

# SE REPÉRER ET ORGANISER SA VEILLE DANS LA RECHERCHE EN ÉDUCATION

**Semaine du lundi 10 au vendredi 14 janvier 2011**  
**INRP, Lyon**

Responsable : Laure Endrizzi, INRP, veille scientifique et technologique (VST)  
[Demande d'inscription](#)

## **Public visé**

---

Formateurs d'enseignants de toutes disciplines (formation initiale et formation continue), cadres de l'éducation, corps d'inspection, conseillers pédagogiques.

Pré-requis : compréhension écrite de l'anglais et familiarité avec les outils internet.

## **Contexte**

---

La recherche en éducation est rarement envisagée d'un point de vue synthétique et international, alors même que de nombreux acteurs et praticiens de la communauté éducative sont demandeurs d'une vision de ce type, permettant d'identifier les grands courants et les principales références, au-delà des approches spécialisées sur tel ou tel aspect.

Or, si l'on postule que la recherche peut être utile, d'une façon ou d'une autre, aux formateurs, praticiens et décideurs de l'éducation, cela signifie aussi qu'ils ont besoin d'une appréhension globale de son champ, pour trouver les travaux qui répondent à leurs attentes, mais aussi pour situer ces travaux par rapport à d'autres possibles.

En nous appuyant sur l'expérience de la veille scientifique et technologique (VST) de l'INRP en matière de cartographie francophone et internationale et en matière de synthèse de la recherche contemporaine, nous visons ici à fournir une sorte d'approche générale et méthodologique, permettant ensuite à chacun d'approfondir telle ou telle thématique en fonction de ses besoins.

## **Objectifs**

---

- Donner à chaque participant les références principales et les démarches de base pour s'orienter dans la recherche en éducation, dans l'espace francophone et européen : équipes ou courants majeurs, thématiques principales, articulation des champs disciplinaires et intra-disciplinaires, lieux de production, etc.
- Éclairer les conditions de production scientifique et explorer les circuits de diffusion empruntés par la littérature blanche (ouvrages, articles de périodiques) et la littérature grise (rapports, communications, thèses) pour mieux comprendre la nature des travaux et leur pertinence relative à tel ou tel besoin.

## **Organisation de la formation**

---

La formation est organisée sur cinq journées consécutives, non sécables, et elle est basée sur une alternance continue d'interventions magistrales et de travaux pratiques. Une attention particulière est portée à l'articulation entre apports théoriques et apports méthodologiques, dans la perspective d'une appropriation de la démarche de recherche et de veille par les participants.

Les deux premières journées sont principalement dédiées aux enjeux et aux acteurs de la recherche en éducation, francophone et internationale, alors que les trois dernières se concentrent davantage sur la littérature scientifique, ses conditions de production et ses circuits de diffusion.

Les participants seront regroupés autour de deux thèmes définis par les organisateurs (ex. la formation des adultes, l'enseignement des sciences, etc.) qui serviront de fils directeurs pour les activités réalisées dans les quatre séances de travaux pratiques prévues.

Le travail est effectué la plupart du temps en binôme et il est ponctué de temps de discussion et de bilans en groupe élargi. Des outils de partage sont proposés pour la mise en commun des résultats : *Diigo* pour la gestion de signets partagés et *Zotero* pour la gestion de références bibliographiques.

La première journée vise à appréhender les enjeux de la recherche en éducation et à familiariser les participants avec les acteurs français qui produisent cette recherche, tandis que la deuxième permet de fixer quelques repères sur les équipes et les réseaux de recherche en Europe. Cette cartographie des acteurs s'inscrit ainsi dans une perspective comparatiste, avec le souci de montrer comment la recherche, par sa structuration, entretient des rapports spécifiques aux systèmes éducatifs et aux politiques publiques.

