

NOTES DE LECTURE

REVUE... DES REVUES

- **ASTER Recherches en didactique des sciences expérimentales**
INRP, Didactiques des disciplines
- N° 22 (1996) : *Images et activités scientifiques*
Numéro coordonné par Gérard Mottet
Voir :
 - . Gérard Mottet : « Les situations - images. Une approche fonctionnelle de l'imagerie dans les apprentissages scientifiques à l'école élémentaire. »
 - . Colette Gouanelle et Patricia Schneeberger : « Utilisation de schémas dans l'apprentissage de la biologie à l'école : la reproduction humaine. »

- **BABYLONIA**
Fondation Langues et Cultures Cp 120 CH-6949 Comano
- N° 4-1996 : *L'emploi des langues officielles en Suisse au niveau fédéral et cantonal*

- **LES CAHIERS DU CRESLEF**
CRESLEF, Université de Franche - Comté
- N° 39-40 (1995) : *Développement du langage : acquisition, détérioration*
Numéro coordonné par Gabrielle Konopczinski
Voir entre autres :
 - . Françoise Puech : « Le langage oral : « préhistoire » du langage écrit. »
 - . Marie-Thérèse Lenormand : « Le paradigme du pronom personnel chez l'enfant de 2 / 3 ans. »
 - . Charles Bried : « L'interaction est-elle suffisamment interactive ? »

- **LES CAHIERS PÉDAGOGIQUES**
CRAP
- N° 349 (Déc. 1996) : *Un peu plus d'imagination*
- N° 352 (Mars 1997) : *L'école maternelle*
Numéro coordonné par Anne-Marie Imbert
Voir entre autres :
 - . Alain Bonichon : « L'école maternelle reste-t-elle une référence ? »
 - . Thérèse Thévenaz-Christen : « La communication orale. »
 - . Mireille Brigaudiot : « Plaidoyer pour les enfants de petite section. »
 - . Roland Goigoux : « Quelle maîtrise de l'écrit à six ans ? »

- **ENJEUX Revue de didactique du français**
CEDOCEF Facultés universitaires de Namur
- N° 37 - 38 (mars - juin 1996) : *Types et genres textuels*
Numéro coordonné par Karl Canvat

Voir :

- . Karl Canvat : « Types de textes et genres textuels. Problématique et enjeux. »
- . Jean-Paul Bronckart : « Genres de textes, types de discours et opérations psycholinguistiques. »
- . Joaquim Dolz et Bernard Schneuwly : « Genres et progression en expression orale et écrite. Éléments de réflexion à propos d'une expérience romande. »

■ FENÊTRES SUR COURS

SNUIPP - FSU

- N° 114 (Nov. 1996) : *Enseigner : une prise de risque. Numéro spécial recherche en éducation*

Dossier très riche. Pour ce qui est de l'enseignement du français, contributions d'Alain Bentollila, Evelyne Charmeux, Jean-Emile Gombert, Gilbert Ducancel, Jacques Fijalkow, Michel Dabène, Hélène Romian, Bernard Lahire.

■ LE FRANÇAIS AUJOURD'HUI

AFF

- N° 116 (Déc. 1996) : *Styles*

Numéro coordonné par Jean - Louis Chiss et Daniel Delas

Voir entre autres :

- . Michel Dabène : « Le style : un empêcheur d'écrire en rond. »
- . Françoise Gadet : « Il y a style et style. »
- . Jean-Bernard Allardi et Jean-Marie Fournier : « Le style des élèves. »
- . Bernard Veck : « Style, une annotation marginale révélatrice. »
- . Jean-Michel Adam : « Stylistique littéraire : un retour ambigu. »

■ LE FRANÇAIS DANS LE MONDE

ADE-FDM

- N° 287 (Février-mars 1997)

Voir :

- . L. Mézame et E. Vendreneur : « Je... vous... et l'infinif. Quelques réflexions sur le système verbal du français dans une approche communicative. »
- . B. Derville : « Expression orale : du bon usage des transcriptions. »

■ LE MONDE DE L'ÉDUCATION

- N° 246 (Mars 1997) : *Écriture*

■ PRATIQUES

CRESEF Metz

- N° 92 (Déc. 1996) : *Séquences didactiques*

Numéro coordonné par Caroline Masseron

Voir :

- . Isabelle Delcambre : « Construire une séquence didactique autour d'un problème d'écriture : l'exemplification. »

- Michèle Ayraud et Jean-Pierre Benoît : « La séquence en stage : représentations et pratiques déclarées. »

■ SPIRALE

ARRED Lille

- N° 19 (1997) : *Documentation et formation*

Voir :

- S. Duquesnoy : « Les lectures professionnelles des enseignants en exercice et en formation ; note de synthèse et repères bibliographiques. »
- S. Alava : « Pratiques documentaires des enseignants et processus de professionnalisation : lire pour enseigner. »

OUVRAGES REÇUS

- BARRE DE MINIAC C. (Ed.) (1996) : *Vers une didactique de l'écriture. Pour une approche pluridisciplinaire*. Bruxelles et Paris, De Boeck et INRP, Pratiques pédagogiques.
- BONNET C. et HUSER N. (1996) : *Apprendre à écrire en 6ème*. Lausanne, Centre vaudois de recherches pédagogiques, 96-4.
- CHARMEUX E. (1996) : *Ap-prendre la parole. L'oral aussi, ça s'apprend*. Toulouse, SEDRAP-Éducation.
- DAVID J. et PLANE S. (1996) : *L'apprentissage de l'écriture de l'école au collège*. Paris, PUF, L'éducateur.
- INRP et IUFM de Créteil-Melun (1996) : *Écrire à l'école. Une démarche, des apprentissages*. CDDP 77, CRDP Créteil.
- LETHIERRY H. (1997) : *Savoir(s) en rire*. Bruxelles, De Boeck, Perspectives en éducation. 3 tomes :
 1. *Un gai savoir (vérité et sévérité)*.
 2. *L'humour maître (didactique et zygomatique)*.
 3. *Rire à l'école ? (expériences tout terrain)*.
- LUC C. (1996) : *Première année d'initiation à une langue étrangère au cours élémentaire : constats, analyses, propositions*. Rapport du groupe de suivi mis en place à l'INRP. INRP, Didactiques des disciplines.
- MARTIN D. et ALLIATA R. (1996) : *Enseigner le français en fin de scolarité*. Lausanne, Centre vaudois de recherches pédagogiques, 96-2.
- MARTIN M.-C. et MARTIN S. (1997) : *Les poésies, l'école*. Paris, PUF, L'éducateur.
- REUTER Y. (1996) : *Enseigner et apprendre à écrire*. Paris, ESF.