

# OBSERVATOIRE DES THÈSES CONCERNANT L'ÉDUCATION

*Nous poursuivons l'effort de valorisation des thèses, commencé en 1998. Comme dans les numéros précédents (14, 16, 19, 22, 25, 28, 31, 34, 37, 40, 43, 48 et 49), nous faisons apparaître celles dont l'apport est le plus notable dans le domaine de l'éducation. Nous remercions vivement tous ceux qui ont contribué à l'élaboration de ce travail.*

M.-F. CAPLOT

---

Titre communiqué par

**Jacques Testanière**

*Professeur à l'Université Victor Segalen-Bordeaux 2*

---

TROADEC, Janik. *Les écoles normales primaires des Landes et le développement de l'école publique (1834-1940)*.

497 pages.

Thèse de doctorat : Bordeaux 2 : décembre 2000.

Dirigée par Jacques Testanière.

Cette recherche rend compte du rôle joué par les écoles normales primaires dans le développement de l'instruction publique dans un département rural, les Landes, qui représente un cas privilégié de sous-scolarisation au moment du vote de la loi Guizot. Organisée autour de deux questions centrales – Comment scolariser une population dans des circonstances aussi défavorables ? Et comment l'encadrer ? – elle s'attache à observer la mise en place des écoles normales chargées de fournir un personnel compétent qui constituera un modèle pour la profession. Elle essaie de montrer quels sont les élèves-maîtres recrutés, comment et par qui ils

sont formés. Afin de dégager les caractéristiques des différentes générations de normaliens du point de vue de l'origine sociale, géographique, scolaire et des déroulements de carrières, les promotions des deux écoles normales du département ont été reconstituées. Les registres matricules des élèves et les dossiers professionnels des instituteurs landais ont permis de retrouver 54,8 % de l'effectif formé entre 1834 et 1886 et la quasi-totalité des normaliens après 1887. Menée sur une période longue – 1834 à 1940 – et une aire géographique limitée, cette étude examine le lent processus de la scolarisation de masse, met à jour ce qui a contribué à sa progression et fait apparaître le rôle moteur de l'État.

---

Titres communiqués par

**Gérard Figari**

*Professeur à l'Université Pierre Mendès France-Grenoble 2*

---

BABA-MOUSSA, Abdel Rahamane. *Éducation et développement au Bénin. Le rôle des dispositifs d'éducation non formelle : le cas des associations de jeunesse*.

348 pages.

Thèse de doctorat : Grenoble 2 : novembre 2000.

Dirigée par Gérard Figari.

Partant du constat de l'inadéquation du système scolaire et universitaire pour répondre aux contextes des pays sous-développés et aux exigences du développement, l'auteur s'appuie sur l'économie de l'éducation et la sociologie des organisations pour proposer, en alternative, les concepts d'« éducation-développement » et de « contexte d'action éducative ». L'utilisation de ces concepts pour étudier le fonctionnement de l'éducation au Bénin montre l'importance des dispositifs d'éducation non formelle et fait émerger les associations de jeunesse comme des dispositifs éducatifs particuliers au sein desquels les éduqués sont les principaux acteurs de l'action éducative. La recherche veut montrer que, par leur fonctionnement et leurs réalisations, les associations de jeunesse répondent bien aux concepts définis. Le modèle d'analyse utilisé articule l'approche sociologique des organisations (Friedberg, 1993 ; Laville et Sainsaulieu, 1997) à la référentialisation (Figari, 1994). L'étude de documents prescriptifs et descriptifs et d'entretiens réalisés avec les acteurs du mouvement associatif de jeunesse a permis de montrer que, bien qu'étant le lieu de confrontation d'intérêts personnels de certains acteurs, les associations de jeunesse participent effectivement à l'éducation-développement. Les principaux freins à cette participation sont l'inadéquation des textes officiels et l'indifférence des pouvoirs publics qui privilégient l'éducation formelle.

BARTHÉLÉMY, Véronique. *La compréhension de la « vie scolaire » par l'évaluation du rôle des CPE dans le pilotage de l'établissement scolaire.*

392 pages.

Thèse de doctorat : Grenoble 2 : décembre 1999.

Dirigée par Gérard Figari.

L'établissement scolaire est confronté, aujourd'hui, à des problèmes touchant à la « vie scolaire », espace/temps hors enseignement. À ce jour, peu de connaissances sont disponibles sur la gestion de cette « vie scolaire », et nous nous proposons, par l'étude du CPE, personnage du système éducatif français responsable de la « vie scolaire », de mieux en comprendre la construction. Nous posons comme hypothèse que le contexte scolaire ainsi que la posture des acteurs interrogés peuvent avoir

une influence. Pour instruire cette hypothèse, deux phases d'étude sont envisagées : une quantitative et une qualitative. Par ailleurs, nous envisageons une « comparaison » franco/anglaise dont l'objectif est d'initier des pistes de réflexion sur ce que sa présence peut apporter dans un établissement par rapport à un système où il n'existe pas. Il ressort de cette étude non seulement un décalage entre les fonctions prescrites et les fonctions réelles des CPE, mais aussi un décalage entre la conception par les CPE de leur métier et les attentes des acteurs – chefs d'établissement, professeurs et élèves – envers les CPE : les premiers voulant jouer une fonction éducative même si dans la réalité les activités administratives les occupent largement, les seconds voulant d'un CPE responsable de l'application des règles. Néanmoins, l'étude qualitative laisse supposer que l'on puisse arriver à une certaine construction collective de la « vie scolaire », notamment pour la planification d'activités extra-scolaires.

---

Titres communiqués par

**Véronique Leclercq**

Professeur au CUEEP – Lille I

---

BRICHE, Corine. *L'évolution de la professionnalité dans le travail social. Étude de trajectoires d'animateurs socio-culturels et de processus de formation.*

Thèse de doctorat : Lille I : octobre 2000.

Dirigée par Paul Demunter.

Le travail social est né au début du siècle et s'est progressivement institutionnalisé autour de trois activités centrales : l'assistance sociale, l'éducation spécialisée et l'animation socioculturelle. La sociologie anglo-saxonne des professions l'inscrit dans l'espace des semi-professions, dans une perspective interactionniste.

En France, la décentralisation et la territorialisation en œuvre dès le début des années 1980 et la fragilité sociale et économique croissante, provoqueront un éclatement du secteur et l'engageront, avec la forte segmentation des tâches et des compétences, dans un processus de déprofessionnalisation.

L'animation socioculturelle subit ces transformations, tente de s'adapter aux changements, peine à se

construire une identité professionnelle reconnue et se noie dans le champ de l'intervention sociale.

La trajectoire des professionnels du champ évolue fortement et il est de plus en plus difficile de définir les animateurs socioculturels. La dimension opportuniste de leur engagement se révèle progressivement et la diversité des formations qui leur sont proposées, associée à une ouverture très large du secteur, accentue ce phénomène de repli professionnel.

