRAIT DE NOS ANALYSES EN VB

## *LE REGARD HAGARD ET L'IMPOSSIBLE RESPONSABILITÉ*

### PREMIÈRE SÉANCE

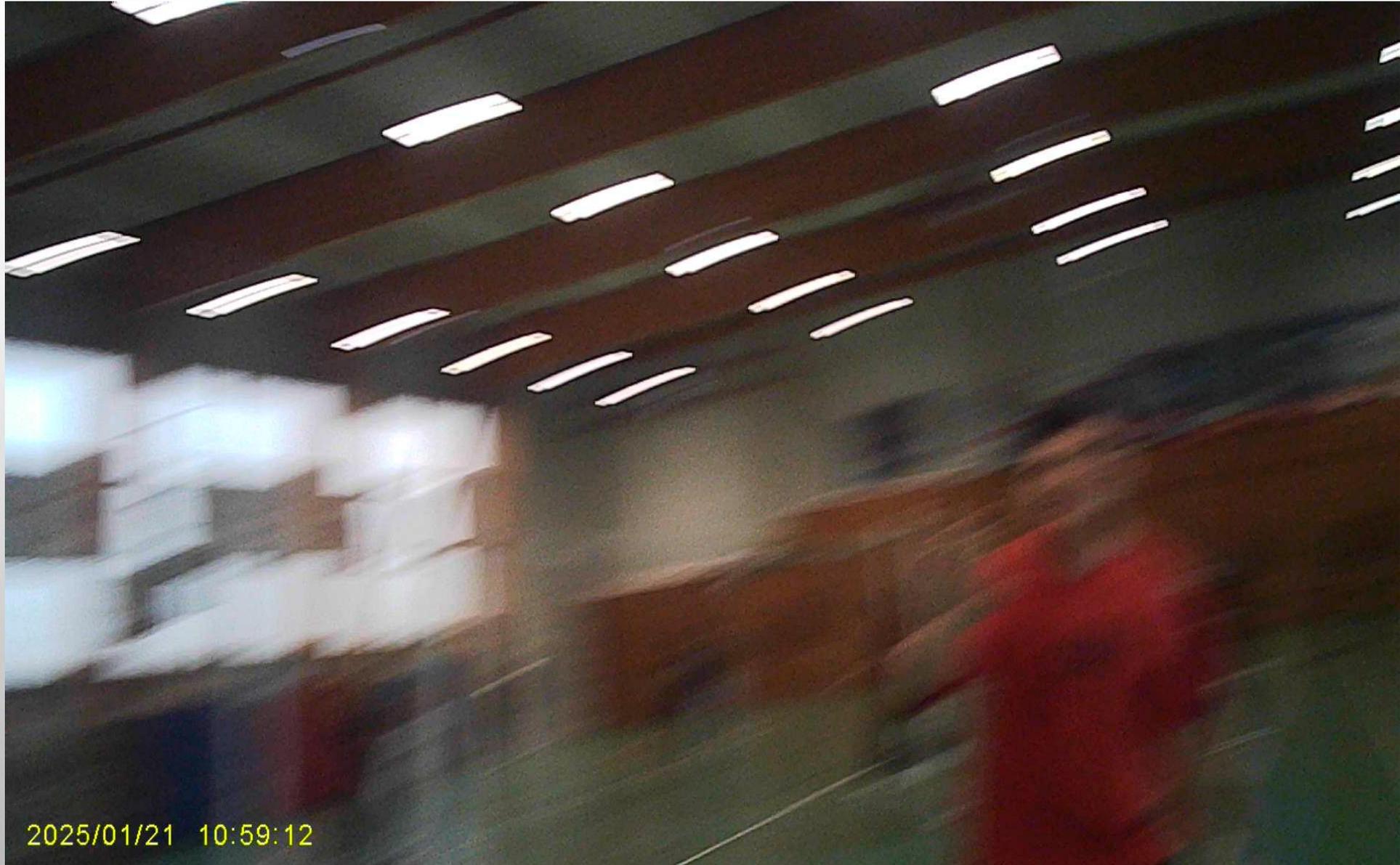
**F1E** 1' 44- 1'55 LA PEUR DE JOUER DÉSTABILISE LE REGARD

**F2T** 1'51-56 QUAND LE REGARD MONTRE LE TYPE DE RESPONSABILITÉ. « JOUE LES BRAS CROISÉS. ÊTRE RESPONSABLE POUR CE PROFIL D'ÉLÈVE, C'EST DÉCIDER DE NE PAS JOUER POUR PERMETTRE À SON ÉQUIPE DE NE PAS PERDRE LE POINT

### DERNIÈRE SÉANCE 7 SÉANCES APRÈS (9 SEMAINES)

- **F1E** 20-47 LE REGARD SE STABILISE SUR LA BALLE QUI EST JOUÉE MALGRÉ LA PEUR
- **F2T** 21-35 LE REGARD SE STABILISE SUR LA BALLE ET MONTRE UNE AIDE DU COÉQUIPIER QUI ACCEPTE DE FAIRE CONFIANCE ET DE TOLÉRER LE MANQUE D'EFFICACITÉ

F1E L1



F1E L1

2025/01/21 11:00:34

F1E L7

2025/03/18 11:19:19





## 4) A VOS QUESTIONS....

- **ET L'INGÉNIERIE COOPÉRATIVE?**

SON RÔLE?

- **CE QUI PREUVE.**

À QUELLES CONDITIONS UNE PREUVE EST VRAIMENT UNE PREUVE ?

**MERCI POUR VOTRE ATTENTION**

