

Mots-clés

Évaluation continue pour apprendre (ECPA), co-construction des critères d'évaluation, évaluation entre pairs, classes de maternelle et élémentaires, modélisation des espaces

Introduction



Partant de la thématique des « choix des élèves pour apprendre » dans une évaluation continue pour apprendre (Mottier Lopez, 2021) au sein de classes flexibles (année 1), la recherche collaborative REEFlex a poursuivi en problématisant la question de l'implication des élèves par le moyen d'activités de **co-construction de critères d'évaluation** avec leurs enseignantes et d'**évaluation entre pairs** insérées dans des séquences d'enseignement.

Partenaires de la recherche (co-chercheuses)

Enseignantes école de La Glacière

Elysa Bouchet (ULIS), Elsa Chauvin (CE1), Lauriane Christophe (MS/GS), Stéphanie Dubost (CM2), Sandrine Garcia (CP), Maude Lafont (CE1/CE2), Laurence Reche (PS/MS), Maryline Robert (PS/GS), Pauline Sanchez (CM1)

Enseignantes école Jules-Ferry

Létitia Coudurier (CE1-CE2), Elsa Guillen (ULIS-TSA)

Conseillère pédagogique de circonscription

Annabelle Carrel

Chercheuses de l'Université de Genève (équipe EReD)

Lucie Mottier Lopez, Céline Girardet, Aurélie Simon

Questionnements

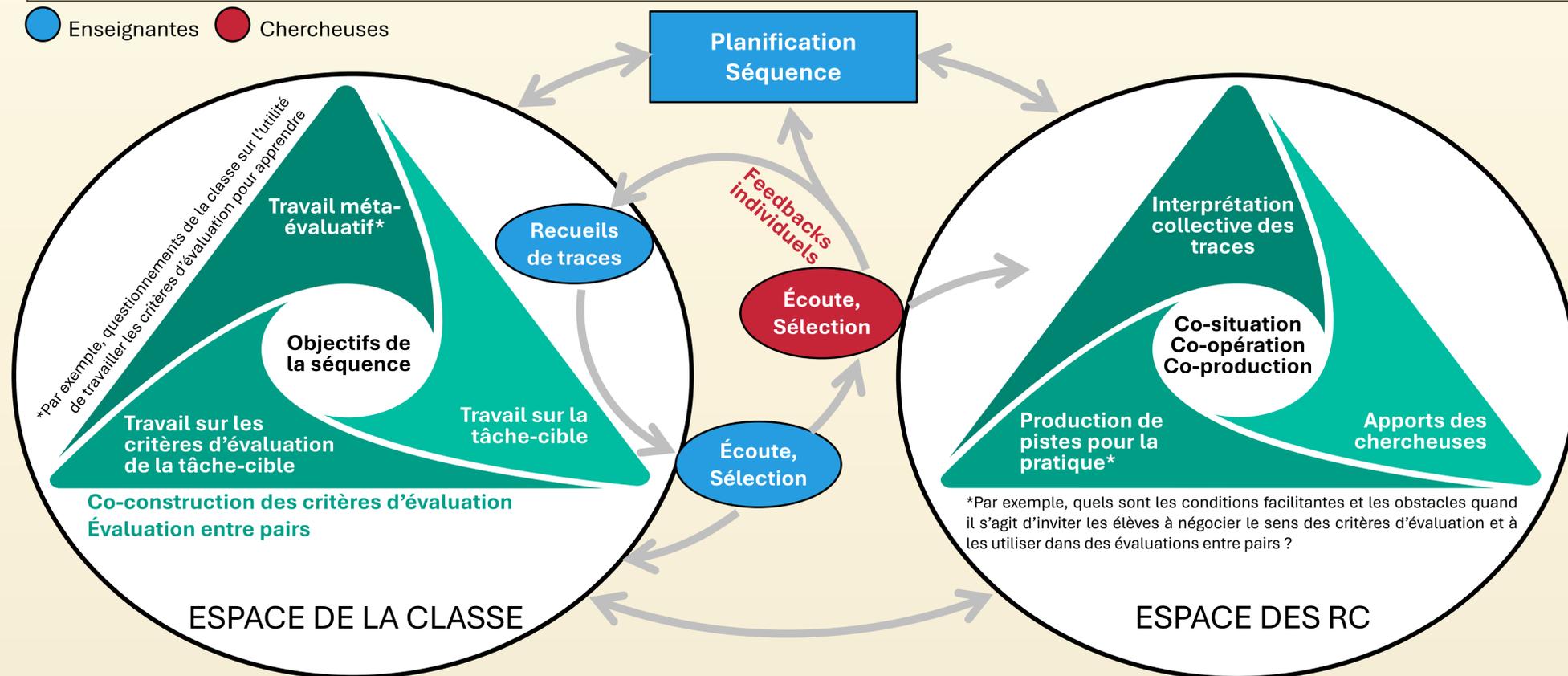
Nous questionnons deux espaces de « construction collective d'intelligence » au sens de Dewey, amenant à négocier des significations partagées et à construire des connaissances et des pratiques « vues comme reconnues et partagées » (Erickson, 1986), nécessaires pour se coordonner, collaborer, se co-réguler :