L'animation socioculturelle est menacée dans sa professionnalité.

Peut-elle encore être considérée comme une profession ?

LECLÈRE, Jean-Pierre. *Faire faire des mathématiques à un public en situation d'illettrisme : le contraire d'une utopie. Le modèle additif: élément de base d'une formation en mathématiques pour un public de niveau VI et V bis.* 2 tomes.

Thèse de doctorat : Lille I : novembre 2000.

Dirigée par Daniel Poisson.

*Quelle place les mathématiques peuvent-elles avoir dans les formations de base ?*

C'est à cette question que la didactique des mathématiques pour adultes est amenée à réfléchir et poser le problème de la nécessité de l'existence d'une formation en mathématiques pour un public en situation d'illettrisme, nous est apparu indispensable.

C'est dans le champ des *Sciences de l'Éducation* et en particulier dans celui de la formation d'adultes que notre thèse s'inscrit. Elle est *aux frontières des différents courants* que sont *la didactique des mathématiques, l'andragogie, l'approche systémique de la formation*, mais aussi *la pédagogie et l'analyse des pratiques*, pour ces raisons, cette recherche s'inscrit *dans le paradigme des recherches de faisabilité*.

Ce travail de thèse est à *l'interface de la recherche et de la pratique*, les résultats de l'une rencontrant l'expérience de l'autre. Nous parlerons en cela d'*ingénierie didactique et la posture de chercheur* que nous avons prise met en avant la réflexion pédagogique et didactique nécessaire à l'observation de pratiques.

La lutte contre l'illettrisme se résume souvent dans les propos et les écrits comme une action linguistique et « lire, écrire, compter » résumant les capacités que les actions de formation visent à faire acquérir.

Nous pensons que le développement *des compétences communicationnelles* ne peut se faire sans une culture scientifique et en particulier sans la connaissance de savoirs de base mathématiques. Lutter contre les situations d'illettrisme, c'est aussi apporter les outils pour comprendre le monde, permettre à l'adulte d'accéder aux concepts scientifiques et ceci quel que soit son âge. Notre conviction que les mathématiques sont un outil à développer dans la lutte contre l'illettrisme tient à notre approche de la formation : *un adulte en situation d'illettrisme n'est pas une personne qui ne peut apprendre*, c'est une personne qui, à un moment de sa scolarité, *n'a pas appris ce qu'elle pouvait apprendre*.

Pour vérifier notre hypothèse, nous analysons le cas d'une formation en mathématiques auprès d'un public repéré en situation d'illettrisme. Celle-ci s'est faite sur deux centres géographiquement distincts et s'étend sur quatre années. Nous montrons que l'analyse du contexte et de la situation des lieux nous ont conduit à modifier l'ingénierie de formation dans chacun d'eux ; cette modification était nécessaire à l'évolution de l'ingénierie pédagogique déjà en place et nous présentons la *production pédagogique* qu'il a fallu créer pour valider notre hypothèse. La théorie des *situations fondamentales* de Guy Brousseau est à la base de cette production.

À partir de l'observation de l'activité cognitive des adultes présents dans les formations, leurs capacités de représentation et leurs aptitudes à lire, à commenter et à utiliser les outils sémiotiques, nous avons cherché à repérer les caractéristiques d'un public en situation d'illettrisme en mathématiques.

Les connaissances en mathématiques sont souvent réduites, pour le public étudié, à *un ensemble de « savoir-y-faire »* régenté par les difficultés linguistiques qui le caractérisent.

Notre travail met en valeur les difficultés rencontrées dans l'utilisation du *modèle additif*, et l'absence d'un système de *représentation iconique et sémiotique*.

La spécificité du public adulte demande une approche globale des connaissances, *la théorie des champs conceptuels* de Gérard Vergnaud et *la théorie des registres* de Raymond Duval apparaissent donc comme essentielles en tant que références théoriques pour une formation d'adultes en situation d'illettrisme.

---

Titre communiqué par

**Yves Reuter**

*Professeur à l'Université Charles de Gaulle-Lille 3 (CUEEP)*

---

PASSET-BOULOCHER, Véronique. *La prise en compte des représentations des étudiants dans l'enseignement du marketing.*

399 pages hors annexes.

Thèse de doctorat : Lille III : décembre 2000.

Dirigée par Yves Reuter.

Cette thèse est un travail en didactique sur la nature des savoirs en marketing et sur leurs modes de transmission. Les conceptions des étudiants sur le concept de marketing préalablement à un enseignement, ainsi que leur rôle dans la construction du savoir dans la discipline, y sont identifiées. Alors qu'aujourd'hui, c'est un marketing de la demande, une orientation « marché », qui structure la plupart des enseignements de base de la discipline, cette recherche montre qu'environ deux tiers des étudiants conçoivent le marketing, avant apprentissage, sous l'angle de l'offre en suivant une orientation « produit ». Une expérimentation permet de montrer que cette représentation résiste dans une certaine mesure à un enseignement, représentant dès lors un réel obstacle à l'apprentissage du concept de marketing. L'expérimentation montre cependant qu'elle est modifiable, amenant à suggérer, à la suite des nombreuses recherches menées en didactique des disciplines, une piste de démarche pédagogique à explorer pour modifier durablement les représentations des étudiants.

---

Titres communiqués par

**Bernard Charlot**

*Professeur à l'Université de Paris 8*

---

JELLAB, Aziz. *Scolarité, rapport au(x) savoir(s) et à la socialisation professionnelle chez les élèves de CAP et BEP.*

Thèse de doctorat : Paris 8 : mai 2000.

Dirigée par Bernard Charlot.

Partant de l'expérience scolaire en lycée professionnel (LP), cette recherche tente de saisir le sens que les élèves

de CAP et de BEP confèrent au fait d'aller à l'école et d'apprendre.

La spécificité de l'enseignement professionnel en milieu scolaire peut être cernée à partir de la dualité « forme scolaire »/« forme professionnelle ». Quelque arbitraire que soit cette séparation, il semble bien que les élèves, comme les enseignants, raisonnent en opposant ces deux formes, ce qui conduit à s'interroger sur le lien (im)pensé entre les différents savoirs et leurs contenus du point de vue des apprenants. En partant de deux principaux modes d'investigations – questionnaires et entretiens biographiques –, cette recherche soutient que l'expérience scolaire des élèves de LP est aussi confrontation avec des enseignants supposés leur « apprendre ». Or, pour être heuristiquement pertinente, une sociologie des formes de rapport au(x) savoir(s) peut partir de l'interaction entre les enseignants de LP et les apprenants. Il est ainsi possible de relever que le discours des enseignants sur l'apprendre procède de leurs pratiques pédagogiques mais aussi de leur propre histoire sociale d'apprenant.

