

Etude de cas n°11

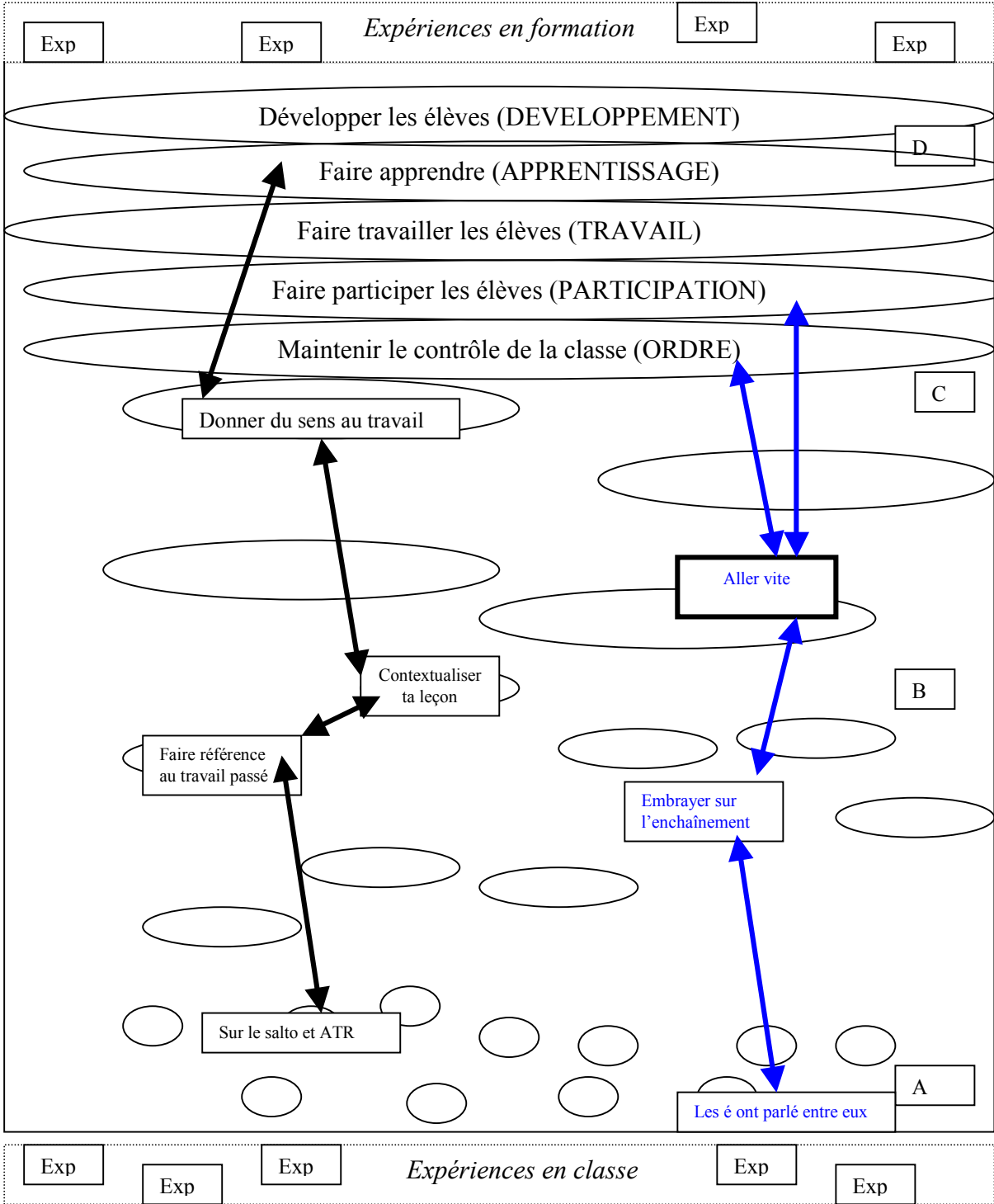
Description du cas

<p>T : Bon, on va y aller. On va prendre ta séance par le début. Le début de la séance, comment t'as-t-il paru ? Assez réussi ou non ?</p> <p>N : Heu, plutôt mieux que d'habitude. J'ai eu moins de mal à obtenir le silence. D'habitude, c'est... »</p> <p>T : Oui mais tu n'as pas contextualisé ta leçon. Tu n'as pas fait référence au travail de la semaine passée, sur le salto et l'ATR</p> <p>N : Non, enfin oui, je l'ai fait un peu. Mais comme ils étaient attentifs, je voulais aller vite, pour tout de suite embrayer sur l'enchaînement</p> <p>T : Mais là, tu ne te places pas à la place des élèves. Ils arrivent de ... De quels cours arrivent-ils ?</p> <p>N ; Euh, je sais pas</p> <p>T : Tu vois c'est que tu ne <u>fais pas assez attention aux transitions</u>. En règle générale, il faut prendre garde à bien faire le lien avec le travail passé : tes élèves ils ont oublié ce qu'ils avaient fait la semaine précédente. C'est à toi de les remettre dans le bain.</p> <p>N : oui mais je l'ai fait un peu ...</p> <p>T : pas assez, pas assez. Ils ont dû être très surpris par l'enchaînement... Ce qu'il faut c'est prendre bien le temps de positionner ta séance après les autres. Il faut leur remettre en mémoire ce qu'ils avaient fait auparavant. Ca donne du sens à leur travail et ça assure la continuité.</p> <p>D'accord ?</p> <p>N : D'accord, j'essaierai.</p>	<p>N : J'ai pas toujours l'impression qu'il me serve à quelque chose. Là vous voyez, pour le début de la séance, il a pas raison. Il me dit de rappeler ce qui a été fait, mais je pense que ça fait perdre du temps et que les élèves, ils s'en moquent. Ils l'ont déjà vu et de répéter ça les ennuie. J'ai déjà essayé et les élèves se sont mis à parler entre eux, pas intéressés. Alors je préfère aller vite. De toute façon, on n'a jamais le temps de faire les choses à fond.</p> <p>C : Tu ne dis pas cela dans l'entretien ?</p> <p>N : Non je ne lui dis pas là. Ca servira à rien. Il pense qu'il a raison. Sur le fond bien sûr, mais je me suis bien rendu compte que les élèves n'en veulent pas. Ca sert à rien de discuter avec lui. C'est pas qu'il refuse le dialogue mais il se rend pas compte des difficultés que j'ai. Alors non, je lui en parle pas, j'essaie pas de le convaincre. Je me dis qu'il voit cela de l'extérieur. C'est pas lui qui se coltine la classe. Il peut sortir les choses comme moi.</p> <p>C : As-tu l'intention d'essayer ?</p> <p>N : (...) j'en sais rien. Peut-être si j'ai le temps j'y penserai. Mais là c'est plutôt pour changer de sujet parce que ça m'intéresse pas vraiment. Je veux qu'on parle plus de la manière de leur présenter le travail sur les enchaînements de figures. Donc je laisse filer.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Analyse du cas

Etude de cas n°11

Formateur de terrain Formateur IUFM Inspecteur collègue de l'établisst ancien Professeur



élève

élève

élèves

élève

élèves