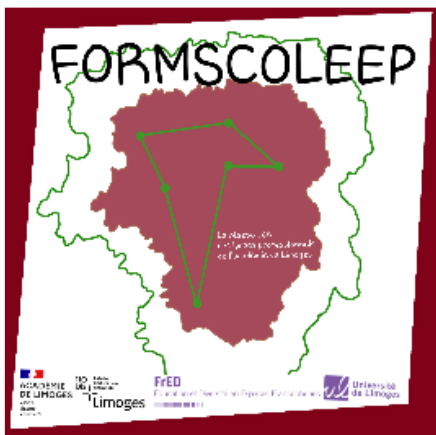


• LéA réseau des Lycées Professionnels Limoges

Réseau constitué de 6 LP de
l'académie de Limoges qui travaille
sur la forme scolaire en classes de
CAP



RECTORAT.110BIS - LéA
FORMSCOLEEP



L'organisation du LéA FORMSCOLEEP



Un diagnostic partagé

Dans chaque établissement, un diagnostic a été réalisé afin de **partager les constats** – travail collaboratif réunissant les équipes pédagogiques de CAP, les équipes de direction, les chercheurs du laboratoire Fred, les inspecteurs référents et la CARDIE (Lab 110bis) du rectorat de Limoges



ACADÉMIE
DE LIMOGES

Liberté
Égalité
Fraternité



Université
de Limoges

Quelles réponses ?

Apport des chercheurs :

aide à la verbalisation et apport scientifique.
Mettre des mots sur les maux et rassurer
car des réflexions ont été menées sur de
nombreux sujets

Apport de la CARDIE : Soutien et
mise en réseau dans le cadre du développement
professionnel en partenariat avec l'EAFC

Apport du rectorat : Ecoute,
soutien, confiance, ...

Apport des équipes de direction :
facilitation dans les mises en œuvre des actions

Pour les équipes : Compréhension du
rôle de chacun – Prise en compte d'une liberté
pédagogique partagée

La richesse de la liberté pédagogique et de la réflexion collective

En équipe pédagogique :

Pour imaginer, créer, organiser, faire vivre les projets,



En réseau d'établissements :

Pour partager, mutualiser, analyser, réguler,



15^{ème} rencontre internationale des LéA-IFÉ
20 et 21 mai 2025

Des idées à foison ...

Pour repenser les espaces :

- Classes SAS
- Salles dédiées (ex : magasin pédagogique)
- Salles organisées en zones
- Espaces d'enseignement repensés

Pour adapter les enseignements :

- Groupes de besoins évolutifs
- Activités coopératives
- Projets pédagogiques éducatifs et pédagogiques

Pour Travailler sur les postures et les compétences psycho-sociales :

- Mise en place de procédures et de routines
- Apprendre à gérer ses émotions et ses besoins ...

Pour repenser les temps :

- Alternance enseignements pro et général revue
- Séances de 50 minutes pour récupérer du temps afin de mieux accompagner les élèves
- Mise en place de pauses revisitées en fonction des besoins
- Organisation des enseignements généraux en barrettes
- Réflexion de la préparation au CAP en 4 ans de la 4^e SEGPA à la Terminale CAP

Pour favoriser les liaisons :

- SEGPA - CAP
- IME - CAP
- Entreprise - Etablissement

La formalisation : un enjeu

Une formalisation initiée par le LéA mais perfectible :

Communication interne à développer :

- Réservée aux initiés, vecteur de conflits ou d'incompréhension
- Perte de la mémoire des actions modifiées ou écartées
- Déficit de transmission en cas de départ des porteurs
-

Communication externe à initier :

- Pour partager les idées expérimentées
- Pour mutualiser les pratiques équivalentes
- Pour favoriser la mise en réseau plus large que celui du LéA
-

Objectif du comité de pilotage de FORMSCOLEEP de Limoges :

Avec l'accompagnement renforcé des chercheurs sur le terrain et le soutien des référents du rectorat (inspecteurs et équipe CARDIE), une politique de développement de la formalisation a été menée.

Deux vecteurs de communication ont été choisis et accompagnés :

- **La rédaction de fiches actions**
- **L'écriture d'articles de communication externe**

Les fiches actions

- Pour décrire l'action
- Pour décrire les points d'étapes de la genèse à la mise en œuvre
- Pour faire un bilan et une analyse prospective de l'action
- Pour référencer les outils et les documents (ressources, films, témoignages, diaporamas de présentation, ...)
- Pour repérer les référents et favoriser les mises en relations



Lycée Jean Jaurès

Creuse

Aubusson

Magasin d'application : Les petits commerçants



Les articles à publier ...