Deux analyses sont proposées : l'une, plus portée sur le sens de l'apprendre et des savoirs chez les élèves de LP, vise à relever les régularités communes à l'expérience scolaire. Y sont traitées les situations où les élèves pensent apprendre et les mobiles qui les y incitent, y compris – et surtout – les interactions avec autrui (parents, enseignants, pairs et camarades). L'autre analyse, plus centrée sur les subjectivités des élèves, permet de saisir plus finement la confrontation entre l'histoire personnelle – et sociale – et le contexte scolaire. Ces expériences singulières – qui ne s'opposent pas aux régularités observées mais les nuancent – conduisent à proposer une typologie des formes de rapport aux savoirs et à repenser les termes sociologiques et pédagogiques du désir d'apprendre.

MOREL, Stéphanie. *École, Territoires et Identités : l'idéal scolaire républicain à l'épreuve de la réforme territoriale et du pluralisme culturel dans la France contemporaine.*

636 pages.

Thèse de doctorat : Paris 8 : décembre 2000.

Dirigée par Bernard Charlot.

Afin de caractériser les enjeux politiques et sociaux que connaît l'école aujourd'hui, cette thèse propose une sociologie des politiques publiques d'éducation des années 1970 à aujourd'hui. À partir d'une analyse

cognitive des politiques publiques et d'une étude empirique du fonctionnement institutionnel est examinée la manière dont est défini, se construit et s'exprime le compromis entre les exigences universalistes de l'État et les pluralismes, notamment la diversité, territoriale et le pluralisme ethnoculturel. Les années 1975-1980 avaient vu naître une gouvernance éducative et une gestion ethnoculturelle de la scolarisation des enfants étrangers caractérisées par un effort normatif pour concilier les ambitions universalistes de l'État et la fragmentation de l'action publique. À l'épreuve du terrain, la gouvernance de l'intégration s'avère aujourd'hui paradoxale : l'étude des argumentations développées à la fois dans les productions officielles et les discours des acteurs montre les paradoxes d'une action publique refusant les distinctions ethniques tout en participant à l'ethnicisation des relations scolaires et sociales. Despécifiée dans les politiques spécifiques, prééminente dans les politiques territoriales de droit commun, la question des relations interethniques est ignorée et détournée, par des rhétoriques publiques qui laissent apparaître le poids de l'enjeu politique d'une question dont l'illégitimité politique explique le déni et l'absence de projet national. Le dilemme de l'intégration se résout donc au quotidien, entre l'égalitarisme et la prise en compte des identités que permettent le dynamisme de l'équipe enseignante, le partenariat associatif et le support des médiations, dans une confusion sur les publics visés par les dispositifs d'intégration et de lutte contre l'exclusion. Officiellement non prise en compte, l'ethnicité apparaît comme une donnée importante dans les politiques publiques et dans les relations scolaires : au-delà du critère de la nationalité, l'origine ethnique est aujourd'hui un élément de la fracture urbaine et sociale, et un critère de la définition de frontières symboliques entre les groupes, par l'assignation et l'auto-attribution des individus à des catégories ethniques.

SCHAPELYNCK-BONIFACE, Sophie. *L'orientation dans l'entre-deux des motifs. Espaces de rencontres avec des lycéens de seconde en situation-limite.*

906 pages.

Thèse de doctorat : Paris 8 : novembre 2000.

Dirigée par Bernard Charlot.

Les « Nouveaux entrants » en Seconde de lycée sont les premiers d'une famille à investir un monde qui leur est

inconnu, dans lequel ils vont devoir apprendre à s'orienter, ce qui exige d'eux autonomie et créativité. Nombre d'entre eux se trouvent alors dans une situation limite, et leurs capacités s'épuisent parfois entre désinvestissement et investissement, en ce moment crucial pour l'adolescent de la conversion vers un devenir dont aucun index symbolique n'a désigné à l'avance de tracé. Faire le choix d'une filière, orienter ses investissements, anticiper sa place dans la société est une question symbolique, où il y va du désir, de l'histoire, et donc du sujet. Il est pour eux un espace à construire, lieu de l'entre-deux, où puissent se reconfigurer dans d'autres rapports différents motifs sur des axes, plans, registres hétérogènes, au lieu du retroussement du travail de l'intime et de celui de l'universel, au point d'articulation du narcissique et de l'œdipien, dans une dynamisation qui donne toute leur mobilité aux motifs, et rende possibles les glissements d'une représentation à une autre.

L'entretien peut être cet espace du dialogique, de la tiercéité, une structure d'échange telle que cet échange porte en lui le principe de sa propre régulation, où il ne s'agit pas tant d'échanger au sens de substituer des motifs à d'autres, les motifs de l'un à ceux de l'autre, mais plutôt à demeurer dans la différence d'un système à un autre, afin qu'au travers des paroles échangées chacun puisse répondre selon son code et son désir.

Ces jeunes trouveront alors peut-être à frayer leur voie, et à « passer », au travers des obstacles, détours, chemins de traverse, se glissant dans les codes et finalités sociales, jouant le jeu et investissant les structures du lycée, mais avec des décalages, une réserve, où ils parviendront à ménager du sens, en inscrivant leur style propre, exerçant ainsi leur pouvoir symbolique, qui pose question à l'ordre institué.

---

Titres communiqués par

Geneviève Jacquinet

Professeuseur à l'Université de Paris 8

---

LATTANZIO, Liliane. *La télévision éducative au Japon : la force de l'héritage.*

469 pages.

Thèse de doctorat : Paris 8 : janvier 2001.

Dirigée par Geneviève Jacquinet.

Ce travail se propose d'éclairer les facteurs socioculturels à l'origine du formidable développement de la télévision éducative de la NHK depuis les années 60. L'analyse s'est développée selon trois axes majeurs : 1° les spécificités de l'éducation japonaise ; 2° l'étude diachronique et comparative du média devancier : la radio ; 3° le contexte socioculturel et politique de naissance et d'expansion de la télévision éducative.

Nous avons montré que la réussite de la télévision scolaire réside avant tout dans un rapport privilégié avec l'éducation, dans une adéquation aux valeurs, aux contenus et aux structures de celle-ci. Cette complicité entre les deux institutions repose sur deux traits caractéristiques constants de la société japonaise depuis l'ère Meiji : la très forte valorisation de l'éducation, et l'attitude bienveillante à l'égard des technologies. Par ailleurs, la force de la télévision éducative résulte aussi de la longue expérience de la NHK en ce domaine. Contrairement à la plupart des pays occidentaux, la radio japonaise se définit dès sa naissance comme un outil éducatif pour la construction de la nation, tant au plan linguistique, idéologique que des nouveaux modes ou « cultures » de vie à inculquer. Ces fonctions originales sont intrinsèquement liées à la période de modernisation du Japon. La télévision héritera un certain nombre de caractères, d'émissions et de rites de la radio. Mais elle a également bénéficié pour son développement de l'introduction massive des moyens audiovisuels dans l'après-guerre, et de la politique de développement des télévisions éducatives commerciales qui multiplie l'offre des émissions scolaires. Ces deux facteurs, ainsi que l'essor de l'industrie des téléviseurs, ont contribué fortement à l'équipement rapide de toutes les écoles du pays en téléviseurs. Ainsi, la réussite de la télévision éducative japonaise résulte d'une véritable synergie entre les milieux de l'éducation, de l'industrie et des producteurs.