La deuxième journée s'ouvre sur une brève introduction à la recherche documentaire et sur une sensibilisation à l'usage d'outils multilingues. Suit une première séance de TP, centrée sur l'identification des réseaux d'experts et équipes de recherche relatifs au thème choisi ; les participants sont encouragés à garder la trace de leurs recherches via *Diigo*, outil dont ils ont pu avoir une présentation préalable.

La troisième journée débute par une présentation des contributions spécifiques des organisations internationales (UNESCO, OCDE) et de l'Union européenne à la recherche en éducation, suivie par une deuxième séance de TP permettant de compléter et d'approfondir les investigations initiales.

À mi-parcours, sont abordées les questions de production scientifique, à la fois sous l'angle du support et sous celui de la diffusion. La troisième journée introduit les formes hybrides de l'édition en SHS, depuis ce qu'il est convenu d'appeler littérature blanche et littérature grise, jusqu'aux nouvelles formes éditoriales marquées par le mouvement du libre accès et aux pratiques d'auto-archivage qui connaissent un essor important. Suivent des présentations plus détaillées de la littérature scientifique à travers ses productions classiques (revues et ouvrages) et ses productions alternatives (rapports, communications, thèses), visant à doter les participants de méthodes de recherche et de critères d'analyse pour évaluer leur pertinence respective eu égard à une problématique donnée. D'une façon plus générale, cette sensibilisation aux questions de hiérarchie et de qualité des recherches sous-tend tous les travaux des trois derniers jours de la semaine.

Après une initiation à *Zotero*, outil utilisé pour organiser et partager les références bibliographiques collectées, les deux dernières séances de TP (jours 4 et 5) permettent d'appliquer la démarche de sélection et d'évaluation des productions scientifiques sur le thème choisi. La cinquième journée prévoit enfin une séance collective de restitution des travaux de groupe, permettant d'échanger sur l'appropriation effective d'une démarche de recherche et de veille, et s'achève sur une présentation de quelques outils de surveillance et d'alerte utiles à l'automatisation d'une veille personnelle.

### **Évaluation des participants**

---

Une évaluation des compétences acquises au cours de la formation sera proposée aux stagiaires. Cette possibilité, offerte à chaque participant qui restera libre de la décliner, donnera lieu à une attestation. Elle s'appuiera sur les travaux réalisés dans les 4 séances de TP et sur un questionnaire d'auto-évaluation permettant à chaque stagiaire d'évaluer sa progression en matière d'appropriation de démarches d'investigation scientifique. Une semaine pourra être donnée aux stagiaires pour finaliser le travail demandé en dehors du temps de présence à la formation.

### **Intervenants**

---

Les intervenants seront essentiellement issus de l'équipe de la veille scientifique et technologique de l'INRP, auxquels pourront se joindre un ou deux « grands témoins » invités.

### **Mots clés**

---

Cartographie - évaluation de l'information - gestion bibliographique - recherche documentaire – recherche en éducation.

