

Communication documentaire en sciences de l'éducation

L'ÉDUCATION ET L'ÉCOLE DANS LES ROMANS FRANÇAIS (Suite) par Jacky BEILLEROT

Le premier article publié dans le numéro 10 de *Perspectives documentaires* signalait l'existence d'une importante source, l'*Éducation nationale*, dont le dépouillement restait à faire pour rendre le recensement des romans mettant en scène l'éducation, l'école et la pédagogie plus exhaustif. Le présent texte rend compte du résultat de la lecture intégrale des quelques 1200 numéros de ce magazine.

Un mot d'abord sur l'*Éducation*.

Le 3 janvier 1946 sort le premier numéro du Bulletin Officiel du Ministère de l'Éducation Nationale : annoncé comme bi-hebdomadaire, il comprend à la fois des textes officiels, des articles, un courrier des instituteurs. Le 14 mars apparaît la première chronique des livres suivie de la première revue de presse. Le 2 mai, après avoir déjà changé de format, la revue prend le seul titre de *L'Éducation nationale*, le B.O. proprement dit est tiré à part en un fascicule spécial réservé aux lois et règlements. "Organe hebdomadaire de l'enseignement public" pourvu d'un comité de rédaction à partir du 17 avril 1946, sous la responsabilité du directeur du Cabinet du ministre puis en second d'H. Wallon, l'hebdomadaire se distingue dans cette première période par le témoignage qu'il rend de l'extraordinaire unité de l'enseignement public ; on y parle de tous les degrés et tous les ordres on y donne aussi bien régulièrement des nouvelles de l'Institut et de l'Académie française que de la vie de la classe ou du courrier de l'étudiant. On peut y suivre alors toutes les grandes questions du renouveau de l'école après la guerre, des préoccupations pédagogiques aussi bien que celles du recrutement des enseignants. Les rubriques évoluent vite : en 1947 apparaît une chronique bibliographique fournie, elle mentionne théâtre, poésie et essai, puis, en 1948, les romans. Le 1er janvier 1947, le siège social quitte le 110 rue de Grenelle pour le 14 rue de l'Odéon, amorçant ce qui sera l'histoire même de la revue, son éloignement de l'administration centrale. Durant la même année l'accroissement des textes et la diversité des publics contraint à offrir plusieurs types d'abonnements notamment comprenant le B.O. et/ou le supplément pédagogique mensuel pour les instituteurs.

Les livres signalés aux lecteurs sont issus du "choix des meilleurs ouvrages examinés par la commission des livres du Ministère de l'Éducation Nationale". A partir de 1952 apparaît la rubrique "Ouvrage d'imagination et de large culture" qui facilitera grandement le dépouillement. d'autant qu'une véritable table des matières figure à partir de 1950.

C'est en septembre 1968 que le titre change pour devenir l'*Éducation*, avec comme sous-titre "Hebdomadaire des Sciences et des Techniques de l'Éducation" et s'affranchir complètement des liens avec le Ministère. Le 16 septembre 1982 la nouvelle formule voit le jour qui divise l'information en l'*Éducation hebdo* et l'*Éducation magazine* (mensuel). Le 27 septembre 1984 sort le dernier exemplaire dans une atmosphère de crise que l'on peut mesurer par le simple fait que jamais les abonnés eux-mêmes n'ont été prévenus de la cessation de la revue.

Ainsi, nous disposons pour des recherches futures sur l'histoire contemporaine de l'éducation, de la série continue d'une revue, véritable témoin de son temps.

Venons-en aux romans. Voici la liste de ceux qui ont été mentionnés avec un compte rendu. Les indications de la marge sont à lire ainsi :

● = mentionné dans le fichier thématique de l'INRP.

○ = mentionné dans la revue *Les Livres*.

1945

LAVILLE (Henri).- *Petite frontière*.- Julliard Sequam (Instituteur).

1948

DENUX (Roger).- *Le Magister. suivi de Six de mon village*.- Ed. de la fenêtre ouverte.

1949

- LANOUX (Armand).- *La Classe du matin*.- Fayard.

1951

- LE SIDANER (Georges).- *A la Volette*.- Julliard, 392 p.