CERISIER, Jean-François. *Médiatisation des interactions et apprentissages collaboratifs en réseaux : Internet et les sciences expérimentales en classes primaires.*

618 pages en deux tomes.

Thèse de doctorat : Paris 8 : décembre 2000.

Dirigée par Geneviève Jacquinot.

L'objectif de ce travail de recherche est d'apporter une contribution à l'étude des environnements d'apprentis-

sages collaboratifs en réseaux. Au-delà de la singularité d'une étude de cas – un réseau de classes d'écoles primaires engagées dans un projet collaboratif médiatisé par internet dans le domaine des sciences expérimentales – ce sont les effets des dispositifs médiatiques exploitant internet sur les interactions sociales et cognitives entre les élèves qui sont évalués, considérant les instruments de communication comme une variable spécifique des situations éducatives envisagées dans leur complexité systémique. (...)

L'hypothèse fondatrice de cette thèse est qu'instrumentant les interactions entre élèves, dans le cadre de la réalisation de tâches conjointes, le dispositif médiatique affecte ces interactions au point d'en transformer leurs significations sociales et leurs effets cognitifs. De plus, nous pensons que les effets de certaines au moins de ces transformations sont interdépendants ou interagissent avec d'autres variables de situations, indépendantes de la médiatisation, comme le style pédagogique de l'enseignant par exemple. (...) Cette recherche s'inscrit donc dans une démarche délibérément exploratoire. (...) Elle s'apparente, à cet égard, à une étude de cas et a porté sur le projet « Chercheurs en herbe », environnement d'apprentissages collaboratifs en réseau inscrit dans le cadre du programme national « La main à la pâte ». À ce titre, il propose à plusieurs dizaines de classes d'écoles primaires des activités conjointes relatives aux sciences expérimentales. La médiatisation des interactions y est instrumentée par l'usage d'internet.

Si la posture est sur le mode d'une démarche heuristique, elle n'évite pas pour autant les attentes praxéologiques pour contribuer à l'élaboration d'une ingénierie éducative spécifique, dans les limites de validité accordées aux résultats obtenus. (...)

Deux approches linguistiques sont exploitées de façon complémentaire. L'une relève de la pragmatique du langage et de l'analyse structurale. L'autre s'inspire des travaux du psycholinguiste suisse Jean-Paul Bronckart et procède de l'analyse de la distribution de certains éléments linguistiques (catégories grammaticales, formes verbales ou phrastiques) pour étudier les modifications induites par le dispositif médiatique sur les conditions d'énonciation et de réception des interactions entre les élèves). (...)

---

Titre communiqué par

**Reine Goldstein**

Professeur à l'Université de Rennes 2

---

TOURNIER épouse GLAD, Claude. *Éveil de l'identité sociale et politique de l'instituteur. L'Association fraternelle des instituteurs et institutrices socialistes (1849-1851)*.

742 pages.

Thèse de doctorat : Rennes 2 : juin 2000.

Dirigée par Reine Goldstein.

Les observateurs scientifiques attribuent à l'instituteur une *mentalité spécifique*. Les mouvements socialistes nés au XIX<sup>e</sup> siècle, entre 1825 et 1845, ont contribué à la construction de cet aspect de son *identité sociale et politique*. Dans le cadre disciplinaire de l'ethno-éducation comparée, nous utilisons la *méthode socio-éducative* pour étudier l'éveil de cette identité. Le *sujet collectif* de la recherche est une association professionnelle d'instituteurs créée en 1849. Le corpus contrasté des deux discours de cette association et de deux discours-témoins, l'un émanant d'une personnalité de la classe dominante en 1849 et l'autre d'instituteurs syndicalistes de 1905, est le *fait éducatif* sur lequel porte notre *analyse comparative*. Celle-ci permet de saisir des aspects fondamentaux de la formation de cette mentalité, vue comme phénomène social total en acte. En premier, nous présentons les personnalités qui fondent l'association des instituteurs socialistes en février 1849, dans l'élan associatif de la révolution de février 1848. Devenue une minorité active, outre son adhésion à l'union des associations ouvrières, cette association publie un *programme d'éducation intégrale* révolutionnaire, demandant la démocratisation de l'école, gratuite et obligatoire jusqu'à 18 ans. Poursuivis pour outrage à la morale, les principaux leaders de l'association sont arrêtés et condamnés. L'Appel et le Programme, discours produits de l'action collective du groupe, offrent un terrain privilégié pour analyser les premières orientations d'une identité sociale et politique, basée sur la foi en l'éducation adaptée aux possibilités de chacun pour améliorer la société, dans l'affirmation des valeurs égalitaires et fraternelles de la devise républicaine. La mentalité qui s'y dessine à travers la *typologie* que révèle notre recherche fait apparaître une

partie de l'identité culturelle des instituteurs qui s'ins-taure au cours de la deuxième moitié du XIX<sup>e</sup> siècle, dans le contexte républicain à venir.

---

Titres communiqués par

**Michel Bataille**

Professeur à l'Université de Toulouse-Le Mirail

---

AUBERT, Angeline. *Valeurs, validité, valence de l'expérience professionnelle et activités du conseil*.

653 pages.

Thèse de doctorat : Toulouse 2 : décembre 2000.

Dirigée par Michel Lecoine.

Cette thèse s'intéresse à deux méconnues : l'expérience professionnelle et les activités du conseil en management, avec le parti pris méthodologique de mener une double investigation. Ainsi, la connaissance de l'objet de recherche « expérience professionnelle » enrichit la connaissance du champ d'étude « activités du conseil », les deux s'entregénérant. La démarche multi-référentielle développée fait appel à différents courants de la psychologie, de la sociologie et des sciences de gestion afin d'approcher la globalité des processus mis en œuvre. Trois étapes, articulant investigations bibliographiques et empiriques, concrétisent un processus de recherche exploratoire et heuristique.

Un des apports de la thèse est de caractériser le « continuum expérience professionnelle » dans ses aspects cognitifs. Ce travail permet de clarifier ses apports, conditions et limites pour une pratique professionnelle pertinente. De plus, trois attributs de l'expérience professionnelle du consultant sont identifiés et définis :

- les valeurs, c'est-à-dire les ressources construites par et pour la pratique professionnelle ;
- la validité pragmatique de ces valeurs et des actions qui en découlent ;
- la valence de l'expérience professionnelle, c'est-à-dire sa valeur symbolique.