## **Se repérer et organiser sa veille dans la recherche en Éducation**

<b>Lundi</b>	<b>Identifier les acteurs français et comprendre leur positionnement</b>
09h30 - 10h00	Ouverture et présentation de la formation.
10h00 - 12h30	<p>« <i>Les enjeux de la recherche en éducation</i> »</p> <p>Rappel historique des origines des sciences de l'éducation en France depuis la fin du 19<sup>e</sup> siècle : situation institutionnelle et disciplinaire actuelle, données statistiques, grands noms, etc.</p>
14h00 - 16h00	« <i>Panorama des principales équipes et des réseaux de recherche en France</i> »
16h00 - 16h45	« <i>Outils et méthodes pour identifier les acteurs de la recherche en France</i> »
16h45 - 17h30	<p>Présentation des travaux pratiques, puis introduction aux 4 séances de travaux pratiques (TP) et constitution des 2 groupes thématiques.</p> <p>Préparation au TP 1 « <i>Mobilisation de connaissances sur le thème choisi et organisation du travail</i> »</p>
<b>Mardi</b>	<b>Identifier les acteurs européens et comprendre leur positionnement</b>
09h00 - 10h00	<p>« <i>Introduction à la recherche documentaire</i> »</p> <p>La recherche documentaire, entre exploration de sources et approche par mots clés : usages de langages documentaires (thésaurus et lexiques multilingues).</p>
10h00 - 10h30	Présentation et démonstration d'un outil de gestion de signets partagés : <i>Diigo</i>
10h30 - 12h30	<p>« <i>Prendre ses repères en identifiant les principaux acteurs français et européens</i> » TP 1</p> <p>Élaboration d'une liste de mots clés représentatifs de l'univers conceptuel du thème choisi et cartographie des réseaux, des équipes et des chercheurs.</p>
14h00 - 16h00	<p>« <i>Panorama des principaux réseaux de recherche nationaux et transnationaux en Europe</i> »</p> <p>À l'aide de quelques exemples étrangers, éclairage sur les relations entre politiques publiques, recherches et pratiques.</p>
16h00 - 17h00	« <i>Outils et méthodes pour identifier les acteurs de la recherche en Europe</i> »
17h00 - 17h30	Bilan personnel des deux premiers jours de formation.
<b>Mercredi</b>	<b>Appréhender les types de productions et circuits de diffusion</b>
09h00 - 10h30	<p>« <i>Apports des organisations internationales</i> »</p> <p>Rôles de l'OCDE, de l'Unesco et de l'Union européenne, et méthodes pour appréhender leurs actions.</p>
10h30 - 12h30	« <i>Prendre ses repères en identifiant les principaux acteurs français et européens</i> » TP 1 (suite).
14h00 - 15h30	<p>« <i>La littérature de recherche, entre production et diffusion</i> »</p> <p>Présentation des différents supports de la littérature de recherche (littérature blanche vs littérature grise) et introduction aux circuits de diffusion (dont archives ouvertes).</p>

15h30 - 17h00	« <i>Les revues scientifiques, francophones et internationales</i> » Introduction à l'offre et aux critères d'évaluation des revues scientifiques en éducation.
17h00 - 17h30	« <i>Outils et méthodes pour identifier des revues et trouver des articles</i> »
<b>Jeudi</b>	<b>Identifier des productions pertinentes</b>
09h00 - 10h00	« <i>La place des ouvrages dans la littérature scientifique en éducation</i> » Présentation des principaux éditeurs français et internationaux, ainsi que des principales collections.
10h00 - 10h30	« <i>Outils et méthodes pour sélectionner des ouvrages</i> »
10h30 - 11h45	« <i>Introduction à la description bibliographique et au format Bibtex</i> »
11h45 - 12h30	« <i>Présentation-démonstration d'un outil de gestion bibliographique : Zotero</i> »
14h00 - 16h00	« <i>Identifier quelques productions pertinentes</i> » TP 2. Recherche et sélection d'un ensemble de publications (articles de revues et ouvrages) relatives au thème choisi.
16h00 - 17h00	« <i>Les rapports, communications et thèses : des productions alternatives</i> » Présentation des différents supports : rapports gouvernementaux, rapports de recherche, revues de littérature, communications à des colloques, thèses (et mémoires). Outils et méthodes pour identifier ces productions scientifiques.
<b>Vendredi</b>	<b>Identifier des productions pertinentes</b>
09h00 - 11h30	« <i>Identifier quelques productions pertinentes</i> » TP 2 (suite). Recherche et sélection d'un ensemble de publications (rapports, communications, thèses) relatives au thème choisi.
11h30 - 12h30	Bilan collectif par groupe thématique : compte rendu et discussion.
14h00 - 15h15	« <i>Organiser sa veille thématique</i> » Présentation-démonstration d'une sélection d'outils de surveillance et d'alerte utiles à l'automatisation d'une veille personnelle.
15h15 - 16h00	Bilan général de la formation.