1953

CLOT (René-Jean).- *Le Mât de cocagne*.- Gallimard, 448 p.

1954

BOISSAIS (Maurice).- *Le goût du péché*.- Julliard, 232 p.

DHOTEL (André).- *Le maître de pension*.- Grasset, 304 p.

- MASSIP (Renée).- *La régente*.- Gallimard. 270 p.

1955

- GAMARRA (Pierre).- *Le maître d'école*.- EFR.

TREVOL (Evelyne).- *Cité universitaire*.- Julliard, 311 p.

1956

MAVIT (Henri).- *L'école sur la colline*.- Nelles éditions latines. 188 p.

1957

- DUPLOUY.- *Un si profond silence*.- SEGEP, 211 p.
 L'HOTE (Jean).- *La communale*.- Seuil, 190 p.
1960
- BUTOR (Michel).- *Degrés*.- Gallimard. 391 p.
1961
- DAVID (Maurice).- *Monsieur Gaëtan instituteur*.- Ed. Scorpion, 189 p. **1962**
- CLOT (René-Jean).- *Le ramoneur de neige*.- Gallimard, 231 p. (réédition)
 VILLIERS (Claire).- *L'élève Jacotot*.- Grasset, 271 p.
1963
- MAGUANE (Georges).- *Les chers collègues*.- A. Michel, 253 p.
1964
- WITTIG (Monique).- *L'opopanax*.- Ed. de Minuit, 282 p.
1965
- SAINTE SOLINE (Claire).- *Les années fraîches*.- Grasset, 252 p.
1967
- HULIN (Pierre).- *Les rentrées d'octobre* - Gallimard. 255 p.
1968
- DE MONTHERLANT (Henri).- *Les garçons*.- Gallimard, 381 p.
1970
- MALLET-JORRIS (Françoise).- *La maison de papier* - Grasset, 272 p.
- MERLE (Robert).- *Derrière la vitre*.- Gallimard, 421 p.
 TOURNIER (Michel).- *Le roi des aulnes*.- Gallimard. 400 p.
1972
- IKOR (Roger).- *Le tourniquet des innocents*.- A. Michel. 316 p.
1973
- COURCHAY (Claude).- *La soupe chinoise* - Gallimard. 239 p.
 GAGNATI (Inès).- *Le jour de congé* - Denoël. 224 p.
1974
- CROUSSY (GUY).- *Les Bleuets*.- Julliard. 250 p.
1976
- CLEMENT (Marilène).- *Le vent sur la maison*.- Gallimard, 224 p.
1977
- ZIMMERMANN (Daniel).- *La garderie*.- Ed. F. Adel. 136 p.
1978
- ARRIVE (Michel).- *La réduction de peine*.- Flammarion, 162 p.
 ○ BOILEAU-NARCEJAC.- *L'âge bête*.- Denoël, 226 p.
1983
- GAMARRA (Pierre).- *La femme de Simon*.- Temps actuels, 1983.

ROUAUD (Christian).- *La saldéprof.*- Syros, 270 p.

La revue a signalé 36 romans durant les 38 années de sa parution. 6 étaient connus par la revue *Les Livres* : 8 par le fichier thématique de l'INRP ; 2 étaient mentionnés, à la fois, par les deux sources précédentes. Ainsi, la nouvelle recension accroît notre liste de références de 20 nouveaux titres et le total général s'établit à 158. (L'accord entre *Les Livres* et *L'Education nationale* explique le faible nombre d'ouvrages recensés deux fois). Cette nouvelle liste ne modifie pas sensiblement les remarques présentées antérieurement.

Ainsi, nous disposons maintenant d'un bon répertoire d'oeuvres littéraires ; le récent travail de Claude PUJADE-RENAUD *L'école dans la littérature* (ESF, 1986, 215 p.) encourage à chercher dans les oeuvres d'imagination le sens de l'éducation et de l'école.

NB Quelques erreurs de la première liste - publiée dans le n^o 10 de *Perspectives documentaires en sciences de l'éducation*, page 69 - sont à corriger :

1964

SANDRE (Y.), *Le marchand de participes.*

WITTIG (Monique), *L'opoponax.*

Jacky BEILLEROT