



Université de Bretagne Occidentale



COMMENT DOCUMENTER LA PRATIQUE? 2 EXEMPLES DU LÉA RING





15^E RENCONTRE INTERNATIONALE DES LÉA-IFÉ

20 - 21 mai 2025
Les preuves dans les recherches
collaboratives du réseau des LÉA-IFÉ
+ d'infos sur : <http://ife.ens-lyon.fr/lea>



PRÉSENTATION

Livia Coco UBO, CREAD
Carole le Hénaff, UBO,
CREAD

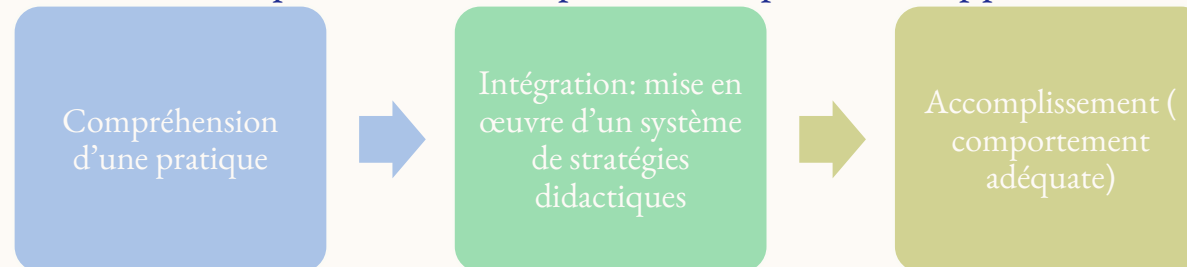


DONNER À VOIR UN PHÉNOMÈNE

- LES PREUVES STATISTIQUES (Sensevy et al, 2018) : elles s'attachent à quantifier des comportements
- Paradigme du traitement (on mesure les effets de l'intégration du traitement par les professeurs et les élèves). On produit des statistiques



- LES PREUVES (ANTHROPOLOGIQUES) CULTURELLES (Sensevy et al, 2018) : elles s'emploient à comprendre des comportements
- Paradigme de l'accomplissement (on donne à voir et à comprendre une pratique concrète, l'existence d'un phénomène. On produit des preuves à l'appui de faits : des documents)



UN SHTIS LECTURE PLURILINGUE DU MOT ARBRE À LA MATERNELLE

- Un Système Hybride Texte-Image-Son (Sensevy, 2011; Blocher, 2018) est un *document* : un film, pour étudier et analyser la pratique.
- Il bénéficie d'une disposition spatiale et temporelle synchrone de plusieurs documents mis en réseau :
 - Le film brut
 - les écrits du professeur et des élèves,
 - les transcripts des échanges,
 - les commentaires sur la pratique, etc.
- Il donne à voir et comprendre l'intrigue didactique proposée.



Comment nous coopérons: exemple de traduction collective

5

Berceuse bretonne	Traduction 1 – Nov. 2023	Traduction 2 – Dec. 2024
Toutouig la la, va mabig Toutouig la la Da vamm a zo amañ, koantig Ouzh da luskellat, mignonig Toutouig la la... Da vamm a zo amañ, oanig Dit-te o kanañ he sonig Toutouig la la En deiz all e ouele kalzik Hag hiziv e c'hoarzh da vammig Toutouig la la, va mabig Toutouig la la	Fais dodo, la la, mon petit enfant, Fais dodo la la, Ta maman est là, mon petit écureuil, Près de ton berceau, mon petit mignon Fais dodo, la la, mon petit enfant, Fais dodo la la. Fais dodo, la la, mon petit, Fais dodo la la, Ta maman est là, mon petit agneau, Qui te chante sa petite chanson, Fais dodo, la la, mon petit, Fais dodo la la.	Toutouig Lala mon petit Toutouig Lala Ta mère est ici mon chéri Au berceau mon ami Toutouig Lala mon petit Toutouig Lala Toutouig Lala mon petit Toutouig Lala Ta mère est ici A toi de chanter sa chanson Toutouig Lala mon petit Toutouig Lala

BIBLIOGRAPHIE

Blocher, J.-N. (2018). *Comprendre et montrer la transmission du savoir. Les systèmes hybrides comme lieu de production et d'écriture de phénomènes. Illustration en théorie de l'action conjointe en didactique*. [Thèses de sciences de l'éducation, Université de Bretagne Occidentale].

<https://halshs.archives-ouvertes.fr/tel-02492923/document>

Sensevy, G. (2011). *Le sens du savoir. Éléments pour une théorie de l'action conjointe en didactique*. Bruxelles : De Boeck.

Sensevy, G. (2022). Vers une épistémologie des preuves culturelles. *Éducation et didactique*, 16(2), 145-164.

<http://journals.openedition.org/educationdidactique/10415>

Sensevy, G., Santini, J., Cariou, D., & Quilio, S. (2018). Preuves fondées sur la pratique, pratiques fondées sur la preuve : Distinction et mise en synergie. *Éducation et didactique*, 12-2, Article 12-2.

<https://doi.org/10.4000/educationdidactique.3400>

MERCI !