1. Avec les élèves quand ils et elles sont impliqué-es dans une évaluation continue pour apprendre. Comment s'articulent les activités expérimentées en classe pour construire le sens des critères d'évaluation et des pratiques évaluatives en vue d'un objectif d'apprentissage défini ?

2. Entre les co-chercheuses (incluant les enseignantes concernées) et les différents espaces alternés de la recherche (espaces de la classe, des rencontres collectives, des accompagnements individualisés) qui engagent une circulation et une confrontation des différents savoirs et pratiques situées face à une pratique innovante. Comment construire de la connaissance à partir des expériences situées et des apports de la recherche ? Par quelles « méthodologies » collaboratives ?

Modélisation des espace-temps de constructions collectives

● Enseignantes ● Chercheuses



Espace de la classe

La « construction collective d'intelligence », en lien avec les objectifs de la séquence d'enseignement, se produit au moyen d'une articulation d'activités (en collectif, en sous-groupes, en individuel, avec plus ou moins d'étayage de l'enseignante) qui alternent un travail sur la tâche-cible, sur les critères d'évaluation de la tâche-cible, et des réflexions méta sur l'évaluation et la tâche.

Une transformation des microcultures de classe (Mottier Lopez, 2008) s'initie avec les élèves, en tension avec des normes et des pratiques déjà là, des contrats pédagogiques à collectivement réélaborer avec les élèves.

Interactions entre les espaces qui se nourrissent mutuellement

L'élaboration des séquences d'enseignement incluant une ECPA est réalisée par les enseignantes au croisement entre les besoins de leur classe et ceux de la recherche collaborative.

Les expérimentations en classe font l'objet d'un recueil de traces qui permet aux enseignantes d'écouter la voix de leurs élèves afin de la prendre en compte pour réguler leur enseignement. Celles-ci transmettent une sélection de traces aux chercheuses qui les écoutent à leur tour et offrent un accompagnement individualisé sous forme de feedback visant la compréhension et régulation à la fois de la séquence d'enseignement et du recueil de traces pour la recherche. Les chercheuses sélectionnent alors des traces à utiliser dans les RC à des fins d'interprétation collective de la voix des élèves. L'interprétation débouche sur des pistes qui sont réinjectées dans les séquences et dans la classe en vue de la suite des expérimentations.

Espace des rencontres collectives

La « construction collective d'intelligence » en lien avec l'objet de la recherche collaborative (l'ECPA) se produit par une articulation entre des interprétations collectives de traces issues des classes, des apports des chercheuses (apports théoriques, présentation d'analyses), et une production collective de pistes et ressources à réinjecter dans les planifications de séquence et les pratiques en classe. Ces articulations favorisent la constitution d'une zone interprétative partagée (Bednarz, 2013) entre les actrices de la recherche, permettant une progression dynamique de la co-situation, co-opération et co-production de la recherche collaborative.

Références

Bednarz, N. (Ed.) (2013). Recherche collaborative et pratique enseignante. L'Harmattan.

Erickson, F. (1986). Qualitative methods in research on teaching. In M. C. Merlin (Ed.), *Handbook of research on teaching* (pp. 119-161). Macmillan Publishing Company.

Mottier Lopez, L. (2008). *Apprentissage situé : la microculture de classe en mathématiques*. Peter Lang.

Mottier Lopez, L. (2021). Une évaluation continue pour apprendre durablement, une évaluation à visée inclusive. *Revue suisse de pédagogie spécialisée*, 11(4), 9-16. <https://ojs.szh.ch/revue/article/view/168>

ÉVALUER, RÉGULER
ET DIFFÉRENCIER

POUR APPRENDRE