Alors, la lecture du champ des activités du conseil en management au regard de cette conceptualisation amène :

- à considérer l'expérience professionnelle comme moyen de formation, de régulation et de socialisation des consultants au sein des organisations de conseil ;

– à étudier les facteurs rationnels et symboliques liés à l'expérience professionnelle et à l'œuvre dans les procédures de sélection d'un consultant, d'une société ou d'une prestation de conseil lors d'un recrutement ou d'une commande ;  
– à discuter les conséquences des pratiques de capitalisation des valeurs de l'expérience professionnelle en termes de conservation ou d'altération de la validité et de la valence.

DUPRAT, Christel. *L'influence de la littérature de jeunesse sur l'imaginaire de l'enfant.*

274 p.

Thèse de doctorat : Toulouse 2 : décembre 1999.

Dirigée par Claude Bernard.

Les deux premiers volets de cette thèse sont d'ordre théorique. De l'ébauche à l'élaboration de l'hypothèse de départ, le premier nous permet de parcourir les domaines propres à chacune des notions et d'établir leur mise en relation. Ainsi, de leur source à leur spécificité, la littérature de jeunesse et l'imaginaire de l'enfant sont envisagés dans une perspective psychopédagogique commune. Nous explorerons l'univers esthétique de l'écriture et le langage propre à la psyché. Cet itinéraire de la psychanalyse appliquée, nous conduira à l'hypothèse proprement dite relative à la littérature de jeunesse et à l'imaginaire de l'enfant. Le deuxième volet développe plus précisément l'hypothèse de recherche au regard de son contexte psychopédagogique. Nous apporterons des informations sur la fonction psychologique des livres pour enfants (organisation et structuration psychiques), et sur leur fonction pédagogique (stimulation et motivation cognitives).

Les deux derniers volets, d'ordre empirique, constituent la vérification de l'hypothèse théorique. Dans le troisième, nous ferons une large évaluation de l'album, genre littéraire choisi pour ce travail de terrain. L'historique de celui-ci nous amènera à considérer son intérêt psychologique et son intérêt pédagogique. Pour terminer, nous présenterons dans le quatrième volet les résultats statistiques et les interprétations qualitatives des deux enquêtes complémentaires, qui nous permettront de confirmer l'influence du livre de jeunesse sur l'imaginaire de l'enfant, sur les plans clinique et scolaire.

FARRE, Carmen. *La segmentation de la phrase chez le jeune enfant.*

798 pages.

Thèse de doctorat : Toulouse 2 : décembre 2000.

Dirigée par Jacques Fijalkow.

Cette recherche a pour objectif d'étudier les conceptions des relations entre la langue parlée et la langue écrite, en situation d'*écriture inventée*, chez l'enfant d'âge préscolaire. Dans une perspective socio-constructiviste, la présente étude tend à mieux cerner les conditions dans lesquelles l'apprenti-lecteur et scripteur *s'apprend à écrire*, en fonction de facteurs didactiques et pédagogiques diversifiés.

Deux expériences explorent les premières conceptualisations de l'enfant sur la langue écrite et sa capacité à repérer des *unités de sens*, bien avant la maîtrise des correspondances graphophonétiques. Les résultats, portant sur le *nom* puis, sur le *verbe*, révèlent des représentations cognitives individuelles et des variations dans les comportements qui tendent à confirmer un effet d'apprentissage en cours de tâche.

Les deux interventions didactiques se proposent de poursuivre l'étude de la capacité du jeune enfant à acquérir le concept de mot. Les résultats confirment l'existence d'une écriture lexicale précoce. Ils révèlent l'incidence d'une activité réflexive de l'écrit sur l'oral, par les clarifications métacognitives qu'il entraîne.

D'une part, les compétences métalinguistiques, ainsi développées, permettent à l'enfant de segmenter, peu à peu, des structures complexes de la langue, abordées ultérieurement. D'autre part, le contexte pédagogique agit, de façon à transformer les représentations cognitives, capables d'atténuer les différences de niveau de maîtrise de la langue écrite.

GASTON-CALMETTES, Marie-Hélène. *Les représentations sociales paradoxales du travail.*

520 pages.

Thèse de doctorat : Toulouse 2 : janvier 2000.

Dirigée par Michel Bataille.

La posture privilégiée du chercheur en Sciences de l'éducation nous permet d'adopter un regard pluriel pour étudier les représentations sociales paradoxales du travail selon le point de vue spécifique de la psychologie sociale, dans une perspective sociohistorique.

Depuis l'Antiquité, les différentes fonctions du travail sont liées aux grandes orientations sociétales propres à chaque époque.

Les transformations récentes du travail déstabilisent l'ensemble du corps social et rendent caducs certains éléments traditionnellement attachés à cette notion.

Le rôle de *Grand Intégrateur*, jusqu'alors joué par l'emploi salarié, s'ouvre à d'autres champs de *possibles*, soit par une reconnaissance accrue d'activités encore considérées comme du non-travail, soit par l'émergence de pratiques légitimées par leur utilité sociale, à la frontière entre travail et non-travail, dont les systèmes d'échange local (SEL) constituent un exemple.

La dynamique représentationnelle se manifeste par des prises de positions différenciées. L'étude empirique examine les principes organisateurs de ces divergences. Les résultats des enquêtes par questionnaires mettent l'accent sur leur ancrage dans la plus ou moins forte vulnérabilité sociale, l'inscription dans l'expérience SEL et l'âge des répondants.

Les indices paradoxaux mis à jour dans la représentation sociale du travail nous permettent de caractériser les représentations sociales comme des processus sociocognitifs évolutifs, historiquement marqués, socialement ancrés et circonstanciellement adaptés.

LLORCA, Marie-Christine. *Les stratégies de projets et de réseaux des usagers des dispositifs d'insertion*.

686 pages.

Thèse de doctorat : Toulouse 2 : janvier 2000.

Dirigée par Michel Bataille.

La thèse s'appuie sur un ensemble d'études commanditées entre 1995 et 1997, qui traitent de l'insertion des publics chômeurs jeunes et adultes et de leur usage des dispositifs. Ces commandes posent toutes la question du cheminement du public dans le dispositif d'insertion. L'objectif des travaux est de construire, pour y répondre, un modèle du fonctionnement de la personne qui articule les dimensions temporelles, systémiques et relationnelles de ses activités dans et hors dispositif d'insertion. La personne est définie comme mettant en place des stratégies d'équilibrage du système de ses activités à travers les dynamiques conjointes de personnalisation (que traduisent l'évocation de ses projets) et de socialisation (que traduisent ses inscriptions dans les réseaux), dans le but de maintenir une identité cohérente.

