

# **Enseigner la littérature en lycée professionnel**

## ***Des humanitatis professores pour un enseignement bivalent de la littérature***

### **Préambule**

- Le point de départ : l'étude menée en 2007 sur les PLP lettres-histoire (de Beaudrap, Clénet & Houssais, 2007)
- Une recherche à contre-courant (2011-13) mobilisant des cadres théoriques pluridisciplinaires (histoire de l'éducation ; didactiques disciplinaire, comparée et interdisciplinaire ; sciences de l'éducation)

### **A. Un enseignement de la littérature qui tend à se modéliser sur l'enseignement général ?**

1. Brève historiographie de l'enseignement de la littérature en lycée professionnel
2. La lettre des programmes ou la spécificité de l'enseignement de la littérature en LP

## **B. « Humanitatis professores »**

1. Le modèle des néo-*humanitatis professores*

- L'hypothèse : des héritiers des *humanitatis professores* de l'Ancien Régime ?
- Un idéal-type

2. Devenir *humanitatis professores*

3. Une pratique de la bivalence encore essentiellement cloisonnée

## **C. Promouvoir un enseignement bivalent de la littérature en LP ?**

1. Construire une didactique bidisciplinaire de la lecture du texte littéraire

- Lire le texte littéraire en histoire
- Lire le texte littéraire en français
- Combiner l'herméneutique littéraire et l'herméneutique historique

2. La mise en œuvre dans un dispositif expérimental

- Le dispositif
- Un bilan contrasté mais encourageant

## Perspectives

	<b>Collège</b>	<b>LGT</b>	<b>LP</b>	<b>CAP</b>
Bipartition classique langue - littérature	Niveau 2 Littérature = lecture de textes littéraires classés par genres	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3 Image de la littérature réduite à son aspect référentiel, documentaire
Lire, écrire, étudier la langue, dire (écouter, parler)	Niveau 1	Niveau 3	Niveau 3	Niveau 2
Théorie des compétences	Niveau 3	Niveau 2	Niveau 1	Niveau 1

## Éléments Bibliographiques

1. É. Bautier, *Pratiques langagières, pratiques sociales : de la sociolinguistique à la sociologie du langage* (1995).
2. É. Bautier, J. Crinon, P. Rayou, J.Y. Rochex, *Revue française de pédagogie*, 157, 85 (2006).
3. É. Bautier, J.-Y. Rochex, *L'expérience scolaire des nouveaux lycéens : démocratisation ou massification ?* (1998).
4. É. Bautier, P. Rayou, *Les inégalités d'apprentissages. Programmes, pratiques et malentendus scolaires* (2009).
5. A.R. de Beaudrap, M. Clénet, Y. Houssais, *Littérature en lycée professionnel ? Représentations des PLP en formation à l'IUFM* (2007).
6. D. Cariou, *Écrire l'histoire scolaire* (2012).
7. B. Charlot, É. Bautier, J.Y. Rochex, *Ecole et savoir dans les banlieues... et ailleurs* (1993).
8. A. Chevrel, *La culture scolaire, une approche historique* (1998).
9. J.L. Chiss, J. David, Y. Reuter, *La didactique du français, fondements d'une discipline* (1995).
10. J.-L. Dufays, L. Gemenne, D. Ledur, *Pour une lecture littéraire* (2005).
11. J.-C. Forquin, *Sociologie du curriculum* (2008).
12. F. Jacquet-Francillon, D. Kambouchner, *La crise de la culture scolaire* (2005).
13. B. Lahire, *Revue française de pédagogie*, 107, 157 (1994).
14. N. Lautier, N. Allieu-Mary, *Revue française de pédagogie*, 162, 95 (2008).

15. H. Moniot, *Didactique de l'histoire* (1995).
16. Y. Reuter, *Éducation et didactique*, 1, 2 (2007).
17. G. Sensévy, A. Mercier, *Agir ensemble, L'action didactique conjointe du professeur et des élèves* (2007).
18. G. Vincent, *La forme scolaire* (1980).