- Pour présenter certaines actions au grand public
- Pour diffuser l'information en publiant sur divers médias (Educavox, cahiers pédagogiques, blog Ifé, site du rectorat de Limoges, ...)
- Pour élargir le réseau et favoriser les échanges sur un territoire plus large que celui du réseau LÉA de Limoges

La salle sas : pour une chorégraphie du passage de l'ado à l'apprenant

Par Karine Guillebaud, PLP Angles Lettres ; Sébastien Freat, PLP Maths Sciences ; Christelle Ampouange, PLP Lettres-Histoire-Géographie-

Lycée professionnel Martin Nadaud de Bellac

Tout a commencé par le constat d'une rencontre difficile en début de cours, d'un manque de coopération enseignant-élèves : un cours de 55 minutes se réduisait à 30 minutes d'apprentissage, 20 minutes pour se préparer, pour retirer les écouteurs des oreilles, ranger son téléphone et sa sacoche, puis pour retrouver le cours précédent. Ce flou favorisait le bavardage et le non-engagement scolaire dans les séances d'enseignement général et technologique, en classe, et non pas dans les ateliers où les élèves peuvent exercer leur mobilité.

Depuis longtemps, nous mettons en place des petites et grandes choses pour favoriser l'épanouissement de tous et pour une gestion cohérente des apprentissages. C'est ainsi que notre entrée dans un projet LÉA a impulsé une réflexion plus aboutie : l'équipe pédagogique a eu une année pour imaginer une meilleure gestion de l'hétérogénéité et des difficultés de mise au travail.

Notre observation s'est alors arrêtée sur la notion d'espace qui est devenue évidente : les locaux permettaient d'avoir trois salles contigües dont deux salles de classe...et au milieu coulait un passage : ce serait notre salle sas.



LP Delphine gay BOURGANEUF

Une immersion dans un espace d'apprentissage innovant

PRÉSENTATION ET RÔLE DU PROJET LÉA

Un LÉA est membre durant au moins 3 ans. Il est accompagné par une équipe composée d'acteurs de l'éducation, d'acteurs de la recherche et d'un référent IFÉ, pour co-construire un questionnement et pour ensemble l'investiguer.

Articuler une production de savoirs, de ressources et de développement professionnel au bénéfice de la communauté éducative et de la communauté scientifique.

PRINCIPE DE LA CLASSE FLEXIBLE/AUTONOME

La classe flexible/autonome n'abandonne pas l'idée du cadre (Créer une Charte de fonctionnement avec les collègues et les élèves).

La classe flexible/autonome est une approche pédagogique qui adapte l'aménagement de l'espace aux besoins des élèves afin de favoriser leur engagement et leur bien-être.

Inspirée des modèles nord-américains, elle est encore peu répandue dans l'enseignement secondaire.

L'objectif principal est de permettre aux élèves de bouger et de varier leurs postures pour améliorer leur concentration, la qualité de leur travail et les interactions en classe.

La classe Flexible

Projet LÉA dans l'académie de Bourganeuf

Partenaires : Académie de Bourganeuf, Lycée Delphine Gay, Lycée de Bourganeuf, Lycée de Bourganeuf

Lien vers article EDUCAVOX : <https://www.educavox.fr/innovation/dispositifs/la-salle-sas-pour-une-choregraphie-du-passage-de-l-ado-a-l-apprenant>

Pendant ce temps, la recherche se poursuit ... Des articles scientifiques s'écrivent ...

En plus de ce temps d'accompagnement des équipes en établissement et lors des journées de regroupement du réseau, la recherche continue pour les chercheurs du laboratoire Fred ...

De nombreuses actions sont mises en œuvre :

- Des immersions de chercheurs et d'étudiants en établissements
- Des entretiens avec des élèves, des enseignants, des DDFPT et des équipes de direction
- Des écritures de parcours d'élèves de l'entrée au CAP vers l'insertion ou la poursuite d'études
- Des rédactions de portraits d'acteurs clés des actions pédagogiques et éducatives en établissements

Des articles sont publiés ou en voie de publication :

Références

(a) David, P., Fatet, J., Jacques, M- H. et Lemoine, M. (2025). Lycéens professionnels de la ruralité : pratiques spatiales et supports identificatoires, deux variables explicatives des assignations socio-scolaires ? Communication aux XXX^e journées du longitudinal. Inégalités scolaires et professionnelles : nouveaux regards. 16 et 17 juin 2025 à la MSH de Dijon.

Actes à paraître dans le numéro de juin 2025 de Relief, publié par le Céreq (Centre d'études et de recherche sur les qualifications).

(b) David, P. (2025) Situations intermédiaires et forme scolaire en lycée professionnel. Communication au 7^o colloque international de Recherches et pratiques en didactique professionnelle. Faire de la didactique professionnelle. 16-18 juin 2025 à l'ENSFEA de Toulouse-Auzeville.