En cohérence avec l'hypothèse stratégique, un outil de recueil des données, utilisant un support graphique, a été mis au point. Sa caractéristique principale est de révéler les stratégies mises en œuvre par le sujet, en sollicitant sa participation active dans la description de celles-ci.

Cette recherche permet de positionner le recours au dispositif d'insertion dans l'ensemble des arrangements stratégiques de l'usager, et de comprendre la manière dont un individu, en situation de transition, considère ses activités dans le temps, et dans les différents domaines d'activité qu'il investit.

MARTINS de ALBUQUERQUE, épouse ARAUJO, Clarissa. *Une situation de travail à l'école : les fiches de lecture-écriture. Étude des stratégies des élèves dans des situations pédagogiques différentes*.

420 pages.

Thèse de doctorat : Toulouse 2 : janvier 2000.

Dirigée par Jacques Fijalkow.

Cette recherche a pour objectif d'évaluer les stratégies des élèves débutants en lecture-écriture face à deux situations pédagogiques différentes : en situation dirigée (liée au quotidien des classes préparatoires) et en situation autonome (alternative, où les enfants sont incités à interagir avec leurs collègues). Cinq interventions ont eu lieu dans des écoles du réseau public toulousain, en utilisant comme support des fiches de lecture-écriture. La première expérience permet de déterminer les principes de la méthodologie didactique-expérimentale. Les deux interventions suivantes montrent que les enfants en directivité mènent le travail de façon assez individualisée, avec une forte demande à l'adulte, en restant très attachés à l'aspect quantitatif dans la résolution des exercices. Ceux en autonomie sont plus attentifs aux fiches, aident leurs camarades moins avancés, et sont plus performants que les collègues en directivité, surtout pour les fiches plus difficiles. Les deux dernières interventions ont été réalisées l'une dans une école de milieu socioculturel favorisé et l'autre en ZEP. Les élèves de l'école favorisée se montrent plus indépendants du contexte scolaire, tandis que les enfants de l'école défavorisée sont plus sensibles au type de matériel utilisé qu'à la situation didactique, étant en même temps très influencés par l'entraînement suivi. Les élèves en autonomie/milieu favorisé sont beaucoup plus engagés

dans la réalisation des exercices et adoptent des attitudes qui font appel à la coopération, tandis que ceux du milieu socioculturel défavorisé restent toujours attachés aux mêmes niveaux d'engagement et aux mêmes comportements de leurs camarades en situation dirigée. On vérifie pourtant une plus grande facilité de recontextualisation de la situation scolaire des enfants du milieu socioculturel favorisé en autonomie. La directivité y apparaît comme un facteur de normalisation du comportement des élèves des deux écoles.

SOLIGNAC, Jean-Pierre. *Dynamique d'un modèle critique dans ses rapports au modèle dominant. Enjeux et exigences des ruptures épistémologiques dans la recherche. Au sein d'une démarche de l'Aide à la Décision Politique (ADP), le modèle critique du Sujet Local entre Théorie et Pratique.*

426 pages.

Thèse de doctorat : Toulouse 2 : décembre 2000.

Dirigée par Jean Ferrasse.

Avec le texte sur le *Sujet local* en 1994, l'*Aide à la Décision Politique* (ADP) instaure une rupture épistémologique en rompant avec le modèle théorique dominant des sciences de l'éducation.

Ce dernier, référé à l'*Unité Intégrative*, pose l'efficience axiologique comme recherche du consensus par fusion ou association des termes antagonistes. L'ADP adopte alors la *Contradiction Réelle*, l'irréductibilité des termes contradictoires comme élément dynamique de la décision admise comme effet de structure.

En découle une pratique d'ADP conçue comme expertise-conseil permettant aux décideurs de saisir et d'agir sur les termes contradictoires de leur structure d'appartenance.

Mais les études d'ADP ont manifesté des formes pratiques distinctes entre étude d'accompagnement à l'action (faisabilité) et étude d'Aide à la décision.

Cette thèse tente de répondre aux questions que ces différences posent à la théorie.

Dans la bifurcation conduisant à une rupture, il apparaît que toute critique incluse dans un espace à modèle dominant s'expose à ce mouvement.

D'où, nécessité d'analyser la difficulté de résistance d'un modèle critique à un modèle dominant, que nous avons schématisée dans « *le triangle de bifurcation* ».

En découlent des notions pré-conceptualisantes, proposées comme pistes de recherches ultérieures.

« *La contradiction au carré* », signifie qu'un regard compréhensif, porté sur une structure, ne peut se satisfaire d'une vision synchronique, au risque d'être trompé par ce regard porté à un moment particulier de l'existence de cette structure.

« *L'effet de structure-structure d'effet* » dit que si une production est contingente de la forme d'un état de la structure, elle rétroagit, sur cette structure.

« *La contradiction bipolaire-tripartite* » montre qu'un terme d'une contradiction principale peut évoluer bicéphalement, modifiant les rapports de la contradiction principale, donc la forme et la problématique attachées à la structure.

Ce travail interpelle directement les Sciences humaines.

SOUDIN, Nicole. *L'influence de la pédagogie sur la prise d'indices lors de l'entrée dans l'écrit.*

530 pages.

Thèse de doctorat : Toulouse 2 : janvier 2000.

Dirigée par Jacques Fijalkow.

L'objet de cette recherche est d'étudier l'influence de variables didactiques sur l'entrée dans l'écrit auprès d'enfants de grande section de maternelle. Nous nous référons à des modèles du constructivisme générique et à la didactique expérimentale.

Nous manipulons nous-mêmes les variables didactiques étudiées, auprès de trois groupes d'élèves de même niveau.

Une recherche longitudinale se propose de comparer trois variables didactiques : les correspondances grapho-phonétiques, l'accès direct au sens et l'entraînement par l'écriture. Les résultats montrent que ces trois variables développent des procédures de résolution de tâches différentes pour les tâches d'écriture inventée et de lecture, et des procédures similaires pour les tâches de clarté cognitive et de signalement. Les variables didactiques permettent des progressions diverses en fonction du niveau initial des enfants.

L'autre recherche longitudinale vise à mesurer l'effet d'un entraînement par l'écriture par rapport à un entraînement par la lecture. Les résultats montrent que l'entraînement par l'écriture ne permet pas aux élèves d'obtenir de meilleurs résultats qu'un entraînement par la lecture.

---

Titres communiqués par

**Gaston Pineau**

*Professeur à l'Université François Rabelais de Tours*

---

BACHELART, Dominique. *Transactions socio-écologiques et formation-développement. Recherche-formation avec des bergers transhumants pluri-actifs dans les Pyrénées-Atlantiques.*

527 pages.

Thèse de doctorat : Tours : octobre 1999.

Dirigée par Gaston Pineau.

Cette thèse étudie les configurations prises par un système souple de formation, ouvert sur son environnement naturel et socioprofessionnel, qui combine de manière originale, apprentissage expérientiel et apprentissage formel, soutien à l'organisation de l'emploi et participation réflexive aux choix de développement local.

Le terrain présenté s'appuie sur des interventions menées par l'auteure depuis 1989 dans le secteur ovin, en réponse à un besoin de qualification de « bergers transhumants pluri-actifs » dans les montagnes Pyrénéennes. Ce chantier apparemment marginal dans la profession agricole apparaît comme un condensé des problèmes à traiter par la formation. Les savoirs et compétences à transmettre sont à identifier aux situations de travail. Le métier se transforme et la profession doit construire de nouveaux compromis de co-existence dans l'espace montagnard tenant compte des débats écologiques, des choix de développement local et des logiques économiques sectorielles. Enfin, les modalités d'organisation de l'emploi s'inscrivent dans la culture locale et dans des réorganisations économiques et identitaires à concevoir autour de nouvelles demandes sociales.

Cette thèse a fait l'objet d'une recherche en trois phases : une « recherche-diagnostic », puis une « recherche participante » selon la méthodologie développée à partir des travaux de Bertrand Schwartz dans les opérations « Nouvelles-Qualifications » et enfin une « recherche-formation » réintégrant les deux niveaux précédents dans une compréhension des pratiques transdisciplinaires, d'une méthodologie transversale et des objectifs à plusieurs niveaux de la formation-développement. Cette démarche a été partagée avec les acteurs locaux

positionnés comme des praticiens réflexifs en coformation.

Les travaux ont été conduits de 1989 à 1997. Les opérations sont étudiées spécifiquement dans le secteur des Pyrénées Atlantiques. Les données ont été recueillies sous forme de journaux de recherche et de comptes rendus des multiples réunions, de l'enregistrement du groupe recherche-action constitué avec les acteurs locaux à partir de 1993, d'entretiens avec des tuteurs, des opérateurs majeurs et des jeunes. Elles constituent le matériau de la recherche dont les mises en forme intermédiaires ont été restituées au groupe d'acteurs, à différentes étapes du processus, dans une visée de co-production du savoir .

Dans cette problématique, la complexité du lien personne-environnement fait éclater l'espace traditionnel de la formation. Elle nécessite des réorganisations structurelles de l'organisation de la formation à travers des équipes-projet construisant des compétences collectives évolutives. La formation s'y situe au croisement de multiples transactions entre plusieurs pôles : le pôle subjectif des sentiments intimes, le pôle objectif des objets matériels et du milieu naturel qui nous entourent, le pôle social des relations interpersonnelles et institutionnelles avec d'autres. Les différents « entre-deux » créés dégagent des triangulations formatives entre soi et le milieu, entre apprenants et tuteurs, entre projet vocationnel individuel et avenir de la profession. Le traitement formatif de ces transactions tripolaires auto-socio-écologiques nécessite une approche à la fois polarisée et transversale qui s'organise autour de la question de l'acquisition des savoirs/compétences et des transactions co-formatrices en alternance entre milieu de travail et centre de formation. Trois pôles y sont articulés : celui du partenariat et des transactions sociales territorialisées, celui des transactions économiques entre don et marché, celui de la terre et des transactions éco-symboliques.

De nombreuses figures de « tiers-intervenants » peuvent être identifiées dans la régulation de ces transactions par la mise en tension des logiques structurées à la fois vers la résolution des problèmes et la quête de signification. Différentes instances intersubjectives, partenariales et sociétales sont rendues possibles par la mise en réseau des acteurs engagés à travers la reconnaissance réciproque dans leur propre transformation.

À partir des pratiques analysées et d'une posture métho-

dologique explicitant le triple ancrage sur soi, l'autre et le monde se dégagent des questionnements épistémologiques ouverts vers un horizon de pratiques et de théories transdisciplinaires pour construire le trait d'union entre recherche-formation et développement.

CASTAIGNOS-LEBLOND, Fabienne. *Formation et transmission intergénérationnelles de la mémoire de situations extrêmes. Contributions au récit de vie comme art formateur de l'existence.*

472 pages.

Thèse de doctorat : Tours : décembre 2000.

Dirigée par Gaston Pineau.

Les déportés, accablés par l'horreur dont ils ont été témoins, pressentent qu'ils devraient parler, dire ce qu'ils ont vu ou subi. Mais parler est bien souvent au-dessus de leurs forces. Le survivant ressent un bouleversement tellement fort qu'il en écarte nécessairement ses enfants. Le non-dit familial pèse alors de tout son poids, ce qui n'est pas sans conséquence sur la dynamique familiale : installation du silence, peur de communiquer et d'échanger, peur d'affronter l'autre. Tant que dans les familles, le non-dit n'a pu être élucidé par chaque membre, les séquelles se transmettent alors de parents à enfants et les traces subsistent durant plusieurs générations. Est-il possible de sortir de la répétition des séquelles des situations extrêmes, en laissant le mal se dire aux générations suivantes ?

Ce tragique et crucial problème est traité frontalement dans une problématique de recherche-formation existentielle qui situe la transmission intergénérationnelle familiale entre information/autoformation et coformation. La méthodologie utilisée est celle du modèle interactif, dialogique du récit de vie. Ce modèle est utilisé d'une façon à la fois impliquée et distanciée, au sein de la famille de l'auteure, croisant la parole et l'écoute de trois générations.

Les effets formateurs/transformateurs du récit de vie pour le déporté sont finement analysés. La seconde génération est découverte comme celle du silence et la troisième comme celle de la différenciation de la transmission. C'est comme si le filtre des années et des âges permettait une métabolisation plus fine de l'expression. Outre ces éclairages, par la pragmatique subtile d'engagement et de distanciation qu'opèrent ces récits de vies croisés, la recherche contribue à développer une métho-

dologie originale du récit de vie comme art formateur de l'existence.

CHABOT, Édith. *Information et formation dans l'enseignement supérieur. Transactions cognitives et informatives de l'étudiant lors du parcours doctoral et rôle du professionnel de l'information et de la documentation.*

Thèse de doctorat : Tours : novembre 2000.

Dirigée par Gaston Pineau.

Depuis les années 1980, des formations à l'Information Scientifique et Technique (IST) ont été mises en place en France dans l'enseignement supérieur. Cependant le bilan de ces formations, faisant état des difficultés rencontrées qui fragilisent leur existence dans la durée, suscite de difficiles coordinations entre différents types de médiations développées essentiellement en premier cycle. D'autre part, ces enseignements mettent-ils l'étudiant en situation de prendre en main son pouvoir d'information ? Peut-on aider l'apprenant à s'auto-former, à s'auto-informer au sein des structures éducatives et diriger l'émergence de l'autodirection de ses études ne relève-t-il pas du paradoxe ? Les expériences de travail autonome, menées en France dans l'enseignement secondaire au cours des années 1970-80, ont en partie échoué tant elles remettaient en cause le fonctionnement de l'institution éducative et obligeaient l'enseignant à opérer une « conversion d'attitude ».

L'étude a pour objectif d'observer comment l'étudiant en thèse, en situation de production de savoirs, s'approprie son pouvoir d'information et de formation. Il lui faut, pour cela, entrer en relation avec différents interlocuteurs qui pourront l'aider dans sa démarche doctorale. Pour quel besoin, à quel moment et auprès de qui va-t-il s'adresser ? Et quel rôle le professionnel de l'information et de la documentation va-t-il jouer dans ce processus ?

*Hypothèses*

La première hypothèse est que le rôle d'information du professionnel de l'information et de la documentation évolue vers celui de formation de l'étudiant.

La deuxième hypothèse est que ce rôle diffère selon le domaine et le contexte de recherche.

*Méthodologie*

La méthodologie choisie procède à la fois de la démarche compréhensive et systémique afin de découvrir la logique et le sens des actions des acteurs concernés dans

leur singularité contextuelle, à travers une dynamique d'événements et l'histoire de leurs interactions avec l'environnement. S'agissant de comprendre localement des situations et non de formaliser des lois, les données étudiées sont de types qualitatifs et non quantitatifs. Et pour en réaliser l'analyse d'un point de vue systémique et sémantique, le modèle développé par R.G. Havelock (G. Pineau, 1980) est utilisé ainsi que les catégories linguistiques définies par P. Charaudeau (1992).

#### *Le terrain d'enquête*

Pour rendre compte de la problématique et des hypothèses, le terrain d'enquête concerne deux champs disciplinaires : celui de la biologie, champ disciplinaire appartenant aux sciences « dures » et celui de la géographie rattaché aux sciences humaines.

L'interview d'une étudiante en biologie est réalisée. Celle-ci travaille sur la brucellose dans un laboratoire où elle est accueillie et encadrée par une équipe. Son directeur de recherche et la documentaliste de l'établissement sont également sollicités.

Parallèlement, un entretien a lieu avec une doctorante en géographie, qui, partie fréquemment sur son terrain d'enquête, la Tunisie, travaille de façon isolée. Son directeur de thèse et la documentaliste de son laboratoire acceptent par ailleurs un rendez-vous.

#### *Résultats*

Les résultats de l'étude permettent :

- de montrer les différences organisationnelles des deux systèmes socio-personnels de production de thèse étudiés,
- de mettre en perspective les incidences temporelles, spatiales, informatives et cognitives selon le contexte de recherche,
- d'observer les différents rôles des pôles de direction et notamment celui du professionnel de l'information et de la documentation au cours des trois phases du parcours doctoral.

La conclusion suggère une implication différente de la communauté universitaire engendrant de nouveaux rôles des acteurs de la formation afin de rompre avec la traditionnelle logique de transmission du savoir et encourager l'étudiant à apprendre à s'informer et à se former pour « *devenir tout au long de sa vie* ».

COUCEIRO, Maria Loreto Pinto de Paiva. *Autoformation et coformation au féminin. Approches existentielles à l'aide des histoires de vie.*

Thèse de doctorat : en cotutelle entre l'Université de

Tours et l'Université Nouvelle de Lisbonne : décembre 2000.

Dirigée par Gaston Pineau.

L'objet central de cette recherche est de chercher à comprendre comment se forment les femmes par elles-mêmes, dans l'appropriation du pouvoir de leur formation – autoformation – et en solidarité entre elles – coformation – dans des mouvements féminins. Les concepts d'autoformation et coformation sont explorés ici comme un double processus dont les articulations sont mises en évidence dans des itinéraires de femmes. Cette recherche s'inscrit dans une conception existentielle de la formation (Honoré, Josso, Pineau) considérée dans le contexte des courants francophones et nord-américain de l'autoformation (Galvani, Mezirow, Pineau) et des courants lusophones de la conscientisation et d'autonomisation (Freire). Elle se soutient dans une approche d'histoires de vie envisagée comme pratique de connaissance vitale.

Cette recherche se situe aussi dans une perspective théorique, anthropologique et épistémologique qui reconnaît l'être humain comme deux : homme et femme (Irigaray).

Cette étude, pourtant, n'est pas une approche comparative. Mais consciente que la pensée sur la formation, notamment de l'Éducation des Adultes, hérite d'une perspective éducative essentiellement « androcentrique » (Nahoum-Grappe, Joyappa, Martin, Staker), qu'il est urgent et nécessaire de dépasser, cette étude est une contribution à ce dépassement, dans sa méthodologie comme dans ses résultats. Cette contribution est à considérer comme élément d'une théorie générale en cours de construction sur l'apport des analyses de la formation des femmes à la compréhension du processus même de formation de l'humain.

En ce sens, l'approche des histoires de vie, dans le cadre d'une perspective phénoménologique, prend un relief et une signification de grande importance et peut être reconnue comme voie d'accès à la non « androcentricité », tout en permettant d'échapper à la pseudo-neutralité de la recherche.

Cette recherche met en évidence les processus de formation des femmes sur une temporalité longue et dans une contextualisation globale des multiples dimensions de leur vie. Elle porte sur quatre histoires de vie de femme portugaises, de deux générations différentes, appartenant toutes à une même association

de femmes. Ce sont des professionnelles de milieu urbain, âgées entre trente et cinquante-cinq ans. Le recueil des histoires orales a été conçu dans un modèle dialogique permettant d'instituer les narratrices dans un statut de co-analyse et de co-interprétation et de les reconnaître comme coauteurs de leur récit et de sa compréhension. L'analyse des récits permet de souligner le rôle coformateur du mouvement auquel elles appartiennent qui s'organise en « réseau de réseaux ». Ceux-ci constituent des lieux de conscientisation où chacune a pu envisager son vécu individuel comme expérience, non seulement personnelle, mais trouvant écho dans l'expérience d'autres femmes.

Ces parcours biographiques montrent comment ces processus de conscientisation les ouvrent à une auto-

formation et permettent le dépassement de la coformation. Voire même de la soumission, expérimentée dans leurs vies quotidiennes. Ces femmes mobilisent une dynamique autoformative qui les amène à une « transformation de perspective » (Mezirow) sur elles-mêmes et leurs façons d'agir, dans différents contextes professionnels et sociaux.

Cette thèse questionne la manière d'envisager la formation des adultes prioritairement considérée, dans les conceptions dominantes actuelles, comme une adaptation socio-professionnelle continue. Cette étude met en évidence l'importance-clé de la dimension existentielle de l'autoformation, et montre combien celle-ci est particulièrement cruciale dans les processus de formation des femmes.